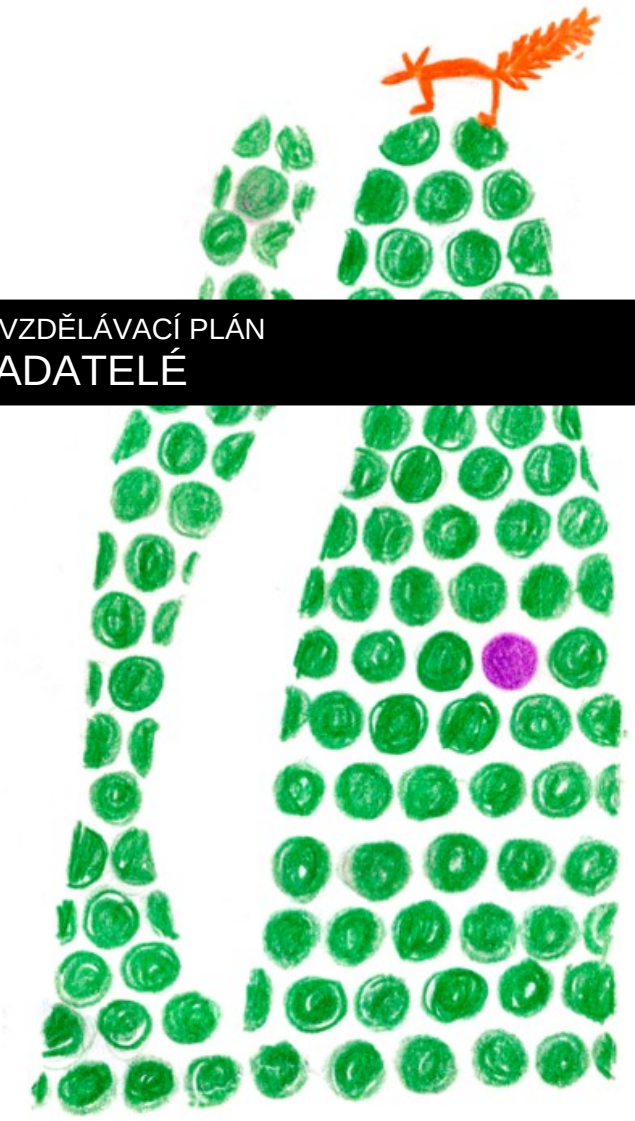
Karolína Gottsteinová
ZÁKLADNÍ ŠKOLA A MATEŘSKÁ ŠKOLA, ADRŠPACH
1.9.2026



ŠKOLSKÝ VZDĚLÁVACÍ PLÁN
MALÍ BADATELÉ

OBSAH

1. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE....6
2 UMÍSTĚNÍ ŠKOLY, INFORMACE O BUDOVĚ, CHARAKTERISTIKA ŠKOLY....8
2.1 VYBAVENÍ ŠKOLY....8
2.2 CHARAKTERISTIKA PEDAGOGICKÉHO SBORU....9
2.3 CHARAKTERISTIKA ŽÁKŮ....9
2.4 ZAMĚŘENÍ ŠKOLY....9
2.4.1 ŠKOLA PODPORUJÍCÍ ZDRAVÍ....10
2.4.1.1 OZDRAVNÉ POBYTY A VÝCVIKY....10
2.4.2 ŠKOLA OTEVŘENÁ VEŘEJNOSTI....10
2.4.3 VOLNOČASOVÉ AKTIVITY....11
2.4.4 SPORTOVNÍ KLUB....11
2.5 DRUŽINA....11
2.6 STRAVOVÁNÍ....12
2. 8 PŘÍPRAVA PŘEDŠKOLÁKŮ NA PLYNULÝ PŘECHOD DO ZŠ....12
3. VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE....13
3.1 KLÍČOVÁ KOMPETENCE K UČENÍ....14
3.2 KLÍČOVÁ KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ....15
3.3 KLÍČOVÁ KOMPETENCE KOMUNIKAČNÍ....16
3.4 KLÍČOVÁ KOMPETENCE OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ....18
3.5 KLÍČOVÉ KOMPETENCE OBČANSTVÍ A UDRŽITELNOSTI....19
3.6 KLÍČOVÁ KOMPETENCE K PODNIKAVOSTI A PRACOVNÍ....20
3.7 KLÍČOVÁ KOMPETENCE KULTURNÍ....21
3.8 KLÍČOVÁ KOMPETENCE DIGITÁLNÍ....21
4.1 INTEGRAČNÍ PROGRAM....22
4.1.2 VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ MIMOŘÁDNĚ NADANÝCH....25
5. ZAČLENĚNÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT....27
6. HODNOCENÍ ŽÁKŮ A AUTOEVALUACE ŠKOLY....29
6.1 SEBEHODNOCENÍ....31
6.2 Hodnocení a klasifikace....36
6.2.1 V předmětech s převahou naukového zaměření....36
6.2.2 Ve vyučovacích předmětech s převahou výchovného zaměření....38
6.3.1 V předmětech s převahou naukového zaměření....39
6.3.2 Ve vyučovacích předmětech s převahou výchovného působení....41
6.4 Slovní hodnocení....43
6.5 Celkové hodnocení....43
6.6 Postup do dalšího ročníku....45
6.7 Dodatečná zkouška....45
6.8 Přezkoušení....46
6.9 Komisionální přezkoušení....46
6.10 Opravná zkouška....47
6.11 Hodnocení práce v zájmových útvarech....48
7. AUTOEVALUACE ŠKOLY....49
7.1 Oblasti autoevaluace....49
7.2 Cíle a kritéria autoevaluace....49
7.3 Nástroje autoevaluace....49
7.4 Časové rozvržení autoevaluačních činností....50
8. UČEBNÍ PLÁN I. STUPNĚ....52
9. Charakteristika témat....55
10. Průřezová témata a jejich vazba na hodnoty školy....57
9.1.1.1 ČESKÝ JAZYK 1. ROČNÍK....59
9.1.1.2 MATEMATIKA 1. ROČNÍK....60
9.1.1.3 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 1. ROČNÍK....61
9.1.1.4 TĚLESNÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK....64
9.1.1.5 ANGLICKÝ JAZYK 1. ROČNÍK....65
9.1.1.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 1. ROČNÍK....66
9.1.1.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK....67
9.1.1.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK....69
9.1.1.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA....72
9.1.2.1 ČESKÝ JAZYK 2. ROČNÍK....81
9.1.2.2 MATEMATIKA 2. ROČNÍK....83
9.1.2.3 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 2. ROČNÍK....84
9.1.2.4 TĚLESNÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK....88
9.1.2.5 ANGLICKÝ JAZYK 2. ROČNÍK....90
9.1.2.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 2. ROČNÍK....91
9.1.2.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK....92
9.1.2.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK....96
9.1.2.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA....100
9.1.3.1 ČESKÝ JAZYK 3. ROČNÍK....108
9.1.3.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 3. ROČNÍK....109
9.1.3.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....114

9.1.3.4 MATEMATIKA 3. ROČNÍK....115
9.1.3.5 ANGLICKÝ JAZYK 3. ROČNÍK....117
9.1.3.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....118
9.1.3.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....123
9.1.3.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....131
9.1.3.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....136
9.1.4.1 ČESKÝ JAZYK 4. ROČNÍK....147
9.1.4.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 4. ROČNÍK....149
9.1.4.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....153
9.1.4.4 ANGLICKÝ JAZYK 4. ROČNÍK....154
9.1.4.5 INFORMATIKA 4. ROČNÍK....155
9.1.4.6 MATEMATIKA 4. ROČNÍK....157
9.1.4.7 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....158
9.1.4.8 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....165
9.1.4.9 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....173
9.1.4.10 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....176
9.1.5.1 ČESKÝ JAZYK 5. ROČNÍK....187
9.1.5.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 5. ROČNÍK....188
9.1.5.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK....191
9.1.5.4 MATEMATIKA 5. ROČNÍK....192
9.1.5.5 ANGLICKÝ JAZYK 5. ROČNÍK....193
9.1.5.6 INFORMATIKA 5. ROČNÍK....195
9.1.5.7 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 5. ROČNÍK....197
9.1.5.8 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK....202
9.1.5.9 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK....207
9.1.5.10 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK....211
9.2.1.1 ČESKÝ JAZYK 1. ROČNÍK....228
9.2.1.2 MATEMATIKA 1. ROČNÍK....229
9.2.2.3 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 1. ROČNÍK....230
9.2.1.4 TĚLESNÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK....231
9.2.1.5 ANGLICKÝ JAZYK 1. ROČNÍK....232
9.2.1.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA....233
9.2.1.7 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK....234
9.2.1.8 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK....237
9.2.1.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA....239
9.2.2.1 ČESKÝ JAZYK 2. ROČNÍK....248
9.2.2.2 MATEMATIKA 2. ROČNÍK....249
9.2.2.3 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 2. ROČNÍK....251
9.2.2.4 TĚLESNÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK....252
9.2.2.5 ANGLICKÝ JAZYK 2. ROČNÍK....253
9.2.2.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 2. ROČNÍK....254
9.2.2.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK....255
9.2.2.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK....257
9.1.2.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍ....261
9.2.3.1 ČESKÝ JAZYK 3. ROČNÍK....269
9.2.3.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 3. ROČNÍK....270
9.2.3.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....272
9.2.3.4 MATEMATIKA 3. ROČNÍK....273
9.2.3.5 ANGLICKÝ JAZYK 3. ROČNÍK....275
9.2.3.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....276
9.2.3.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....281
9.2.3.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....287
9.2.3.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....292
9.2.4.1 ČESKÝ JAZYK 4. ROČNÍK....303
9.2.4.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 4. ROČNÍK....306
9.2.4.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....308
9.2.4.4 MATEMATIKA 4. ROČNÍK....309
9.2.4.5 ANGLICKÝ JAZYK 4. ROČNÍK....311
9.2.4.6 INFORMATIKA 4. ROČNÍK....312
9.2.4.7 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....314
9.2.4.8 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....320
9.2.4.9 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....327
9.2.4.10 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....330
9.2.5.1 ČESKÝ JAZYK 5. ROČNÍK....341
9.2.5.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 5. ROČNÍK....342
9.2.5.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK....344
9.2.5.4 MATEMATIKA 5. ROČNÍK....345
9.2.5.5 ANGLICKÝ JAZYK 5. ROČNÍK....347
9.2.5.6 INFORMATIKA 5. ROČNÍK....348
9.2.5.7 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 5. ROČNÍK....350
9.2.5.8 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK....355
9.2.5.9 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK....361
9.2.5.10 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK....365
9.3.1.1 ČESKÝ JAZYK 1. ROČNÍK....382

9.3.1.2 MATEMATIKA 1. ROČNÍK....383
9.3.1.3 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 1. ROČNÍK....384
9.3.1.4 TĚLESNÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK....385
9.3.1.5 ANGLICKÝ JAZYK 1. ROČNÍK....386
9.3.1.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 1. ROČNÍK....387
9.3.1.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK....388
9.3.1.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK....389
9.3.1.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA....392
9.3.2.1 ČESKÝ JAZYK 2. ROČNÍK....401
9.3.2.2 MATEMATIKA 2. ROČNÍK....402
9.3.2.3 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 2. ROČNÍK....403
9.3.2.4 TĚLESNÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK....404
9.3.2.5 ANGLICKÝ JAZYK 2. ROČNÍK....405
9.3.2.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 2. ROČNÍK....406
9.3.2.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK....407
9.3.2.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK....409
9.2.2.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA....413
9.3.3.1 ČESKÝ JAZYK 3. ROČNÍK....421
9.3.3.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 3. ROČNÍK....422
9.3.3.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....423
9.3.3.4 MATEMATIKA 3. ROČNÍK....424
9.3.3.5 ANGLICKÝ JAZYK 3. ROČNÍK....426
9.3.3.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....427
9.3.3.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....432
9.3.3.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....438
9.3.3.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....443
9.3.4.1 ČESKÝ JAZYK 4. ROČNÍK....454
9.3.4.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 4. ROČNÍK....456
9.3.4.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....458
9.3.4.4 MATEMATIKA 4. ROČNÍK....459
9.3.4.5 ANGLICKÝ JAZYK 4. ROČNÍK....461
9.3.4.6 INFORMATIKA 4. ROČNÍK....463
9.3.4.7 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....465
9.3.4.8 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....471
9.3.4.9 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....478
9.3.4.10 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....481
9.3.5.1 ČESKÝ JAZYK 5. ROČNÍK....492
9.3.5.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 5. ROČNÍK....493
9.3.5.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK....494
9.3.5.4 MATEMATIKA 5. ROČNÍK....495
9.3.5.5 ANGLICKÝ JAZYK 5. ROČNÍK....497
9.3.5.6 INFORMATIKA 5. ROČNÍK....498
9.3.5.7 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 5. ROČNÍK....500
9.3.5.8 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK....505
9.3.5.9 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK....511
9.3.5.10 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA....515
9.4.1.1 ČESKÝ JAZYK 1. ROČNÍK....532
9.4.1.2 MATEMATIKA 1. ROČNÍK....533
9.4.1.3 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 1. ROČNÍK....534
9.4.1.4 TĚLESNÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK....538
9.4.1.5 ANGLICKÝ JAZYK 1. ROČNÍK....539
9.4.1.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 1. ROČNÍK....540
9.4.1.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK....541
9.4.1.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK....542
9.4.1.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA....545
9.4.2.1 ČESKÝ JAZYK 2. ROČNÍK....554
9.4.2.2 MATEMATIKA 2. ROČNÍK....555
9.4.2.3 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 2. ROČNÍK....557
9.4.2.4 TĚLESNÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK....561
9.4.2.5 ANGLICKÝ JAZYK 2. ROČNÍK....562
9.4.2.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 2. ROČNÍK....563
9.4.2.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK....564
9.4.2.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK....566
9.3.2.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA....570
9.4.3.1 ČESKÝ JAZYK 3. ROČNÍK....578
9.4.3.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 3. ROČNÍK....579
9.4.3.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....585
9.4.3.4 MATEMATIKA 3. ROČNÍK....585
9.4.3.5 ANGLICKÝ JAZYK 3. ROČNÍK....587
9.4.3.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....588
9.4.3.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....593
9.4.3.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....599
9.4.3.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....604
9.4.4.1 ČESKÝ JAZYK 4. ROČNÍK....615

9.4.4.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 4. ROČNÍK....618
9.4.4.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....625
9.4.4.4 MATEMATIKA 4. ROČNÍK....625
9.4.4.5 ANGLICKÝ JAZYK 4. ROČNÍK....628
9.4.4.6 INFORMATIKA 4. ROČNÍK....629
9.4.4.7 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....631
9.4.4.8 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....637
9.4.4.9 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....644
9.4.4.10 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....647
9.4.5.1 ČESKÝ JAZYK 5. ROČNÍK....657
9.4.5.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 5. ROČNÍK....659
9.4.5.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK....662
9.4.5.4 MATEMATIKA 5. ROČNÍK....663
9.4.5.5 ANGLICKÝ JAZYK 5. ROČNÍK....664
9.4.5.6 INFORMATIKA 5. ROČNÍK....665
9.4.5.7 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 5. ROČNÍK....666
9.4.5.8 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK....671
9.4.5.9 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK....677
9.4.5.10 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK....681
9.5.1.1. ČESKÝ JAZYK 1. ROČNÍK....698
9.5.1.2 MATEMATIKA 1. ROČNÍK....699
9.5.1.3 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 1. ROČNÍK....700
9.5.1.4 TĚLESNÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK....701
9.5.1.5 ANGLICKÝ JAZYK 1. ROČNÍK....702
9.5.1.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 1. ROČNÍK....703
9.5.1.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK....704
9.5.1.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK....705
9.5.1.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA....708
9.5.2.1 ČESKÝ JAZYK 2. ROČNÍK....717
9.5.2.2 MATEMATIKA 1. ROČNÍK....718
9.5.2.3 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 2. ROČNÍK....719
9.5.2.4 TĚLESNÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK....720
9.5.2.5 ANGLICKÝ JAZYK 2. ROČNÍK....721
9.5.2.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 2. ROČNÍK....722
9.5.2.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK....723
9.5.2.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK....725
9.5.2.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK....729
9.5.3.1 ČESKÝ JAZYK 3. ROČNÍK....737
9.5.3.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 3. ROČNÍK....738
9.5.3.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....740
9.5.3.4 MATEMATIKA 3. ROČNÍK....741
9.5.3.5 ANGLICKÝ JAZYK 3. ROČNÍK....742
9.5.3.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....743
9.5.3.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....748
9.5.3.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....754
9.5.3.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....759
9.5.4.1 ČESKÝ JAZYK 4. ROČNÍK....770
9.5.4.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 4. ROČNÍK....772
9.5.4.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....775
9.5.4.4 MATEMATIKA 4. ROČNÍK....776
9.5.4.5 ANGLICKÝ JAZYK 4. ROČNÍK....778
9.5.4.6 INFORMATIKA 4. ROČNÍK....779
9.5.4.7 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....780
9.5.4.8 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....786
9.5.4.9 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....793
9.5.4.10 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....797
9.5.5.1 ČESKÝ JAZYK 5. ROČNÍK....807
9.5.5.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 5. ROČNÍK....808
9.5.5.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK....810
9.5.5.4 MATEMATIKA 5. ROČNÍK....811
9.5.5.5 ANGLICKÝ JAZYK 5. ROČNÍK....812
9.5.5.6 INFORMATIKA 5. ROČNÍK....813
9.5.5.7 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 5. ROČNÍK....814
9.5.5.8 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK....819
9.5.5.9 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK....825
9.5.5.10 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK....829
9.6.1.1 ČESKÝ JAZYK 1. ROČNÍK....846
9.6.1.2 MATEMATIKA 1. ROČNÍK....847
9.6.1.3 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 1. ROČNÍK....848
9.6.1.4 TĚLESNÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK....849
9.6.1.5 ANGLICKÝ JAZYK 1. ROČNÍK....850
9.6.1.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 1. ROČNÍK....851
9.6.1.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 1. TŘÍDA....852
9.6.1.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK....854

9.6.1.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA....857
9.6.2.1 ČESKÝ JAZYK 2. ROČNÍK....866
9.6.2.2 MATEMATIKA 2. ROČNÍK....867
9.6.2.3 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 2. ROČNÍK....868
9.6.2.4 TĚLESNÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK....869
9.6.2.5 ANGLICKÝ JAZYK 2. ROČNÍK....870
9.6.2.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 2. ROČNÍK....871
9.6.2.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK....872
9.6.2.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK....874
9.6.2.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK....878
9.6.3.1 ČESKÝ JAZYK 3. ROČNÍK....886
9.6.3.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 3. ROČNÍK....887
9.6.3.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....888
9.6.3.4 MATEMATIKA 3. ROČNÍK....889
9.6.3.5 ANGLICKÝ JAZYK 3. ROČNÍK....890
9.6.3.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....891
9.6.3.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....896
9.6.3.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....902
9.6.3.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK....907
9.6.4.1 ČESKÝ JAZYK 4. ROČNÍK....918
9.6.4.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 4. ROČNÍK....919
9.6.4.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....920
9.6.4.4 MATEMATIKA 4. ROČNÍK....921
9.6.4.5 ANGLICKÝ JAZYK 4. ROČNÍK....922
9.6.4.6 INFORMATIKA 4. ROČNÍK....923
9.6.4.7 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....924
9.6.4.8 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....930
9.6.4.9 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....937
9.6.4.10 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK....941
9.6.5.1 ČESKÝ JAZYK 5. ROČNÍK....951
9.6.5.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 5. ROČNÍK....951
9.6.5.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK....953
9.6.5.4 MATEMATIKA 5. ROČNÍK....954
9.6.5.5 ANGLICKÝ JAZYK 5. ROČNÍK....955
9.6.5.6 INFORMATIKA 5. ROČNÍK....956
9.6.5.7 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 5. ROČNÍK....957
9.6.5.8 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK....962
9.6.5.9 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA....968
9.6.5.10 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA....972

1. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název vzdělávacího programu: Malí badatelé

Motivační název	Škola pro radost, tvořivost a spolupráci

Předkladatel

Název školy:	Základní škola a mateřská škola, Adršpach
Adresa organizace:	Horní Adršpach 115, Adršpach
Adresa školy:	Dolní Adršpach 71, Teplice nad Metují
Jméno ředitelky:	Mgr. Karolína Gottsteinová
Kontakty:	telefon: 491 427 141
	e-mail: skolaadrspach@seznam.cz
	web: www.skolaadrspach.cz
	IČO: 70987076
	IZO: 181042061
	RED IZO: 600093387
Koordinátor ŠVP:	Mgr. Karolína Gottsteinová

Zřizovatel

Název:	Obec Adršpach
Adresa:	Horní Adršpach 128, Adršpach 549 52
Starosta:	Jakub Vajda
Kontakty:	telefon: +420 491 586 038
	e-mail: ou.adrspach@seznam.cz

Platnost dokumentu:

Datum: od 1. 9. 2026

Podpis ředitele: _____

Mgr. Karolína Gottsteinová

Razítko školy:

Organizační, prostorové a materiální, hygienické, bezpečnostní a jiné podmínky

2 UMÍSTĚNÍ ŠKOLY, INFORMACE O BUDOVĚ, CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

Základní škola a mateřská škola se nachází v krásném přírodním prostředí v obci Adršpach. Budova mateřské školy je dvoupodlažní a slouží pouze potřebám mateřské školy. V suterénu se nachází kuchyň a jídelna. V prvním podlaží jsou tři herny, šatna, hospodářská místnost, sociální vybavení pro děti i dospělé, sklad potravin. V druhém podlaží je malá a velká ložnice, pracovna pro děti, tělocvična, ředitelna, sociální vybavení a skladovací prostory. Součástí mateřské školy je školní zahrada. Kapacita MŠ je 35 dětí.

Budova základní školy se nachází v jiné části obce než budova mateřské školy (2 km). Objekt základní školy je nově rekonstruován a slouží ke vzdělávání žáků prvního stupně (1. – 5. ročník). V přízemí je šatna, jídelna s výdejnou jídel, družina a WC s koupelnou, které jsou plně přizpůsobeny i hygieně tělesně postižených.

V prvním podlaží se nachází dvě učebny, sborovna a toalety. Nově je v podkroví vybudovaná třída, která slouží nejen pro výuku. Je vybavena pecí na keramiku a kuchyní pro vaření, součástí třídy jsou i toalety pro pedagogy a žáky, třída se tak využívá také pro projektovou výuku. Škola je kapacitně určena pro 40 žáků. U školy je menší pozemek, který slouží ke školním i mimoškolním aktivitám. Nedaleko školy je autobusová zastávka. Vlastníkem nemovitosti je obec Adršpach.

2.1 VYBAVENÍ ŠKOLY

Všechny učebny jsou vybaveny jednomístnými nastavitelnými žákovskými lavicemi s židlemi, katedrou, policovými regály a interaktivní tabulí s příslušenstvím. V budově je zřízená počítačová síť včetně Wi-Fi připojení.

Družina je vybavena stoly pro mladší i starší žáky, katedrou a policovým nábytkem. Jídelna se nachází v přízemní místnosti budovy. Je rozdělena na dvě části. V první jsou jídelní stoly pro žáky i dospělé, druhá pak slouží jako klidová část v odpoledních hodinách.

2.2 CHARAKTERISTIKA PEDAGOGICKÉHO SBORU

Ve školním roce 2014/2015 zahájila škola svou činnost. V současné době jsou otevřeny tři třídy. Učitelský sbor v současnosti tvoří tři třídní učitelky, dvě učitelky s kombinovaným úvazkem a dvě asistentky pedagoga.

2.3 CHARAKTERISTIKA ŽÁKŮ

Škola přednostně přijímá žáky s trvalým bydlištěm v Adršpachu a z přilehlých spádových oblastí. Žákům je nabízeno příjemné klima v malotřídní škole. Žáci pracující ve skupinkách si vzájemně pomáhají a utužují tak kamarádské vztahy. Zároveň však musí spoléhat i více samy na sebe. Menší třídní kolektiv umožňuje pedagogům individuální přístup a rozvíjet tak nejen žáky nadané, ale věnovat dostatečnou pozornost i žákům se sníženými rozumovými schopnostmi.

2.4 ZAMĚŘENÍ ŠKOLY

Naše škola se zaměřuje především na kvalitní plnění cílů základního vzdělávání směřujícímu k maximálnímu rozvíjení potenciálu u všech žáků. Chceme poskytovat kvalitní jazykové vzdělání, rozvíjet digitální kompetence, podporovat sport, umění a vzdělávat v oblasti environmentální výchovy. Výuka probíhá v devadesáti minutových blocích se zaměřením na projektovou činnost.

2.4.1 ŠKOLA PODPORUJÍCÍ ZDRAVÍ

Snahou školy je vytvořit takové prostředí, ve kterém se žáci budou cítit dobře. K tomu je třeba respektovat individuální předpoklady každého žáka. Nedílnou součástí vyučovacích hodin je zařazování relaxačních chvilek a to podle potřeby žáků: během přestávek mohou například využívat relaxační koutky, školní dvůr a zahradu. Úkolem školní kuchyně je zařazovat do jídelníčku jídla se zeleninovými a ovocnými přílohami. V průběhu dne se dohlíží na dodržování pitného režimu.

Škola je v příjemném prostředí okolní přírody, které se samo nabízí k využití při školních i mimoškolních aktivitách.

2.4.1.1 OZDRAVNÉ POBYTY A VÝCVIKY

Mimoškolní pobytové akce mimo obec slouží jako prostor pro vzájemné poznávání se a rozvíjení vztahů mezi žáky a učiteli. Žáci mají možnost poznávat i sama sebe v rámci jiných podmínek, než na jaké jsou zvyklé z domova.

V zimním období škola organizuje pro zájemce lyžařský výcvik. V jarním období pak týdenní ekologický pobyt. Plavecký výcvik je zajištěn ob jeden rok pro celou školu.

2.4.2 ŠKOLA OTEVŘENÁ VEŘEJNOSTI

Plán spolupráce s rodiči zahrnuje jejich pravidelné kontakty s pedagogy a umožňuje tak rodičům podílet se na aktivitách školy. O činnosti školy jsou pravidelně informováni prostřednictvím aplikace Twigsee a žákovských knížek. Individuální konzultace s pedagogem probíhají po domluvě. Třídní setkání rodičů s pedagogy je aktivováno minimálně dvakrát ročně a to podle potřeby třídního učitele nebo zájmu

rodičů. Ti se též mohou zapojovat do školních i mimoškolních aktivit (vedení kroužků, „víkendovky“, zahradní slavnosti, výlety…).

Škola se aktivně účastní dění v obci a prezentuje tak nabyté dovednosti (vystoupení na akcích, účast na přehlídkách, soutěžích…).

Jedním z cílů školy je spolupráce se školami v okolí.

2.4.3 VOLNOČASOVÉ AKTIVITY

Od prvního ročníku jsou nabízeny žákům tyto volnočasové aktivity

- Keramická dílna
- Sportovní klub (úzká spolupráce se ZŠ)
- Dramaticko – výtvarně – hudební kroužek

Tyto kroužky jsou v rámci družiny a slouží jako prevence proti patologickým jevům.

2.4.4 SPORTOVNÍ KLUB

Od roku 2021 funguje v Adršpachu Sportovní klub Adršpach, který vede pedagožka školy. Škola úzce spolupracuje se Sportovním klubem Adršpach

2.5 DRUŽINA

Školní družina je otevřena ráno od 6.30 h. a mohou ji navštěvovat všichni žáci školy. Žáci zde tráví čas před odpoledním vyučováním a odpoledním čase po vyučování. Družina je otevřena do 14.30. Družina využívá ke své činnosti prostory a vybavení školy. Za pěkného počasí probíhají činnosti na zahradě nebo v okolí školy. Žáci opouští družinu na základě údajů vyplněných v lístcích odchodů nebo jiného písemného vyjádření rodičů. Školní družina nabízí pestrou škálu volnočasových aktivit, které slouží jako prevence proti sociálně patologickým jevům.

2.6 STRAVOVÁNÍ

Škola má k dispozici jídelnu a výdejnu jídel. Jídla se připravují v budově mateřské školy a jsou převážena v přepravných nerezových termosech do budovy školy. Cena obědu zahrnuje polévku, hlavní jídlo, pití a zeleninu nebo ovoce.

2. 8 PŘÍPRAVA PŘEDŠKOLÁKŮ NA PLYNULÝ PŘECHOD DO ZŠ

V MŠ probíhá pravidelná příprava předškoláků v rámci programu MAXÍK. Jedná se o stimulační program pro předškoláky a děti s odloženou školní docházkou a je koncipován tak, aby byla rovnoměrně posilována složka motorická, grafomotorická a percepční. V rámci programu MAXÍK děti z MŠ jezdí jednou měsíčně do školy a zkoušejí své nabyté dovednosti ve školních lavicích.

3. VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE

V rámci výchovně - vzdělávací strategie je cílem ŠVP vybavit žáky klíčovými kompetencemi, které děti potřebují ke zvládání učiva a získávání základního vzdělávání. Úroveň klíčových kompetencí je koncipována jako otevřený systém, na kterém je možno dále pracovat a rozvíjet ho, tvoří základ pro další celoživotní vzdělávání a všestranný osobní růst. Je výsledkem společného přístupu učitelů a výchovných pracovníků k žákům, jehož má ujednocené základní postupy.
Do vzdělávacího procesu na naší škole jsou zahrnuty prvky otevřeného vyučování. Ve výuce jsou využívány rozmanité metody. Žáci pracují individuálně, ve skupinkách i hromadně. Díky jednomístným lavicím a prostorným třídám lze snadno pracoviště upravovat dle zvolené metody. Jelikož jsme malotřídní škola a v jedné třídě je více ročníků, výuka probíhá v blocích. Hodnocení probíhá průběžně, na konci měsíce zpětná vazba v obou směrech, jejíž součástí je i sebehodnocení.

Klíčová kompetence k učení
Klíčová kompetence komunikační
Klíčová kompetence osobnostní a sociální
Klíčová kompetence k občanství a udržitelnosti
Klíčová kompetence k podnikavosti a pracovní
Klíčová kompetence k řešení problémů
Klíčová kompetence kulturní
Klíčová kompetence digitální

3.1 KLÍČOVÁ KOMPETENCE K UČENÍ

Klíčová kompetence k učení představuje schopnosti využívat takové metody a strategie, které vedou k efektivnímu učení, k organizování a plánování vlastního učení, ke kritickému myšlení, k důležitosti ověřování dat, seznamují žáka s nástroji pro efektivní učení i s důležitostí vlastní snahy, koncentrace a vůle pro učení se nových věcí. Klíčová kompetence podporuje motivaci převzít odpovědnost za vlastní učení i za rozvoj svého potenciálu, a to v celoživotní perspektivě.

CÍL: *umožnit žákům osvojit si strategii učení a motivovat je pro celoživotní učení*

- Učíme žáky zodpovědnosti a svědomitosti a vedeme je k pochopení celoživotní potřeby učení a trpělivosti.
- Vedeme žáky k samostatnému rozvržení a plnění činností
- Učíme na praktických příkladech z reálného života.
- Vedeme žáky k samostatnému vyhledávání potřebných informace z různých zdrojů (encyklopedické knihy, internet)
- Učíme žáky pozorovat, experimentovat, porovnávat výsledky a vyvozovat závěry.
- Vedeme žáky na kladný vztah k literatuře a čtení s porozuměním, schopnosti zpracovávat text, vyhledávání informací, snažíme se o rozvoj sebereflexe, sebepojetí a sebehodnocení.
- Do výuky zařazujeme kooperativní činnosti, projekty, hry.
- Činnosti a formy učení umožňují vytvářet situaci, v níž dítě prožívá radostný pocit z učení
- Využíváme techniky k získávání nových dovedností a znalostí
- Při hodnocení přihlížíme k individuálním schopnostem žáků

- Vedeme žáky k práci s chybou. Chyba jako přirozená součást procesu učení

3.2 KLÍČOVÁ KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

Klíčová kompetence k řešení problémů přináší schopnosti rozpoznat problém, který vyžaduje řešení, sbírat relevantní informace, provádět analýzu a hledat různá řešení s cílem dosáhnout optimálního výsledku, kriticky posuzovat různá řešení, vyhodnocovat je, vybírat nejlepší z nich a relevantně je obhajovat, přemýšlet inovativně a přicházet s novými přístupy, vytvářet plán postupu řešení a následně ho provádět a zhodnocovat jeho účinnost. Klíčová kompetence přispívá k pochopení důležitosti vědeckých poznatků a kritické práci s nimi. Ukotvuje postoj žáka k problému jako k výzvě, a tím se úzce propojuje s klíčovou kompetencí k podnikavosti a pracovní.

CÍL: *podněcovat žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů*

- Učíme žáky vidět problém jako výzvu a příležitost k poznání
- Učíme žáky při řešení problémů vzájemně spolupracovat, nebát se říci si o radu
- Vedeme žáky k zodpovědnosti za svá rozhodnutí
- Podporujeme je k individuálnímu řešení problému (každý dle svých možností, schopností a představ)
- Při řešení problémových situací poskytujeme žákům prostor pro samostatnost, logické a tvořivé myšlení
- Respektujeme různé pohledy na řešení
- Vedeme žáky k uvážlivým rozhodnutím
- Při řešení problému vedeme žáky k různým informačním zdrojům

3.3 KLÍČOVÁ KOMPETENCE KOMUNIKAČNÍ

Klíčová kompetence komunikační vede jedince k uvědomění si důležitosti komunikace a vybavuje ho takovými komunikačními schopnostmi, které mu umožní aktivní spolupráci s lidmi kolem něj.

Rozvoj této kompetence proto vede jednak ke schopnosti porozumět ostatním, jednak ke schopnosti srozumitelně a adekvátně vyjádřit své myšlenky, záměry, postoje či emoce prostřednictvím širokého spektra komunikačních strategií a výrazových prostředků. Mezi ty přitom v kontextu dnešního propojeného světa patří nejen prostředky mateřského jazyka, ale také jazyků cizích. Důraz je proto kladen také na rozvoj vícejazyčného repertoáru jedince, tedy jeho schopnosti mobilizovat všechny dostupné jazykové prostředky (mateřského, prvního i druhého cizího jazyka atd.) a dosáhnout komunikačního záměru i v situacích, při kterých mluvčí nesdílí společný jazyk. Konečně, v užším kontextu mluvené interakce patří pod komunikační kompetenci také schopnost patřičně usměrňovat vlastní vyjadřování s ohledem na průběžnou zpětnou vazbu poskytovanou komunikačním partnerem.

CÍL: *vést žáky k všestranné a účinné komunikaci*

- Přikládáme vzájemné komunikaci velký význam (komunikace v kruhu)
- Učíme žáky naslouchat a vytvářet si názor, který vyjadřují ústně i písemně
- Snažíme se s žáky najít v dramatickém projevu další možnosti vyjadřování a komunikace (neverbální komunikace)
- Tvoříme dohody vzájemného komunikování, nejen mezi sebou navzájem, ale i s ohledem na věkovou kategorii diskutujících

- Máme stanovena pravidla při vzájemné komunikaci (umění naslouchat druhému, snažit se mu porozumět, vhodně argumentovat, zapojovat se do diskuse, obhajovat svůj názor…)
- Pořádáme různé akce pro školu i veřejnost, kde žáci prezentují nabyté komunikační dovednosti

3.4 KLÍČOVÁ KOMPETENCE OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ

Klíčová kompetence osobnostní a sociální přináší do života žáků důraz na seberozvoj a vede k utváření a upevňování dobrých mezilidských vztahů, k empatickému a respektujícímu přístupu k ostatním lidem a k účinné spolupráci s ostatními. Formuje se především díky poznání sama sebe, vlastních silných i slabých stránek a díky práci na nich. Kompetence představuje sebereflexi jako klíčovou dovednost pro vlastní rozvoj i pro budování vztahů. Jedinec, který má tuto klíčovou kompetenci rozvinutou, si bude vědom zodpovědnosti za vlastní všestrannou pohodu, za práci se svými silnými i slabými stránkami, za seberozvoj, sebereflexi i vztahy, které během života tvoří, či spolupráci při vzájemném učení. Kompetence vede k růstovému myšlení, ke snaze překonávat překážky a k psychické odolnosti jedince.

CÍL: *rozvíjet u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci a úspěchy vlastní i druhých*

- Podporujeme rozvoj kompetencí sociálních a personálních zejména tím, že žáci pracují převážně v menších pracovních skupinkách
- Vytváříme školní pravidla, která jsou společnou prací všech lidí ve škole
- Uplatňujeme vytvořená pravidla vzájemného soužití v každodenním životě školy
- Snažíme si vzájemně si pomáhat
- Rozvíjíme u žáků umění sebereflexe a pochopení sebe sama a vzájemného fungování ve společenství ostatních
- Oceňujeme úspěch druhého
- Rozvíjíme spolupráci a pomoc se všemi, kteří ji potřebují

- Vedeme žáky k pochopení potřeb druhého
- Využíváme různé stupně nadání

3.5 KLÍČOVÉ KOMPETENCE OBČANSTVÍ A UDRŽITELNOSTI

Kompetence rozvíjené v této oblasti umožňují člověku jednat jako zodpovědný občan a obyvatel obce, země, regionu a planety, a plnohodnotně se tak podílet na občanském životě a péči o udržitelnost světa. K tomu patří i schopnost hledat a poznávat výzvy současného světa, tak aby společnost a svět fungovaly lépe (prioritami je zaměření na posilování demokracie a udržitelnost). Tyto kompetence se formují prostřednictvím prožitku a zkušenosti (žáci se nejen učí o určité demokratické instituci, ale také ji navštíví; o možnostech podílení se na chodu školy či obce nejen diskutují, ale aktivně se ve škole a obci zapojují atd.). Zážitky a zkušenosti pak žáci reflektují s ohledem na to, co se během prožitku právě učí. Prakticky uplatňují některé znalosti, ale především dovednosti a průběžně rozvíjené postoje a uvědomované hodnoty. Učí se vycházet z komunitního, společenského a environmentálního kontextu (ve skupině či ve třídě, lokálně ve škole či komunitě, ale i globálně v širším světě).

CÍL: *připravovat žáky k tomu, aby se projevovali jako svobodné a zodpovědné osobnosti, uplatňovali svá práva a naplňovali své povinnosti*

- Vedeme žáky k respektu všeobecně přijatých dohod
- Vedeme žáky k uvědomování si potřeby spolu fungování ve společnosti a poskytovat si navzájem pomoc
- Ctíme a respektujeme individuální rozdíly, odlišnosti a jedinečnosti
- Učíme žáky zaujímat etnický a mravní postoj ke vnímání individuality druhého bez ohledu na národnost, sociální úroveň nebo vyznání

- Učíme žáky odmítat útlak a hrubé zacházení a vytvářet si k těmto negativním projevům vlastní postoj a názor
- Vedeme žáky k uvědomování si možnosti volby, učíme je k zodpovědnému chování a rozhodování
- Učíme žáky chápat pojmy jako stát, národ, tradice na konkrétních akcích, kde jsou děti jako tvůrci i aktéry
- Vedeme žáky k ochraně a respektu k přírodě

3.6 KLÍČOVÁ KOMPETENCE K PODNIKAVOSTI A PRACOVNÍ

Klíčová kompetence k podnikavosti a pracovní představuje schopnosti jedince rozvíjet nápady, příležitosti a výzvy a vytvářet z nich nové hodnoty ve společenském, kulturním, environmentálním a ekonomickém kontextu, stejně jako hodnoty spojené s osobním růstem a kariérovým rozvojem. Tyto schopnosti vedou také k úspěšnému vyrovnávání se se změnami, nejistotou i případným neúspěchem v různých oblastech života a podporují adaptabilitu. Podstatou klíčové kompetence je činorodost zohledňující etické a environmentální principy, inovativnost, tvůrčí potenciál, vnímání problémů jako výzev, vnitřní motivace jedince k úsilí o svoji udržitelnou budoucnost v rodině, společnosti i profesním životě. Prioritou je praktická zkušenost žáka s plánováním a realizací aktivit či projektů.

CÍL: *pomáhat žákům rozvíjet vlastní schopnosti v souladu s reálnými možnostmi a uplatňovat je spolu s dovednostmi při rozhodování o vlastní životní a profesní orientaci*

- Vedeme žáky k rozlišování pracovních priorit a řádně plnit zadané úkoly
- Využíváme časového plánování, rozvržení sil a možností, každý dle svých možností

- Vedeme žáky k efektivní a bezpečné práci s ohledem na vztah k sobě samému, druhým i k přírodě
- Chápeme a dodržujeme dohodnutá pravidla
- Používáme bezpečně pracovní pomůcky, nástroje a vybavení
- Vedeme žáky k orientaci v základních pracovních, profesních a podnikatelských aktivitách

3.7 KLÍČOVÁ KOMPETENCE KULTURNÍ

Klíčová kompetence kulturní rozvíjí u žáků schopnost vnímat umění jako specifický způsob poznávání světa a vypovídání o něm, interpretovat a hodnotit různé kulturní a umělecké projevy a porozumět jejich významu a kontextu. Tím přispívá k rozvoji kulturního povědomí a respektu vůči kulturní a umělecké rozmanitosti. Zahrnuje schopnost komunikovat a vyjadřovat se různými uměleckými formami citlivě a adekvátně v různých kontextech a aktivně se podílet na kulturním dění ve škole i v okolí. Klíčová kompetence kulturní hraje významnou roli při rozvíjení tvůrčího myšlení, kreativity, kultivování kulturního dialogu a obohacování kulturního dědictví.

3.8 KLÍČOVÁ KOMPETENCE DIGITÁLNÍ

Klíčová kompetence digitální představuje soubor znalostí, dovedností a postojů, které umožňují žákům účelně, bezpečně a efektivně využívat digitální technologie při práci, při učení, ve volném čase i při zapojování do společnosti a občanského života, aktivně a respektujícím způsobem se podílet na utváření digitálního světa a nacházet rovnováhu mezi světem digitálním a fyzickým.

4. *SPOLEČNÉ VZDĚLÁVÁNÍ – PODPORA ŽÁKŮ VE VZDĚLÁVÁNÍ*

4.1 INTEGRAČNÍ PROGRAM

Do integračního programu jsou zařazeni žáci se speciálními vzdělávacími potřebami. Na doporučení učitele vypracováváme plán pedagogické podpory (PO1) a poskytujeme žákům potřebnou podporu. Se souhlasem zákonných zástupců posíláme vytipované žáky na vyšetření do pedagogicko–psychologické poradny. Naše škola spolupracuje s PPP a SPC Náchod. Na základě jejich doporučení je žákům dle příslušného PO poskytována doporučená podpora. Předmět speciálně pedagogické péče probíhá individuálně nebo v malých skupinkách po dvou, maximálně po třech. Snažíme se tyto hodiny zařazovat v den, kdy mají děti méně náročný rozvrh. IVP jsou zpracovány na základě školního vzdělávacího programu a vycházejí ze specifických vzdělávacích potřeb žáků. Upravují obsah, formy a podmínky jejich vzdělávání. Na sestavení IVP se podílejí: třídní učitel, vyučující příslušných předmětů, speciální pedagog, PPP, rodiče, případně další odborníci. IVP schvaluje ředitelka školy.

VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ S LEHKÝM MENTÁLNÍM POSTIŽENÍM

Žáci jsou zařazeni do běžné výuky s individuálním učebním plánem a omezenými výstupy pro jednotlivá období. Pokud je v možnostech školy, budeme zajišťovat pedagogického asistenta k těmto žákům, který dohlíží na sled žákovi sebeobsluhy, orientace, pochopení a porozumění projevu a začlenění do dětského kolektivu.

ŽÁCI SE ZDRAVOTNÍM POSTIŽENÍM A ZDRAVOTNÍM ZNEVÝHODNĚNÍM

Žáci jsou po souhlasu zákonného zástupce zařazeni do běžné výuky s požadavkem na asistenci. Pokud rozvoj psychických a sociálních dovedností a možností umožní žákovi omezení pouze v oblasti pohybové (omezení běžné TV a nahrazení zdravotní TV za přítomnosti asistence), je učební plán omezen pouze o pohybové aktivity a činnosti s tím spojené. Individuální vzdělávací plán se stanoví v případě potřeby především pro individuálně integrovaného žáka, žáka s hlubokým mentálním postižením, případně také pro žáka skupinově integrovaného nebo pro žáka speciální školy.

ŽÁCI SE SOCIÁLNÍM ZNEVÝHODNĚNÍM

Žáci jsou přijímány na základě žádosti zákonného zástupce a příslušných sociálních úřadů**.** Těmto žákům je podle stavu a potřeb sestavován IVP po dohodě s odbornými pedagogicko-psychologickými a sociálními úřady

CIZINCI

Pří přijímání a integraci žáků – cizinců respektovat níže uvedený metodický pokyn. Při nejasnostech vycházet ze zkušeností zveřejněných na portálech:

- www.rvp.cz
- www.cizinci.cz
- www.inkluzivniskola.cz

Portály se na integraci cizinců dívají komplexně ze všech úhlů pohledu – sledují linii češtiny jako cizího jazyka, otázku samotných nově příchozích migrantů, jejich původu a právního rámce cizinecké problematiky. Organizační část se věnuje začleňování cizinců od přijetí po tvorbu IVP a

kurzy češtiny, založené na principech inkluzivní výuky. Nejdůležitější zásady při začleňování cizinců do výuky:

- správné zařazení žáka – cizince do konkrétního ročníku ve vyučovacím procesu
- pro rozvoj komunikačních kompetencí je důležitý věk žáka – cizince a délka pobytu v českém prostředí
- sestavení jazykových a komunikačních kritérií, tvorba IVP v případě potřeby
- motivace žáka – cizince ke vzdělávání
- druh mateřského jazyka žáka (slovanský, germánský…)
- znalost komunikačního kódu ve vztahu učitel – žák, hudební sluch žáka
- připravit třídu na přijetí cizince, vybrat z třídního kolektivu „asistenta“, informovat třídu o jeho zemi a zvycích - tolerance
- nekumulovat v jedné třídě vyšší počet cizinců
- integrovat cizince do kolektivu třídy a školy a zabránit jeho společenské izolaci
- vybízet žáky – imigranty ke kooperaci s českými žáky
- vytvořit prostor k jeho pozitivní prezentaci
- cizince je zapotřebí ve třídě vhodně motivovat, chválit a mnohdy i zohledňovat
- zohledňovat úroveň znalosti češtiny v jiných předmětech – především odborných
- podporovat toleranci ze strany žáků a učitelů
- pracovat s názornými pomůckami a digitálními učebními materiály
- intenzivně komunikovat s jeho rodiči

DISTAČNÍ VÝUKA

- Škola umožňuje, při závažných důvodech, žákovi distanční výuku.
- O distanční výuku žádá zákonný zástupce. Žádost projednává s ředitelkou školy.
- Výuka má svá pravidla. Žák musí předkládat zadanou práci pedagogům v požadovaném čase.
- Škola umožňuje v některých hodinách on-line připojení žáka do hodiny.

4.1.2 VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ MIMOŘÁDNĚ NADANÝCH

V souvislosti s naší snahou podporovat a zohledňovat potřeby každého dítěte chceme poskytnout dětem s nadprůměrným nadáním prostor pro získávání nových informací a motivující vedení. Odpovídající přístup volíme na základě průběžného sledování zvýšených potřeb dítěte. Celkově se snažíme o respektování osobního tempa a individualitu dítěte. Upřednostňujeme takové formy práce, které mohou tyto podmínky skloubit.

Mezi konkrétní opatření patří obohacování výuky, projekty, stáže, součinnost s vyššími ročníky nebo jinými školami, využití individualizovaného vzdělávacího plánu (IVP), podpora při přípravě na soutěže a mimoškolní aktivity a formy hodnocení, které odpovídají tempu a stylu učení žáka. V případě mimořádného nadání lze uvažovat o akceleraci vzdělávání, jako je předčasný nástup do školy nebo přeskočení ročníku.

Organizace a obsah vzdělávání

- **Obohacování vzdělávacího obsahu:** Nad rámec běžného ŠVP - specifické úkoly a projekty.
- **Akcelerace vzdělávání:** Možnost předčasného nástupu do školy, přeskočení ročníku nebo účasti na výuce ve vyšších ročnících či jiných školách.
- **Vytváření skupin:** Dočasné vytváření skupin pro vybrané předměty, případně s možností volby pro žáka.
- **Vzdělávání podle IVP:** Vytvoření individuálního vzdělávacího plánu, který zohledňuje specifické potřeby žáka.
- **Podpora zájmů:** Zapojení do mimoškolních aktivit a podpora rozvoje zájmů žáka.
- **Příprava na soutěže:** Podpora při přípravě na soutěže a účast v nich, včetně mezinárodních kol.

Přeřazení do vyššího ročníku

Ředitel školy může přeřadit mimořádně nadaného žáka do vyššího ročníku bez absolvování předchozího ročníku na základě zkoušky před komisí, kterou jmenuje ředitel školy. Komise je nejméně tříčlenná a tvoří ji vždy:

- předseda, kterým je zpravidla ředitel školy nebo jím pověřený učitel
- zkoušející učitel, jímž je vyučující předmětu dané vzdělávací oblasti, v prvním až pátém ročníku základního vzdělávání vyučující daného ročníku
- přísedící, kterým je učitel vyučující předmětu dané vzdělávací oblasti.

Termín konání zkoušky stanoví ředitel školy v dohodě se zákonným zástupcem žáka. Není-li možné žáka ze závažných důvodů ve stanoveném termínu přezkoušet, stanoví ředitel školy náhradní termín zkoušky.
Žák může v 1 dni skládat jen 1 zkoušku.
Ředitel školy stanoví obsah, formu a časové rozložení zkoušky s ohledem na věk žáka. Zkouška ověřuje vědomosti a dovednosti umožňující žákovi plynulý přechod do vyššího ročníku a je zaměřena na jednotlivý předmět nebo vzdělávací oblast.
Výsledek zkoušky určí komise hlasováním. V případě rovnosti hlasů rozhodne hlas předsedy.
O zkoušce se pořizuje protokol, který je součástí dokumentace žáka.
Ředitel školy sdělí výsledek zkoušky prokazatelným způsobem zákonnému zástupci žáka nebo zletilému žákovi.
Za neabsolvovaný ročník nebude žákovi vydáno vysvědčení. V následujících vysvědčeních se na zadní straně uvede, které ročníky žák neabsolvoval.

5. ZAČLENĚNÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

Průřezová témata reprezentují v celé své šíři okruhy aktuálních problémů současného člověka a světa. Posouvají základní vzdělávání blíž k ideálům celkového rozvoje a stávají se jeho významnou a nedílnou součástí. Umožňují žákům lépe pochopit komplexitu života, vytvářejí prostor nejen pro individuální přístup, ale i pro vzájemnou spolupráci. Pomáhají rozvíjet osobnost žáka především v oblasti postojů,

hodnot, názorů, potřeb a směřování. Prostupují celým vzděláváním a svým formativním charakterem vstupují do mnoha činností ve výuce i mimo ni. Jsou realizována formou integrace do vyučovacích předmětů. Tematické okruhy průřezových témat procházejí napříč vzdělávacími oblastmi a umožňují propojení vzdělávacích oborů. Blíže je integrace vyjádřena v učebních osnovách jednotlivých vyučovacích předmětů.

Průřezová témata:

- Péče o sebe a druhé
- Společnost pro všechny
- Udržitelné prostředí

6. HODNOCENÍ ŽÁKŮ A AUTOEVALUACE ŠKOLY

Hodnocení žáků

Pravidla pro hodnocení jsou zpracována na základě vyhlášky MŠMT č. 48/2005 Sb., o základním vzdělávání.

Obecné zásady:

- Při hodnocení, průběžné i celkové klasifikaci učitel uplatňuje přiměřenou náročnost a pedagogický takt vůči žákovi
- Při celkové klasifikaci přihlíží učitel k věkovým zvláštnostem žáků, k tomu, že žák mohl v průběhu klasifikačního období zakolísat v učebních výkonech pro určitou indispozici
- Podklady pro klasifikaci učitel získává různými způsoby uvedenými níže
- Na konci klasifikačního období se hodnotí kvalita práce a učební výsledky, jichž žák dosáhl za celé klasifikační období – přihlíží se k systematičnosti v práci žáka, stupeň prospěchu se neurčuje na základě průměru z klasifikace za příslušné období
- V předmětu, ve kterém vyučuje více učitelů, určí výsledný stupeň za klasifikační období příslušní učitelé po vzájemné dohodě

Cílem a základem každého hodnocení je poskytnout žákovi zpětnou vazbu, tj. co se naučil, zvládnul, v čem se zlepšil, v čem chybuje a jak postupovat dále. Hodnocení by mělo vést k pozitivnímu vyjádření a mělo by být pro žáky motivující. Je důležité si uvědomovat, že při hodnocení se nehodnotí osoba žáka, ale konkrétní ověřovaný problém. Je nezbytné uplatňovat přiměřenou náročnost a pedagogický takt, soustředit se na individuální pokrok každého žáka (nesmí docházet ke srovnávání žáků se spolužáky a rozdělování na úspěšné a neúspěšné).

Učitel oznamuje žákovi výsledek každé klasifikace, klasifikaci zdůvodňuje a poukazuje na klady a nedostatky hodnocených projevů, výkonů, výtvorů. Kontrolní písemné práce a další druhy zkoušek rozvrhne učitel rovnoměrně na celý školní rok, aby se nadměrně nenahromadily v určitých obdobích. Písemnou práci z učiva za delší období (čtvrtletní práce) přesahující 30 minut mohou žáci psát v jednom dni pouze jednu – takové práce oznámí vyučující žákům předem (nejméně jeden týden) a ostatní vyučující informuje zápisem termínu do třídní knihy. Vyučující zajistí zapsání známek také do žákovské knížky a dbá o jejich úplnost. Klasifikační stupeň určí učitel, který vyučuje příslušnému předmětu. Při dlouhodobějším pobytu žáka mimo školu (lázeňské léčení, léčebné pobyty, dočasné umístění v ústavech, apod.) vyučující respektuje známky žáka, které škola sdělí škola při instituci, kde byl žák umístěn; žák se znovu nepřezkušuje. Případy zaostávání žáků v učení a nedostatky v jejich chování se projednají v pedagogické radě. Zákonné zástupce žáka informuje o prospěchu a chování žáka třídní učitel a učitelé jednotlivých předmětů v polovině prvního a druhého pololetí, třídní učitel nebo učitel, jestliže o to zákonní zástupci žáka požádají. V případě mimořádného zhoršení prospěchu žáka informuje rodiče vyučující předmětu bezprostředně a prokazatelným způsobem. Třídní učitelé jsou povinni seznamovat ostatní učitele s doporučením psychologických vyšetření, které mají vztah ke způsobu hodnocení a klasifikace žáka a způsobů získávání podkladů Pro celkové hodnocení je používána klasifikace, pouze na žádost rodičů a na doporučení z PPP nebo SPC se u žáků se SPU používá hodnocení slovní. U průběžného hodnocení se používají různé formy, od klasifikace, přes bodové hodnocení, slovní hodnocení, až po sebehodnocení žáků. Žáci jsou cíleně vedeni k sebehodnocení a k sebekontrole, s chybou či nedostatkem se dále pracuje.

6.1 SEBEHODNOCENÍ

Žák se prostřednictvím učitelova hodnocení postupně učí, jaké jsou meze a perspektivy jeho výkonu, sféry jeho úspěchů a úspěšného uplatnění. Vyučující vytváří vhodné prostředí a příležitosti, aby žák mohl poučeně a objektivně hodnotit sebe a svoji práci. Oba názory jsou průběžně konfrontovány. Učitel a žák na konci klasifikačního období společně hodnotí průběh výkonů žáka tak, aby se shodli na výsledné známce. Autonomní hodnocení se nesmí stát prostředkem nátlaku na učitele. Cílem je ideální shoda obou hodnocení tak, aby byla pro žáka motivační do dalšího období.

Konkrétní metody sebehodnocení

- Nedokončené věty:

Žáci dokončují předem připravené věty, které jim pomohou reflektovat své učení, emoce nebo úspěchy. Příklady vět: "Nejvíce mě zaujalo...", "Zlepšila/a jsem se v...", "K hlubšímu porozumění by mi pomohlo...".

- Barevná signalizace (semafor):

Použití barev (např. červená, žlutá, zelená) pro rychlé vyjádření úrovně porozumění.

    - Zelená: "Vše zvládám a jsem připraven/a pomoci ostatním."
    - Žlutá: "Mám drobnou nejistotu, ale mohu pokračovat."
    - Červená: "Potřebuji pomoc, nevím si rady."

- Týdenní plány a portfolia:

Žáci si zakládají do portfolií své práce a do týdenních plánů si zapisují sebehodnocení, které slouží jako podklad pro další práci a pro komunikaci s rodiči.

- Porovnání a reflexe:

Žáci si srovnávají své nové práce se staršími, například písemné práce s předlohou nebo s vlastními minulými výtvory.

- komunitní kruhy:

Prostor pro řízené i neřízené sebehodnocení, kde se žáci učí reflektovat své postoje k tématům a konfliktům.

Kritéria pro hodnocení

- zvládnutí výstupů jednotlivých vyučovacích předmětů v rámci individuálních možností dítěte
- schopnost řešit problémové situace
- úroveň komunikačních dovedností
- schopnost vykonávat činnosti smysluplně a řešit předpokládané problémy tvůrčím způsobem
- změny v chování, postojích a dovednostech
- míra zodpovědnosti a tolerance, kterou žák pociťuje

Způsob získávání podkladů pro hodnocení, formy ověřování vědomostí a dovedností žáků

- Soustavné diagnostické pozorování žáků, sledování jejich výkonů a připravenosti na vyučování
- Různé druhy zkoušek (písemné, ústní, grafické, praktické, pohybové...)
- Písemné práce, slohové práce, testy, sondy, diktáty, cvičení…
- Ústní zkoušení a mluvený projev
- Kontrolní písemné práce
- Analýza výsledků různých činností žáků

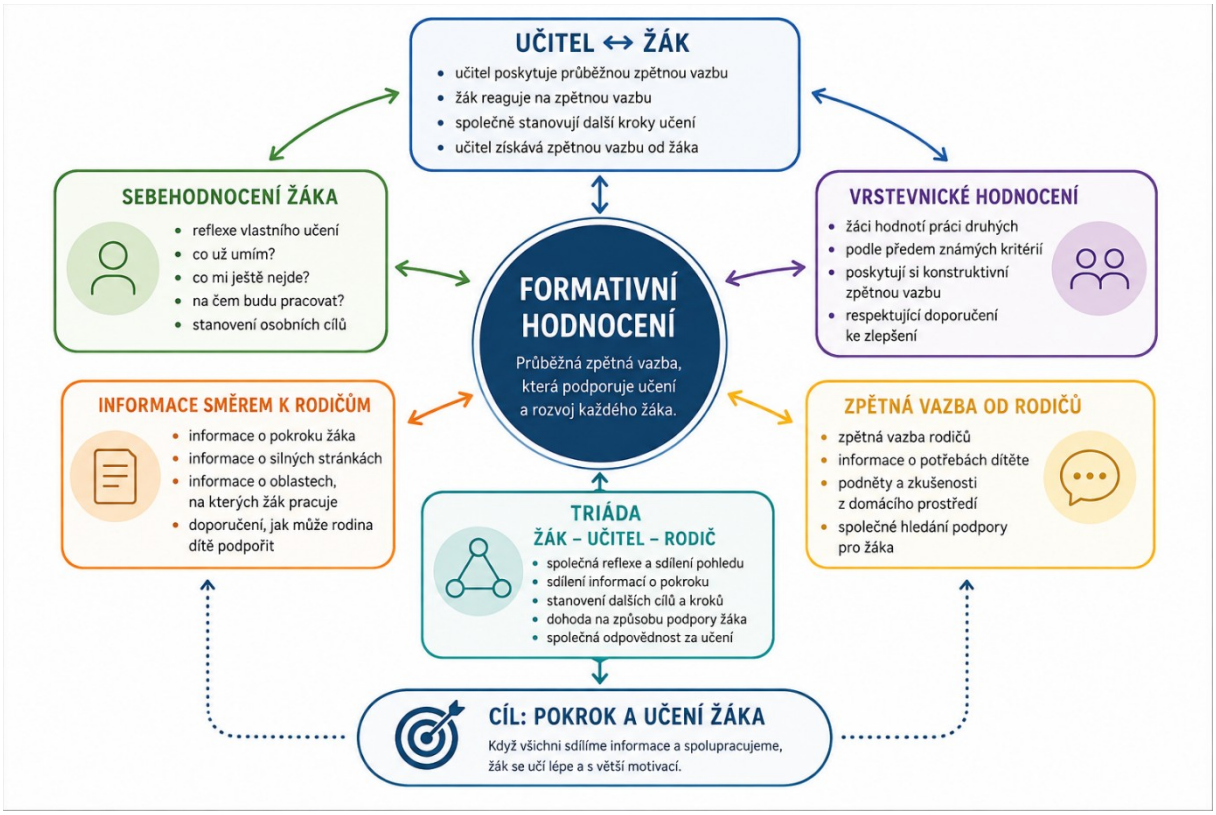
- Zpracování referátů a prací k danému tématu
- Úprava sešitů, samostatné aktivity a domácí úkoly
- Modelové a problémové úkoly, kvízy, křížovky, rébusy…
- Výroba pomůcek, modelů
- Projektové a skupinové práce
- Konzultace s ostatními vyučujícími a podle potřeby i psychologickými a zdravotnickými pracovníky

Základní pravidla hodnocení prospěchu klasifikací

Prospěch žáka v jednotlivých vyučovacích předmětech je klasifikován ve dvou obdobích. První období 1-3. ročník, druhé období 4.-5. ročník.

V prvním období jsou žáci hodnoceni slovně s důrazem na formativní přístup

Formativní hodnocení:



Formativní hodnocení žáků je průběžné hodnocení zaměřené na podporu učení, nikoli na konečné hodnocení výkonu. Důraz klade na sledování individuálního

pokroku žáka a poskytování zpětné vazby, která mu pomáhá zlepšovat se během celého procesu učení. Hlavními principy jsou aktivní zapojení žáka do procesu, rozvoj jeho sebehodnocení a vnímání chyb jako příležitosti k učení.

Klíčové prvky formativního hodnocení

- Zaměření na proces:

Místo srovnávání žáků mezi sebou se učitelé soustředí na individuální cíle a pokrok každého žáka.

- Průběžná zpětná vazba:

Poskytuje se co nejdříve a je konkrétní, zaměřená na postup a strategie, nikoli jen na výsledek nebo osobnost žáka.

- Rozvoj sebehodnocení:

Žáci se učí sami hodnotit svou práci a rozpoznat, co se jim daří a co je třeba zlepšit.

- Práce s chybou:

Chyby jsou vnímány jako hodnotný zdroj informací pro další učení, nikoli jako něco, za co by měl být žák trestán. Vytváří se tak pozitivní atmosféra.

- Přizpůsobení výuky:

Informace z hodnocení umožňují učiteli lépe přizpůsobit metody a obsah výuky aktuálním potřebám žáků.

- Možnost oprav:

Žák má možnost svou práci opravit a zdokonalit na základě zpětné vazby, což je základem formativního přístupu.

Ve druhém období jsou žáci hodnoceni na stupnici:

1 – výborný, 2 – chvalitebný, 3 – dobrý, 4 – dostatečný, 5 – nedostatečný.

Známka z hodnocení vědomostí nezahrnuje hodnocení chování žáka.

6.2 Hodnocení a klasifikace

6.2.1 V předmětech s převahou naukového zaměření

- **Stupeň 1 (výborný)**

  Žák samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti. Myslí logicky správně. Ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně a přesně, chápe vztahy mezi nimi a smysluplně propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný, výstižný, účinně se zapojuje do diskuze. Je schopen samostatně studovat vhodné texty, řešit problémy a obhajovat svá rozhodnutí. Plně respektuje demokratické principy, uvědoměle a aktivně pracuje v týmu, jeho působení je velmi přínosné. Je téměř vždy schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů.

- **Stupeň 2 (chvalitebný**)

  Žák s menšími podněty učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně, chápe vztahy mezi nimi a s menšími chybami propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků je zpravidla bez podstatných nedostatků. Zapojuje se do diskuze. Je schopen s menší pomocí studovat vhodné texty, řešit problémy a obhajovat svá rozhodnutí.

  Respektuje demokratické principy, v podstatě uvědoměle a aktivně pracuje pro tým, jeho působení je přínosné. Je většinou schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů.

- **Stupeň 3 (dobrý)**

Žák se v uplatňování osvojovaných poznatků a dovedností dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů podle podnětů učitele. Má nepodstatné mezery v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí, s většími chybami propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. Částečně se zapojuje do diskuze. Je schopen studovat podle návodu učitele. Občas nerespektuje demokratické principy, v týmu pracuje ne příliš aktivně, jeho působení je přínosné v menší míře. Je schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů.

- **Stupeň 4 (dostatečný)**

  U žáka se v uplatňování osvojených poznatků a dovedností vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné mezery, chybně propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti, málo se zapojuje do diskuze. Závažné chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti. Demokratické principy respektuje jen občas, práce v týmu se pouze účastní. Jeho působení není příliš přínosné. Sebehodnocení a hodnocení ostatních členů je schopen málokdy.

- **Stupeň 5 (nedostatečný**)

  U žáka se v uplatňování osvojených vědomostí a dovedností vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Žák si požadované poznatky neosvojil, nesmyslně propojuje do

širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. Neprojevuje samostatnost v myšlení. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti, i výstižnosti, nezapojuje se do diskuze. Chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Vůbec nerespektuje demokratické principy, nepracuje pro tým. Svou činností narušuje spolupráci, jeho působení není pro tým přínosné. Správného sebehodnocení a hodnocení ostatních členů není schopen.

6.2.2 Ve vyučovacích předmětech s převahou výchovného zaměření

- **Stupeň 1 (výborný)**

  Žák je v činnostech velmi aktivní. Pracuje tvořivě, samostatně, plně využívá své osobní předpoklady a velmi úspěšně je rozvíjí. Vždy používá bezpečně a účinně materiály,nástroje a vybavení. Jeho projev je esteticky působivý, originální, procítěný a přesný. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje tvořivě. Aktivně se zajímá o umění a estetiku. Jeho tělesná zdatnost má vysokou úroveň.

- **Stupeň 2 (chvalitebný)**

  Žák je v činnostech aktivní, převážně samostatný, využívá své osobní předpoklady, které úspěšně rozvíjí. Používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení. Jeho projev je esteticky působivý, originální a má jen menší nedostatky. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje méně tvořivě. Má zájem o umění a estetiku. Je tělesně zdatný.

- **Stupeň 3 (dobrý)**

  Žák je v činnostech méně aktivní, samostatný a pohotový. Nevyužívá dostatečně své schopnosti v individuálním a kolektivním projevu. Materiály, nástroje a vybavení používá bezpečně a účinně pouze někdy. Jeho projev je málo působivý, dopouští se v něm chyb. Jeho vědomosti a dovednosti mají četnější mezery a při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele. Nemá aktivní zájem o umění, estetiku a tělesnou kulturu.

- **Stupeň 4 (dostatečný)**

  Žák je v činnostech málo aktivní i tvořivý. Rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé. Materiály, nástroje a vybavení většinou nepoužívá bezpečně a účinně. Úkoly řeší s častými chybami. Vědomosti a dovednosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele. Projevuje velmi malý zájem a snahu.

- **Stupeň 5 (nedostatečný)**

  Žák je v činnostech převážně pasivní. Rozvoj jeho schopností je neuspokojivý. Materiály, nástroje a vybavení nepoužívá téměř nikdy bezpečně a účinně. Jeho projev je většinou chybný a nemá estetickou hodnotu. Minimální osvojené vědomosti a dovednosti nedovede aplikovat. Neprojevuje zájem o práci.

6.3 Hodnocení a klasifikace žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

6.3.1 V předmětech s převahou naukového zaměření

- **Stupeň 1 (výborný)**

- Ovládá bezpečně požadovaná fakta, pojmy, definice a poznatky
- Myšlení pohotové, dobře chápe souvislosti, myslí logicky správně
- Je schopen samostatně studovat vhodné texty
- Pracuje uvědoměle a aktivně v týmu, jeho působení je velmi přínosné
- Je schopen téměř vždy sebehodnocení a hodnocení ostatních členů
- Vyjadřuje se výstižně a poměrně přesně
- Umí a používá kompenzační pomůcky
- Pracuje spolehlivě s upraveným textem
- Po zadání práce pracuje samostatně

- **Stupeň 2 (chvalitebný)**

- V podstatě uceleně ovládá požadovaná fakta, pojmy, definice a poznatky
- Myslí logicky správně

- Je schopen s menší pomocí samostatně studovat vhodné texty
- Pracuje částečně aktivně v týmu, jeho působení je přínosné
- Je schopen téměř vždy sebehodnocení a hodnocení ostatních členů
- Vyjadřuje se méně výstižně, ale poměrně přesně
- Umí a dovede použít kompenzační pomůcky
- Pracuje spolehlivě s upraveným textem
- Po zadání práce učitelem pracuje s jistotou

- **Stupeň 3 (dobrý)**

- Má nepodstatné mezery v ucelenosti, přesnosti a úplnosti požadovaných faktů, pojmů, definic a poznatků
- Myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v logice se vyskytují chyby
- Je schopen studovat vhodné texty podle návodu učitele
- Pracuje částečně aktivně v týmu, jeho působení je částečně přínosné
- Je schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů s dopomocí učitele
- Vyjadřuje se obtížně a nepřesně
- Dovede použít kompenzační pomůcky s návodem učitele
- Pracuje spolehlivě s upraveným textem
- Nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat

- **Stupeň 4 (dostatečný)**

- Má závažné mezery v ucelenosti, přesnosti a úplnosti požadovaných faktů, pojmů, definic a poznatků
- V myšlení se vyskytují závažné chyby
- Je nesamostatný v práci s vhodnými texty
- Práce v týmu se pouze účastní, jeho působení je občas přínosné
- Málokdy je schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů

- Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti
- Kompenzační pomůcky používá s návodem učitele obtížně a s chybami
- Má velké obtíže při práci s upraveným textem
- Závažné chyby dovede s pomocí učitele opravit

- **Stupeň 5 (nedostatečný)**

- Požadované poznatky si neosvojil
- Samostatnost v myšlení neprojevuje
- Je nesamostatný v práci s vhodnými texty ani s podněty učitele
- Žák nepracuje pro tým
- Správného sebehodnocení a hodnocení ostatních členů není schopen
- Jeho ústní a písemný projev má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti
- Kompenzační pomůcky nedovede použít ani s návodem učitele
- S upraveným textem nedovede pracovat
- Chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele

6.3.2 Ve vyučovacích předmětech s převahou výchovného působení

- **Stupeň 1 (výborný)**

- V činnostech je velmi aktivní se zájmem o umění, estetiku, tělesnou zdatnost
- Pracuje velmi tvořivě, samostatně, plně využívá osobní předpoklady a velmi úspěšně je rozvíjí
- Jeho projev je esteticky působivý, originální, procítěný a přesný
- Osvojené dovednosti, vědomosti a návyky aplikuje tvořivě

- **Stupeň 2 (chvalitebný)**

- V činnostech aktivní, převážně samostatný
- Úspěšně rozvíjí své osobní předpoklady
- Projev je esteticky působivý, originální a má jen menší nedostatky
- Osvojené dovednosti, vědomosti a návyky aplikuje samostatně, má zájem o umění, estetiku, tělesnou zdatnost

- **Stupeň 3 (dobrý)**

- V činnostech je méně aktivní, samostatný, pohotový, občas i pasivní
- Nevyužívá dostatečně své schopnosti v individuálním a kolektivním projevu
- Jeho projev je málo působivý, dopouští se v něm chyb
- Jeho dovednosti a vědomosti mají četnější mezery a při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele
- Nemá aktivní zájem o umění, estetiku, tělesnou zdatnost

- **Stupeň 4 (dostatečný)**

- V činnostech je málo tvořivý, často pasivní
- Rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé
- Úkoly řeší s častými chybami
- Dovednosti a vědomosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele
- Projevuje velmi malý zájem a snahu

- **Stupeň 5 (nedostatečný)**

- V činnostech je skoro vždy pasivní
- Rozvoj schopností je neuspokojivý
- Jeho projev je většinou chybný a nemá estetickou hodnotu
- Minimální osvojené dovednosti a vědomosti nedovede aplikovat
- Neprojevuje zájem o práci, práci druhým znemožňuje

6.4 Slovní hodnocení

Výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých povinných a nepovinných předmětech stanovených školním vzdělávacím programem a chování žáka ve škole a na akcích pořádaných školou jsou v případě použití slovního hodnocení popsány tak, aby byla zřejmá úroveň vzdělávání žáka, které dosáhl zejména ve vztahu k očekávaným výstupům formulovaným v učebních osnovách jednotlivých předmětů školního vzdělávacího programu, k jeho vzdělávacím a osobním předpokladům a k věku žáka. Slovní hodnocení zahrnuje posouzení výsledků vzdělávání žáka v jejich vývoji, ohodnocení píle žáka a jeho přístup ke vzdělávání i v souvislostech, které ovlivňují jeho výkon, a naznačení dalšího rozvoje žáka. Obsahuje tak zdůvodnění hodnocení a doporučení, jak předcházet případným neúspěchům žáka a jak je překonávat.

6.5 Celkové hodnocení

Celkové hodnocení žáka se na vysvědčení vyjadřuje stupni:

- **prospěl(a) s vyznamenáním**

  Žák prospěl s vyznamenáním, není-li v žádném z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu horším než 2 – chvalitebný, průměr stupňů prospěchu ze všech povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem není vyšší než 1,5 a jeho chování je hodnoceno stupněm velmi dobré; v případě použití slovního hodnocení nebo kombinace slovního hodnocení a klasifikace postupuje škola podle pravidel hodnocení žáků podle § 14

- **prospěl(a)**

Žák prospěl, není-li v žádném z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu 5 – nedostatečný nebo odpovídajícím slovním hodnocením.

- **neprospěl(a)**

  Žák neprospěl, je -li v některém z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu 5 – nedostatečný nebo odpovídajícím slovním hodnocením.

6.6 Postup do dalšího ročníku

Do vyššího ročníku postoupí žák, který na konci druhého pololetí prospěl ze všech povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem, s výjimkou předmětů výchovného zaměření stanovených rámcovým vzdělávacím programem a předmětů, z nichž byl uvolněn.

Do vyššího ročníku postoupí také žák prvního nebo druhého stupně základní školy, který již na daném stupni základní školy jednou opakoval ročník, a to bez ohledu na svůj prospěch.

Žák prvního ročníku postoupí do druhého ročníku bez ohledu na svůj prospěch.

Žák, který plní povinnou školní docházku, opakuje ročník, pokud na konci druhého pololetí neprospěl nebo nemohl být hodnocen. To neplatí pro žáka, který již na daném stupni základní školy jednou ročník opakoval, a pro žáka prvního ročníku s výjimkou stanovenou právními předpisy.

Ředitel školy může povolit žákovi 2.–5. ročníku na žádost zákonného zástupce a na základě doporučujícího vyjádření odborného lékaře opakování ročníku z vážných zdravotních důvodů, a to i v případě, že žák již na daném stupni ročník opakoval. U prvního ročníku může ředitel školy opakování povolit na žádost zákonného zástupce, pokud je žádost doložena příslušným doporučujícím posouzením.

6.7 Dodatečná zkouška

Dodatečnou zkoušku koná žák:

- Který nemohl být klasifikován pro závažné objektivní příčiny na konci prvního pololetí.

Termín dodatečné zkoušky určí ředitelka školy tak, aby klasifikace mohla být provedena nejpozději do dvou měsíců po skončení prvního pololetí, ve výjimečných případech do konce klasifikačního období za druhé pololetí.

- Který nemohl být klasifikován pro závažné objektivní příčiny na konci druhého pololetí. Termín dodatečné zkoušky určí ředitel školy tak, aby klasifikace mohla být provedena do 31. srpna příslušného školního roku, nejpozději do 15. října. Do té doby žák navštěvuje podmíněně vyšší ročník. Žák, který z vážných důvodů nemohl být klasifikován ani do 15. října, opakuje ročník.
- Který podle posouzení vyučujícího nemá v daném předmětu dostatečný počet známek ve srovnání s ostatními žáky třídy z důvodu vysoké absence. O dodatečné zkoušce rozhoduje pedagogická rada na návrh vyučujícího daného předmětu.

6.8 Přezkoušení

Má-li zástupce žáka pochybnosti o správnosti klasifikace v jednotlivých předmětech na konci prvního nebo druhého pololetí, může do tří dnů ode dne, kdy bylo žákovi vydáno vysvědčení, požádat ředitele školy o komisionální přezkoušení. Je-li vyučujícím daného předmětu ředitel školy, může zástupce žáka požádat o komisionální přezkoušení příslušného školního inspektora. V takovém případě jmenuje komisi školní inspektor. Přezkoušení provede komise do deseti dnů. Výsledek přezkoušení je konečný, další přezkoušení žáka je nepřípustné.

6.9 Komisionální přezkoušení

Komisi pro komisionální přezkoušení jmenuje ředitel školy
Komise je tříčlenná a tvoří ji:

- předseda, kterým je ředitel školy, popřípadě jím pověřený učitel
- zkoušející učitel, jímž je vyučující daného předmětu ve třídě, v níž je žák zařazen, popřípadě jiný vyučující daného předmětu
- přísedící, kterým je jiný vyučující daného předmětu nebo předmětu stejné vzdělávací oblasti stanovené Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání

- Výsledek přezkoušení již nelze napadnout novou žádostí o přezkoušení. Výsledek přezkoušení stanoví komise hlasováním. Výsledek přezkoušení se vyjádří slovním hodnocením podle § 15 odst. 2 nebo stupněm prospěchu podle § 15 odst. 3. Ředitel školy sdělí výsledek přezkoušení prokazatelným způsobem žákovi a zákonnému zástupci žáka. V případě změny hodnocení na konci prvního nebo druhého pololetí se žákovi vydá nové vysvědčení.
- O přezkoušení se pořizuje protokol, který se stává součástí dokumentace školy
- Žák může v jednom dni vykonat přezkoušení pouze z jednoho předmětu. Není-li možné žáka ze závažných důvodů ve stanoveném termínu přezkoušet, stanoví orgán jmenující komisi náhradní termín přezkoušení.
- Konkrétní obsah a rozsah přezkoušení stanoví ředitel školy v souladu se školním vzdělávacím programem.
- Vykonáním přezkoušení není dotčena možnost vykonat opravnou zkoušku.

6.10 Opravná zkouška

- Komisi pro opravnou zkoušku jmenuje ředitel školy
- Žák koná opravnou zkoušku v případě, že byl na konci druhého pololetí klasifikován stupněm nedostatečně nejvýše ve dvou předmětech
- Termíny opravných zkoušek určí ředitel školy tak, aby byly vykonány nejpozději do 31. srpna. Pokud se žák v tomto termínu z vážných důvodů nemůže k opravné zkoušce dostavit, lze povolit vykonání opravné zkoušky nejpozději do 15. září. Do té doby žák navštěvuje podmínečně nejbližší vyšší ročník.
- Žák může v jednom dnu skládat pouze jednu opravnou zkoušku
- O termínu konání opravné zkoušky informuje třídní učitel písemně zákonného zástupce. Žák, který se bez vážných důvodů ve stanoveném termínu k opravné zkoušce nedostaví a do dvou dnů se neomluví, je klasifikován z daného předmětu stupněm prospěchu nedostatečný.

6.11 Hodnocení práce v zájmových útvarech

Výsledky práce v zájmových útvarech organizovaných školou se v případě použití klasifikace hodnotí na vysvědčení stupni:

- **pracoval(a) úspěšně**
- **pracoval(a)**

Chování

Hodnocení chování žáka se odvíjí od dodržování Školního řádu. Hodnotí se chování ve škole, při školních akcích, reprezentaci školy a provádí je třídní učitel po dohodě s ostatními

vyučujícími, případně pedagogická rada. Využívá se tří stupňů hodnocení:

1 – velmi dobré, 2 – uspokojivé, 3 – neuspokojivé.

7. **AUTOEVALUACE ŠKOLY**

Autoevaluaci – vnitřní hodnocení školy stanoví § 11 a §12 zákona č.561/2004 Sb. (školský zákon) a požadavky na jeho realizaci přesně vymezuje čtvrtá část vyhlášky č. 15/2005 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení školy, v §8, odst. 1 a 2.vyhláška č. 15/2005 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení školy.

7.1 Oblasti autoevaluace

- Materiální, technické, ekonomické, hygienické a další podmínky ke vzdělávání
- Průběh vzdělávání
- Školní klima a vzájemné vztahy s rodiči a místní komunitou (podpora školy žákům, spolupráce s rodiči, vliv vzájemných vztahů školy, žáků, rodičů a dalších osob na vzdělávání)
- Výsledky vzdělávání
- Řízení školy, kvalita personální práce, kvalita dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků, práce učitelů
- Soulad realizovaného školního vzdělávacího programu s rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání

7.2 Cíle a kritéria autoevaluace

Cílem autoevaluace školy je zjistit aktuální informace o stavu školy a tím získat podklady pro plánování a realizaci dalšího rozvoje školy. Kritéria autoevaluace jsou stanovována pro jednotlivé dílčí cíle, které si škola stanovuje na každý školní rok (jsou stanoveny v rámcovém plánu práce pro každý školní rok).

7.3 Nástroje autoevaluace

- Rozbor dokumentace a písemných materiálů školy
- Rozhovory s učiteli, rodiči
- Dotazníky pro rodiče, žáky a učitele (vlastní či standardizované)
- Srovnávací prověrky, dovednostní testy
- Analýza běžných písemností a produktů žáků
- Využití nabídky národních srovnávacích testů
- Hospitace

- Sebehodnocení každého vyučujícího v oblasti plánování a realizace výuky, v oblasti sebevzdělávání a zvyšování kvality své práce a v neposlední řadě svého podílu na týmové práci.

7.4 Časové rozvržení autoevaluačních činností

- Hospitační činnost (v průběhu celého škol. roku)
- Sebehodnocení práce učitelů a hodnocení ředitelem školy za minulý školní rok (začátek škol. roku)
- Projednání struktury vlastního hodnocení školy s pedagogickou radou (§ 9 vyhlášky č.15/2005 Sb.) (do konce září)
- Projednání vlastního hodnocení školy v pedagogické radě za minulý školní rok (do konce října)
- Dovednostní testy žáků
- Srovnávací prověrky (průběžně celý škol. rok)
- Dotazníky na klima školy (1x za 2 roky)
- Rozhovory s učiteli a žáky, s rodiči, výstupy z jednání školské rady (průběžně)
- Zpětnou vazbu škole poskytují i inspekce ČŠI a kontroly ze strany zřizovatele

Škola vždy za období předcházejícího školního roku zpracovává **výroční zprávu** a po schválení školskou radou a projednání v pedagogické radě ji po 31.10. zveřejňuje na webových stránkách školy. Osnova výroční zprávy stejně jako termíny zpracování a projednání jsou dány Školským zákonem. Výroční zpráva o činnosti školy obsahuje vždy:

- Základní údaje o škole (název, sídlo, charakteristika školy, zřizovatel školy, údaje o vedení školy, adresa pro dálkový přístup, údaje o školské radě)
- Přehled oborů vzdělání, které škola vyučuje a jsou zařazeny ve školském rejstříku
- Přehled pracovníků školy
- Údaje o zápisu k povinné školní docházce a následném přijetí do školy
- Údaje o výsledcích vzdělávání žáků podle cílů stanovených v školním vzdělávacím programu
- Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků
- Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti

- Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí
- Hodnocení práce školní družiny
- Údaje o poradenských službách školy
- Údaje o spolupráci s rodiči
- Údaje o zkušenostech s integrací žáků, s péčí o nadané žáky

8. UČEBNÍ PLÁN I. STUPNĚ

Předmět:		**Ročník:**					**Celkem:**
Název	zkratka	1.	2.	3.	4.	5.	
Český jazyk	ČJ	5+1	5+1	5+1	5+1	5+1	30
Cizí jazyk	ANGLICKÝ JAZYK	2	2	3	3	3	13
Matematika	Ma	4+1	4+1	4+1	4+1	4+1	25
Informatika	Inf	x	x	x	1	1	2
Člověk a jeho svět	ČJS	2	2	2	3	3	12
Polytechnická výchova	Pl	1	1	1	1	1	5
Osobnostní rozvoj	Os	1	1	1	1	1	5
Výtvarná výchova a filmová výchov	VV	1	1	1+1	1+1	2	8
Tělesná výchova	TV	2	2+1	2+1	2	2	12
Hudební, taneční a dramatická výchova	Hv	1	1	1	1	1+1	6
Celkem v ročníku:		21	22	24	25	26	118

\+ počet hodin použitých z disponibilní časové dotace

Tematické bloky vytvářejí velká témata pro uvedená období

a zároveň se rozpadají do podtémat

	Klíč k poznání sebe samého	Klíč ke společnosti a světu	Klíč k jednání, chování a činorodosti	Klíč k porozumění si
PRŮŘEZOVÉ TÉMA	**CESTA** **(Kde boty vyprávějí, Naše kroky, Příběh bot... nevím název....)**			
září – říjen	- Kolik kroků nachodím za den (výchova ke zdraví) - převod jednotek - m, km, příp. práce s krokoměrem, grafy.. (M) *- pohádky o ševci (Čj)* *- Tomáš Baťa (Zlínský kraj) a jiné české osobnosti* *- švec a jiná tradiční řemesla (Vl?)* *- doprava dnes a dřív (Prv)* *- chodíme do školy pěšky (výchova ke zdraví)* *- zavážu si tkaničku ! (PČ) ... výroba bot* *- ukázka tradiční obuvi v různých zemích (multikulturní výchova)*			
Listopad	**OD SCÉNÁŘE K PREMIÉŘE**			
	- tvorba divadelního představení - kulisy, dekorace - kostýmy - dokumentace průběhu (fotografie, film) - příprava programu (digi - text, fotografie)			
prosinec	**LETEM SVĚTEM**			
	- tradice - svátky a zvyky v různých koutech světa - pohádky z jiných krajin - …			

leden - březen	**DOMOV**
	- Kde jsem doma? (ČJ) - Kdo má domov jinde? (multikulturní výchova.. jaké rozdíly jsou v jednotlivých kulturách, národech, zvycích, tradicích, jazyky, ...) - Popis domu (ČJ) - Vyměřování domu / bytu, m2, stavby (M) - vybavení pokojíčku (ICT) - Kraj ze kterého pocházím (Vl - KHK) - slovní zásoba dům / domov / představení místa kde žiju v AJ
duben - květen	**ČAS**
	- historie na časové ose (Vl) - poznám hodiny ! - hodiny v AJ (starší ročníky) - měsíce, týdny, dny (ČJ i AJ) - kalendáře (různé kultury / historie / ...) - cestování v čase (ČJ - dílny psaní) - oblečení, móda, stavby, hudba v čase (Kristy - HV, VV)
Červen	**TVOŘÍME SHOW !**
	- zahradní slavnost - den obce - festival múz

9. Charakteristika témat

Vzdělávací obsah naší školy vychází z OVU všech vzdělávacích oborů, které směřují k žákovi samotnému a ke světu. Tyto výstupy jsou smysluplně propojeny do logického celku skrze tematické bloky, což umožňuje rozvíjet klíčové kompetence jako otevřený systém pro celoživotní učení. Každé téma směřuje k ucelenému náhledu na svět a rozvoji silných stránek žáka prostřednictvím projektové výuky a aktivizačních metod v devadesáti minutových blocích.

9.1 Cesta (září–říjen):

- ***Obsah**:* Pohyb v prostoru a čase, orientace v krajině (ČJS) a osobní posun (OSV).
- **Rozvoj KK**: Žák rozvíjí kompetenci k učení skrze samostatné pozorování, experimentování v terénu a vyvozování závěrů. V rámci KK občanské a udržitelnosti se učí respektu k přírodě ve svém okolí.
- **Gramotnost**: Posilování čtenářské gramotnosti (v ŠVP jako ZG) skrze práci s mapami, jízdními řády a texty o cestovatelích.
- **Pojetí tématu:** Téma je pojato jako aktivní objevování světa i sebe sama skrze pohyb a orientaci. Využívá se bezprostřední okolí školy v Adršpachu k praktickým činnostem.
- **Charakteristika:** Zaměřuje se na pohyb v prostoru a čase, orientaci v krajině a osobní posun v rámci osobnostně sociální výchovy. Žáci například měří své kroky, převádějí jednotky a učí se vnímat cestu jako proces učení.

9.2 Od scénáře k premiéře (listopad):

***Obsah**:* Proces tvorby od nápadu (ČJL) přes realizaci (výchovy) až po prezentaci výsledku.

Rozvoj KK: Dominantní je kompetence k řešení problémů, kde žáci vnímají překážky při tvorbě jako výzvy a hledají optimální řešení. KK kulturní se uplatňuje při vlastním uměleckém vyjádření a interpretaci textů.

Gramotnost: Rozvoj digitální gramotnosti při dokumentaci procesu (fotografie, film) a tvorbě doprovodných materiálů.

Pojetí tématu: Toto téma je postaveno na **procesu tvorby a spolupráce**. Žáci procházejí celým cyklem od prvotního nápadu až po veřejnou prezentaci, což rozvíjí jejich smysl pro odpovědnost a dokončení úkolu.

Charakteristika: Zahrnuje tvorbu divadelního představení, přípravu kulis a kostýmů, ale také digitální dokumentaci průběhu (fotografie, film) a přípravu programu

9.3 Letem světem (Prosinec):

***Obsah**:* Poznávání rozmanitosti kultur, jazyků (AJ) a přírody (Prvouka).

Rozvoj KK: Rozvíjí kompetenci komunikační skrze poznávání cizích jazyků od 1. ročníku a rozvoj vícejazyčného repertoáru. KK osobnostní a sociální se posiluje respektem k odlišnostem a empatií k jiným kulturám.

Gramotnost: Multikulturní a komunikační gramotnost – žáci se učí aktivně naslouchat a srozumitelně vyjadřovat své myšlenky v širším kontextu.

Pojetí tématu: Téma je koncipováno jako **multikulturní výprava**, která u dětí buduje toleranci a zájem o rozmanitost světa. Důraz je kladen na prožitek z tradic a zvyků.

Charakteristika: Poznávání rozmanitosti kultur, jazyků (včetně cizího jazyka od 1. ročníku) a přírody. Žáci se seznamují s pohádkami z jiných krajin a srovnávají vánoční zvyky u nás a ve světě.

9.4 Domov (leden – březen)

***Obsah**:* Pochopení rytmu života, historie, etap lidského vývoje a plánování denního režimu.

Rozvoj KK: KK k učení se projevuje v plánování vlastního času a učení pomocí **týdenních plánů**. **KK občanská** je rozvíjena skrze poznávání historie a tradic, kde žáci vystupují jako tvůrci i aktéři.

Gramotnost: Informační a digitální gramotnost – žáci využívají orientační prvky v textu (rejstříky, časové osy) k efektivnímu vyhledávání informací

Pojetí tématu: Pojetí tématu vychází z **budování identity a sounáležitosti s místem**, kde žijeme. Propojuje technické dovednosti (vyměřování) s emocionálním vnímáním domova.

Charakteristika: Žáci se zabývají popisem domu, historií svého regionu (Královéhradecký kraj) a učí se představit místo, kde žijí, i v cizím jazyce. Téma zahrnuje i matematické dovednosti jako výpočty plochy bytu

9.5 Čas (duben–květen):

***Obsah**:* Pochopení rytmu života, historie, etap lidského vývoje a plánování denního režimu.

Rozvoj KK: KK k učení se projevuje v plánování vlastního času a učení pomocí týdenních plánů. KK občanská je rozvíjena skrze poznávání historie a tradic, kde žáci vystupují jako tvůrci i aktéři.

Gramotnost: Informační a digitální gramotnost – žáci využívají orientační prvky v textu (rejstříky, časové osy) k efektivnímu vyhledávání informací.

Pojetí tématu: Čas je vnímán jako nástroj pro organizaci života i jako historická osa. Žáci se učí rozumět rytmu přírody i lidské společnosti a plánovat své aktivity.

Charakteristika: Pochopení rytmu života, historie, etap lidského vývoje a plánování denního režimu. Obsahuje práci s časovou osou, výuku hodin v češtině i angličtině a sledování módy či architektury v čase

9.7 Tvoříme show (Červen):

***Obsah**:* Vrcholné téma zaměřené na spolupráci, digitální tvorbu a kulturní vyjádření.

Rozvoj KK: Posiluje kompetenci k podnikavosti a pracovní při plánování a realizaci veřejné akce (např. zahradní slavnost). Spolupráce v týmu a oceňování úspěchu druhých rozvíjí KK sociální.

Gramotnost: Komunikační gramotnost v praxi – prezentace výsledků práce před veřejností a srozumitelné obhajování svých rozhodnutí.

Pojetí tématu: Téma je koncipováno jako **vyvrcholení celoročního úsilí**. Je to prostor pro oslavu společné práce a prezentaci dovedností žáků rodičům a veřejnosti v rámci „otevřené školy“.

Charakteristika: Vrcholné téma zaměřené na spolupráci, digitální tvorbu a kulturní vyjádření. Formou festivalu múz, dne obce nebo zahradní slavnosti žáci v praxi uplatňují nabyté komunikační a sociální dovednosti.

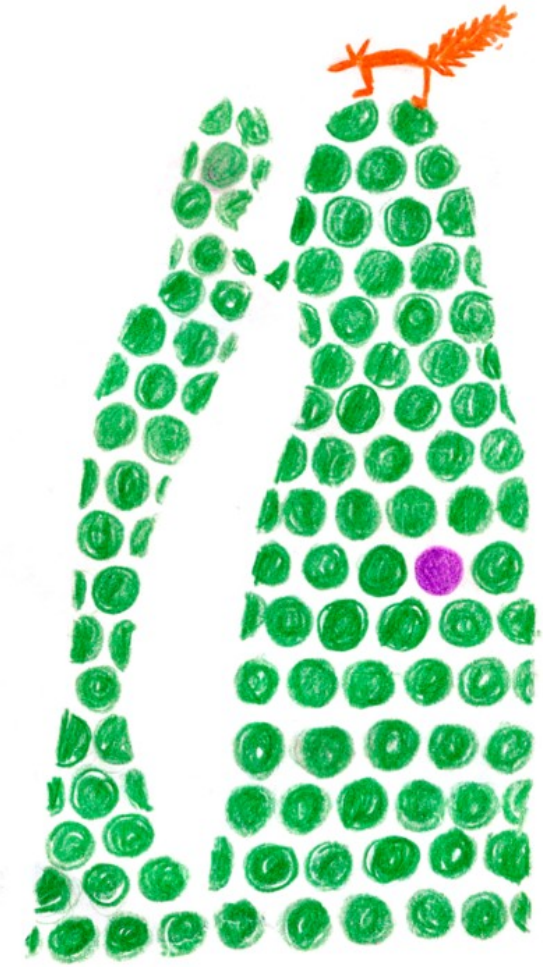
10. Průřezová témata a jejich vazba na hodnoty školy

- Péče o sebe a druhé: Integrováno skrze zdravou výživu, bezpečné chování a respektující vztahy. Přímo podporuje program zdraví a relaxační chvilky ve výuce.
- Udržitelné prostředí: Žáci vyhodnocují dopady svého chování na přírodu a hledají cesty k nápravě. Tato oblast propojuje environmentální výchovu s praktickou zkušeností v krajině Adršpachu.

Tento model umožňuje žákům vidět smysluplnost svého učení skrze konkrétní projekty. Zároveň využívá formativní hodnocení, práci s chybou jako klíčové nástroje pro rozvoj všech kompetencí.

CESTA

ZÁŘÍ, ŘÍJEN



9.1.1.1 ČESKÝ JAZYK 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-001 V mluvené komunikaci používá osvojené jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru a dané komunikační situaci.	Mluví v přiměřeném tempu, se správnou intonací	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační	základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost)

9.1.1.2 MATEMATIKA 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
MAT-MAT-003-ZV5-006 Modeluje a rozpozná geometrické útvary.	Rozpozná, modeluje a pojmenuje dvojrozměrné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh) a popíše jejich základní vlastnosti.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK k řešení problémů KK digitální	Rozpoznání a pojmenování čtverce, obdélníku, trojúhelníku, kruhu zobrazených různými způsoby a v různých kontextech. Tvorba modelu čtverce, obdélníku, trojúhelníku s využitím různých pomůcek a materiálů.
MAT-MAT-001-ZV5-002 Základní předložky určující polohu a směr	Používá běžná slova k určení polohy	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Orientuje se v rovině a v prostoru
MAT-MAT-001-ZV5-002 Organizuje soubor dat podle různých organizačních principů (uspořádání, třídění, asociace)	Třídění objektů podle zadaných kritérii: přeřazení symbolu počtu (číslice, čárky) a odpovídajícího počtu objektů (asociace	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Získává data, graficky je zaznamenává, grafický záznam dat čte a interpretuje
MAT-MAT-003-ZV5-006 Orientuje se v rovině a prostoru	Orientuje se v prostoru (vpravo, vlevo, nahoře, dole, vpředu, vzadu) vzhledem k vlastní osobě.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Základní orientace ve čtvercové síti (řádek, sloupec, vpravo, vlevo).

9.1.1.3 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CJS-CJS-002-ZV5-009 Rozpozná v modelových situacích, které právo člověka bylo porušeno nebo jaká povinnost byla zanedbána.	Uvede příklady svých povinností ve škole a doma.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Škola - prostředí školy, činnosti ve škole. Domov - prostředí domova, domácí povinnosti
CJS-CJS-002-ZV5-008 Rozpozná ve svém okolí a v digitálním světě jednání a chování, které není v souladu s pravidly a není možné ho tolerovat a přehlížet, a adekvátně na něj zareaguje.	Popíše chování jednotlivých aktérů na základě příběhu.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Práce s příběhem, vhodné a nevhodné chování
CJS-CJS-001-ZV5-005 Prokáže pochopení principu hlasování a jeho významu pro život v demokratické společnosti.	Účastní se hlasování v reálné situaci.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Prokáže pochopení principu hlasování a jeho významu pro život v demokratické společnosti.
CJS-CJS-005-ZV5-022	Popíše bezpečnou cestu do školy.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK osobnostní a sociální	Semafor, přechod pro

Dodržuje pravidla bezpečného pohybu a pobytu v různém prostředí, prokáže zodpovědné jednání při styku s neznámými osobami, předměty a látkami.	Popíše příklady možného ohrožení při kontaktu s neznámými lidmi. Zhodnotí z hlediska bezpečnosti svou cestu do školy a další místa svého obvyklého pohybu mimo domov a školu.	ZG logicko-matematická	KK k řešení problémů	chodce, pozor děti, stezka pro chodce
CJS-CJS-005-ZV5-023 Předvede v modelové situaci správné chování podle pravidel silničního provozu, pohybuje se bezpečně a samostatně v reálném silničním provozu v roli chodce i cyklisty.	Pojmenuje účastníky silničního provozu a jejich role.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Bezpečná cesta do školy - chodec Bezpečná cesta do školy - chodec
CJS-CJS-005-ZV5-026 Vysvětlí funkci základních složek Integrovaného záchranného systému a uplatňuje v modelových situacích účelné způsoby chování při mimořádných událostech.	Předvede v modelové situaci účelné chování v případě vzniku mimořádné události podle pokynů dospělého. Uvede, na koho se obrátí v případě ohrožení, kde může hledat pomoc. Rozezná vozidla základních složek IZS.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Postup v případě ohrožení - varovný signál Nácvik evakuace ze školní budovy Přivolání pomoci v případě ohrožení Sanita, hasiči, policie
CJS-CJS-005-ZV5-027	Popíše, kdy oheň lidem pomáhá a kdy může škodit.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK osobnostní a sociální	Oheň - pomocník i nepřítel Nácvik evakuace školy

Zdůvodní význam bezpečného chování při styku s hořlavými látkami a zábavní pyrotechnikou, aplikuje pravidla protipožární ochrany v modelových situacích.		ZG logicko-matematická	KK k řešení problémů	
CJS-CJS-001-ZV5-003 Uvede příklady dokládající, že člověk, společnost a příroda se navzájem ovlivňují, že každý může svým chováním působit na životní prostředí.	Popíše správné chování v přírodě a jednoduše zdůvodní důsledky nevhodného chování.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Chování v přírodě, bezpečnost, ochrana přírody
CJS-CJS-004-ZV5-020 Porovná základní vlastnosti látek jednotlivých skupenství na základě vlastních pokusů.	Popíše u běžných předmětů, z jakého jsou materiálu.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Dřevo, plast, kov, sklo, papír
CJS-CJS-001-ZV5-002 Využívá mapy k orientaci a vyjadřování o světě kolem nás.	Orientuje se vpravo, vlevo, před, za, nahoře, dole.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Orientace v prostoru

9.1.1.4 TĚLESNÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-001-ZV5-001 Zvládá v souladu s individuálními možnostmi osvojované pohybové dovednosti a uplatňuje je v individuálních a týmových pohybových činnostech.	Předvede různé pohybové dovednosti podle stanovených kritérií; uplatňuje pohybovou dovednost v dané individuální či týmové pohybové činnosti.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Základní pohybové dovednosti, koordinace pohybů oka a ruky, jednoduchá strategie hry
CZB-TEV-001-ZV5-002 Tvoří podle zadání, své fantazie, hudebního či rytmického doprovodu varianty jednoduchých pohybových dovedností.	Tvoří varianty jednoduchých pohybových dovedností na různé motivy, podle zadání; předvede vlastní varianty pohybových dovedností na hudební či rytmický doprovod samostatně ve skupině.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Pohyb s rytmem, hudbou a zpěvem

9.1.1.5 ANGLICKÝ JAZYK 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-001-ZV5-001 Rozumí konkrétním informacím v jednoduchých, pomalu a zřetelně pronášených textech.	Rozumí jednoduchým krátkým pokynům používaným ve vyučování.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační	reakce na jednoduché pokyny: pozdrav, rozloučení, otázky What´s your name?, How are you?, What colour is it?, slovní zásoba: základní barvy, číslice 1-10, školní pomůcky, barvy; gramatická vazba I am, It is

9.1.1.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-OSV-001-ZV5-001 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Poznává na příkladech osobnostní vlastnosti a dovednosti, projevy osobnostních vlastností a dovedností u postav v příběhu a v modelových situacích.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK osobnostní a sociální	osobnostní vlastnosti a dovednosti

9.1.1.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-001-ZV5-002 Zapojuje se aktivně do her, cvičení a tvořivých činností, v nichž získává, upevňuje a rozvíjí základní reprodukční, interpretační i tvůrčí dovednosti.	Zapojuje se radostí a zájmem do jednoduchých her a cvičení, v nichž zkoumá své tvůrčí možnosti, rozvíjí svou představivost a fantazii, získává a rozvíjí dovednosti a návyky uplatnitelné v reprodukčních, interpretačních a tvůrčích činnostech hudební, taneční a dramatické výchovy i mimo ně.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Účastní se různorodých hudebních aktivit, zpívá podle svých schopností se snahou o intonační a rytmickou přesnost, při reprodukci doprovodů udrží rytmus i tempo - k tomu využívá hru na tělo, doprovod na snadno ovladatelné rytmické nástroje (dřívka, bubínky aj.).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UČIVO

Interpretace, vlastní tvorba a její sdílení

• Hry a cvičení – příklady: - Hudební a pohybové hry, jednoduché pohybové a hlasové hry rozvíjející rytmus a souhru, hry na vnímání držení těla a poznávání pohybových možností jednotlivých částí těla (hlava, paže, trup, pánev, dolní končetiny), propojování pohybu s hudebním doprovodem, hry na cítění svalového napětí a uvolnění (představa vody, která zamrzá v led, ledu, který roztává).

- Hry a cvičení na vnímání prostoru a pohyb v něm, dětské pohybové hry se zpěvy, doprovázené snadno ovladatelnými hudebními nástroji. - Hry a cvičení na partnerskou a skupinovou spolupráci.
- Námětové hry s danými situacemi, jednoduchá improvizační cvičení.
- Práce s dechem a hlasem (pěvecký postoj, nádech, tvorba tónu, frázování, upevňování intonačních

•a pěveckých dovedností, modely 5-3,

5-6-5-3 a jejich využití v písních apod.). • Seznámení s notou, notová osnova, houslový klíč, rytmické slabiky - čtvrťová nota a pomlka

- Jednoduché prostředky jevištního zobrazování (živé obrazy, sochy, jednoduchá rolová hra, hra

s předmětem a jednoduchou

loutkou) a jejich využití při zobrazení jednoduchých situací, dějů, postav. • Povídání o aktivitách (co se povedlo, co zaujalo), využívání jednoduchých kritérií zpětné vazby pod vedením učitele.

9.1.1.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Vytváří a objevuje linie, tvary a barvy.		KK komunikační KK osobnostní a sociální	linie, tvary a barvy, jejich vlastnosti a kombinace
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Objevuje tvůrčí práci s různými prostředky, nástroji a materiály, získává dovednosti k jejich bezpečnému užívání.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	hra, experiment a tvůrčí aktivity s různými prostředky, nástroji a materiály; bezpečné zacházení s nástroji a materiály při tvorbě
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Spontánně nebo na výzvu učitele vypráví o výsledcích své tvůrčí činnosti – popisuje zachycený děj, zdůvodňuje výběr barev, velikost tvarů apod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	spontánní (nebo na vyzvání učitele) výpověď o výsledku vlastní tvorby – popis obsahu, zdůvodnění výběru barev, velikosti jednotlivých tvarů (předmětů, postav, objektů); zdůvodnění umístění do plochy a prostoru
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky,	Spontánně i na základě zadání se vyjadřuje různými kresebnými a malířskými prostředky.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	spontánní (i na základě zadání) užívání různých kresebných a malířských prostředků

představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.			KK digitální	
UAK-VFV-001-ZV5-001 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.	Označí (slovem, gestem, mimikou), co je na vlastním či díle někoho druhého pro něj významné.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	nonverbální prostředky pro označení osobně významných prvků nebo částí díla
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Experimentuje se stopou (linie, otisk), kterou zanechávají různé výtvarné prostředky i předměty každodenní potřeby.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	experimenty se stopou (linie, otisk), kterou zanechávají různé výtvarné prostředky i předměty každodenní potřeby
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Manipuluje s různými objekty a seskupuje je podle vlastní volby nebo zadání do odlišných celků.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	manipulace s různými objekty a jejich seskupování podle vlastní volby nebo zadání do odlišných celků
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Pozoruje výtvarné či audiovizuální dílo v autentickém prostředí (např. umělecké dílo ve veřejném prostoru, v galerii či muzeu).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	vnímání výtvarného či audiovizuálního díla v autentickém prostředí (např. umělecké dílo ve veřejném prostoru, v galerii či muzeu)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Komunikuje o výtvarném či	Setkává se s dobře srozumitelnými a		KK k učení KK komunikační	vnímání jednoduše rozlišitelných uměleckých

filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	rozlišitelnými uměleckými díly z oblasti výtvarného umění, filmu a audiovize a dokáže je pojmenovat (obraz, socha, film).		KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	děl z oblasti výtvarného umění, filmu a audiovize; užití pojmů k jejich označení (obraz, socha, film)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	Vypráví si se spolužáky o společné návštěvě kulturní události v naší obci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	návštěva kulturní události, sdílení prožitku; zapojení se do edukativního programu pořádaného kulturní institucí

9.1.1.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje základní a tradiční postupy práce s technickým materiálem dle instrukcí i samostatně, s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, osvojuje si zásady hygieny a bezpečnosti práce, řízeně reflektuje vlastní činnosti.	ZG logicko-matematická	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací a licí hmoty, plasty, kovy, recyklované materiály aj.). Pracovní operace (trhání, stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, nátěr, zatloukání, 3D tvorba, navlékání). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. nůžky, jehla, raznice, vykrajovátka, měřidla, kladívko, šroubovák). Lidové tradice, historická a současná řemesla v lokalitě školy / bydliště (město, vesnice). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým

				materiálem při pracovních operacích. Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty, obrazové postupy práce).
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Čte jednoduché námětové karty a obrazové postupy práce samostatně nebo ve spolupráci, dle instrukcí využívá digitální technologie.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací a licí hmoty, plasty, kovy, recyklované materiály aj.). Pracovní operace (trhání, stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, nátěr, zatloukání, 3D tvorba, navlékání). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. nůžky, jehla, raznice, vykrajovátka, měřidla, kladívko, šroubovák). Lidové tradice, historická a současná řemesla v lokalitě školy / bydliště (město, vesnice).

				Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty, obrazové postupy práce).
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Pozná a pojmenuje základní nástroje, nářadí, pomůcky a vybavení domácnosti a zahrady na základě vlastní zkušenosti.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a

				inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Používá samostatně nebo ve spolupráci vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu dle instrukcí, osvojuje si zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného

				pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Realizuje samostatně nebo ve spolupráci jednoduché pracovní úkony a postupy práce v různých učebních situacích dle instrukcí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o

				domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Provádí samostatně nebo ve spolupráci jednoduché konstrukční činnosti dle instrukcí, námětových karet, vlastní fantazie a tvořivosti,	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK digitální	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným

	osvojuje si zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.			materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál). Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Statické modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Poznává fyzikální zákonitosti na základě experimentování.	ZG logicko-matematická	KK k řešení problémů	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál). Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid

				pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Statické modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Posuzuje výsledný objekt nebo průběh činnosti řízenou reflexí, samostatně nebo ve spolupráci.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál). Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Statické modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené

				hodnocení vlastního učení).

9.1.2.1 ČESKÝ JAZYK 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-001 V mluvené komunikaci používá osvojené jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru a dané komunikační situaci.	Mluví v přiměřeném tempu, se správnou intonací Tvoří souvislé větné celky	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK osobnostní a sociální	zvuková stránka jazyka – sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk) vyjadřování závislé na komunikační situaci, komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, přání, rozkaz
JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	Reprodukuje čtený text.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK osobnostní a sociální	volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu
JJK-CJL-001-ZV5-008 Vyjadřuje svoje prožitky ze čtení nebo poslechu uměleckého textu.	Vybírá si text podle potřeby	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK osobnostní a sociální KK k podnikavosti a pracovní KK k řešení problémů	čtení knih podle vlastního nebo doporučeného výběru
Kód: JJK-CJL-001-ZV5-003 Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím	Používá v písemném projevu správná interpunkční znaménka na konci větných	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení	interpunkce na konci větných celků

osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	celků			
JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje.	Pozorně a soustředěně naslouchá.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální	aktivní naslouchání

9.1.2.2 MATEMATIKA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
MAT-MAT-001-ZV5-002 Modeluje a používá zlomky v praktických situacích	Pojmenuje část celku po spravedlivém dělení (jen kmenové zlomky)	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK k řešení problémů KK digitální	Slovní pojmenování části po spravedlivém dělení (slovně vyjádřený kmenový zlomek)
MAT-MAT-003-ZV5-005 Základní předložky určující polohu a směr	Používá běžná slova k určení polohy	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Orientuje se v rovině a v prostoru
MAT-MAT-001-ZV5-002 Modeluje a rozpozná geometrické útvary	Rozpozná, modeluje a pojmenuje dvojrozměrné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník, čtyřúhelník, kruh)	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Rozpoznání a pojmenování čtverce, obdélníku, trojúhelníku, , čtyřúhelníku, kruhu zobrazených různými způsoby, v různých kontextech: tvorba modelu čtverce, obdélníku, trojúhelníku s využitím různých pomůcek a materiálů a v různých polohách, velikostech a popř. tvarech

9.1.2.3 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CJS-CJS-001-ZV5-005 Prokáže pochopení principu hlasování a jeho významu pro život v demokratické společnosti.	Účastní se hlasování v reálné situaci a popíše své pocity po vyhlášení výsledků.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Tvorba třídních pravidel, hlasování, volby, konsenzus
CJS-CJS-002-ZV5-008 Rozpozná ve svém okolí a v digitálním světě jednání a chování, které není v souladu s pravidly a není možné ho tolerovat a přehlížet, a adekvátně na něj zareaguje.	Předvede rozhovor s operátorem tísňové linky.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Tísňová linka, linka bezpečí, pravidla rozhovoru
CJS-CJS-002-ZV5-009 Rozpozná v modelových situacích, které právo člověka bylo porušeno nebo jaká povinnost byla zanedbána.	Uvede příklady svých práv a povinností ve škole a doma.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Dětská práva a povinnosti
CJS-CJS-001-ZV5-005 Prokáže pochopení principu hlasování a jeho významu pro život v demokratické společnosti.	Účastní se hlasování v reálné situaci a popíše své pocity po vyhlášení výsledků.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Tvorba třídních pravidel, hlasování, volby, konsenzus

CSP-OSV-002-ZV5-003 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Zkouší různé role v týmu. Uvědomuje si verbální a neverbální složku komunikace. Sdílí zkušenosti ze spolupráce v různě tvořených skupinách. Aktivně naslouchá druhým, projevuje respekt vůči druhým. Oceňuje sebe sama i druhého za přínos ve skupinové činnosti. Všímá si, kdy se skupinová práce daří a kdy se objevují ve spolupráci překážky. Při neshodách se snaží porozumět různým úhlům pohledu na řešení problému.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Uznání názoru druhých, uznání chyby a snaha o její nápravu, emoce, pocity
CJS-CJS-005-ZV5-022 Dodržuje pravidla bezpečného pohybu a pobytu v různém prostředí, prokáže zodpovědné jednání při styku s neznámými osobami, předměty a látkami.	"Popíše bezpečnou cestu do školy. "	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Předcházení nebezpečným situacím

CJS-CJS-005-ZV5-023 Předvede v modelové situaci správné chování podle pravidel silničního provozu, pohybuje se bezpečně a samostatně v reálném silničním provozu v roli chodce i cyklisty.	Popíše vhodné a bezpečné chování na nástupišti prostředků veřejné dopravy, při nastupování a vystupování, během jízdy Popíše, jak se připravit na pohyb ve vnějším prostředí za různých povětrnostních podmínek, jak může být ohroženo zdraví a jak se bezpečně chovat. . Uvede zásady bezpečného chování při styku s neznámými zvířaty.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Bezpečné chování v silničním provozu, veřejná doprava Bezpečný pohyb v přírodě, vhodné oblečení
CJS-CJS-005-ZV5-023 Předvede v modelové situaci správné chování podle pravidel silničního provozu, pohybuje se bezpečně a samostatně v reálném silničním provozu v roli chodce i cyklisty.	Popíše vhodné a bezpečné chování na nástupišti prostředků veřejné dopravy, při nastupování a vystupování, během jízdy .	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Bezpečné chování v silničním provozu, veřejná doprava
CJS-CJS-005-ZV5-026 Vysvětlí funkci základních složek Integrovaného záchranného systému a uplatňuje v modelových	Rozezná varovný signál „Všeobecná výstraha“ a popíše, k čemu slouží. Uvede čísla linek tísňového volání (158, 150, 155, 112). Diskutuje o mimořádných	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Postup v případě ohrožení, varovné signály Čísla tísňového volání (158, 150, 155, 112) Vznik mimořádných událostí

situacích účelné způsoby chování při mimořádných událostech.	událostech, o jejich příčinách a následcích.			
CJS-CJS-005-ZV5-027 Zdůvodní význam bezpečného chování při styku s hořlavými látkami a zábavní pyrotechnikou, aplikuje pravidla protipožární ochrany v modelových situacích.	Popíše, jak se musí chovat, aby nezpůsobil požár. Vyhledá piktogramy pro označování hořlavých a výbušných látek na obalech výrobků.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Vznik ohně - rizika Označování nebezpečných látek - piktogramy a symboly
CJS-CJS-005-ZV5-028 Rozlišuje činnosti Armády ČR v době míru a při válečných konfliktech.	Uvede rozdíl mezi policistou a vojákem a tím, co dělají.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Voják, policista
CJS-CJS-005-ZV5-029 V modelové situaci ošetří drobná poranění a poranění menšího rozsahu, odliší je od závažných úrazů a život ohrožujících stavů a přivolá první pomoc.	Navrhne postup ošetření poranění v modelových příkladech.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	První pomoc, řešení modelových situací
CJS-CJS-001-ZV5-003	Rozlišuje, co vytvořil člověk a co příroda.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální	Suroviny, výrobky, krajina vytvořená člověkem a

Uvede příklady dokládající, že člověk, společnost a příroda se navzájem ovlivňují, že každý může svým chováním působit na životní prostředí.			KK k řešení problémů	příroda v okolí školy
CJS-CJS-005-ZV5-022 Dodržuje pravidla bezpečného pohybu a pobytu v různém prostředí, prokáže zodpovědné jednání při styku s neznámými osobami, předměty a látkami.	Popíše bezpečnou cestu do školy.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Předcházení nebezpečným situacím
CJS-CJS-001-ZV5-002 Využívá mapy k orientaci a vyjadřování o světě kolem nás.	Pozná, zda je objekt zachycen z boku či shora. Orientuje se ve smyšlené (dětské) mapě.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Prostorová orientace Návrh vlastní jednoduché mapy, plánek, čtení symbolů

9.1.2.4 TĚLESNÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-001-ZV5-001	Předvede různé pohybové dovednosti podle stanovených kritérií;		KK komunikační KK osobnostní a sociální	Zvládá základní pohybové dovednosti, koordinace pohybů těla,

Zvládá v souladu s individuálními možnostmi osvojované pohybové dovednosti a uplatňuje je v individuálních a týmových pohybových činnostech.	uplatňuje pohybovou dovednost v dané individuální či týmové pohybové činnosti.		KK k řešení problémů	ruky a oka, jednoduchá strategie při hře
CZB-TEV-001-ZV5-002 Tvoří podle zadání, své fantazie, hudebního či rytmického doprovodu varianty jednoduchých pohybových dovedností.	Tvoří varianty jednoduchých pohybových dovedností na různé motivy, podle zadání; předvede vlastní varianty pohybových dovedností na hudební či rytmický doprovod samostatně ve skupině.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Pohyb s rytmem, zpěvem a hudbou, hudebně pohybové a taneční činností.

9.1.2.5 ANGLICKÝ JAZYK 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-001-ZV5-001 Rozumí konkrétním informacím v jednoduchých, pomalu a zřetelně pronášených textech.	Podle zadání vybarvuje nebo kreslí obrázek a odpovídá na otázky, čímž dokazuje pochopení ústního zadání.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační	vazby: I am, I'm not, It is, It isn´t, odpovědi na otázky: How old are you?, slovní zásoba, krátká odpověď, Yes, I am, No, I'm not, Yes, it is, No, it isn't , z tematických okruhů: barvy, číslice 1-10, školní pomůcky, části těla a obličeje

9.1.2.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-OSV-001-ZV5-001 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Poznává a pojmenuje základní osobnostní vlastnosti a dovednosti. Diskutuje jak vybraná osobnostní vlastnost nebo dovednost pomohla postavě v příběhu a v modelové situaci.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK osobnostní a sociální	osobností vlastnosti a dovednosti
CSP-OSV-001-ZV5-001 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Pojmenuje, co ho ve školních nebo zájmových činnostech baví a uvede příklad dovednosti, kterou úspěšné rozvíjí. Poznává své potřeby při učení.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální	X

9.1.2.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-001-ZV5-001 Zapojuje se aktivně do her, cvičení a tvořivých činností, v nichž získává, upevňuje a rozvíjí základní reprodukční, interpretační i tvůrčí dovednosti.	Aktivně vstupuje individuálních, párových i skupinových herních aktivit a cvičení, v nichž získává základní dovednosti a návyky uplatnitelné v reprodukčních, interpretačních a tvůrčích činnostech hudební, taneční a dramatické výchovy i ve svém osobnostněsociálním rozvoji (cit pro rytmus, tempo, dynamiku, prostor, hlasové, pohybové dovednosti, dovednosti pro hru s hudebními i nehudebními nástroji, hru v roli, skupinovou spolupráci apod.).	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální
UAK-HTD-001-ZV5-001 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Zpívá v jednohlase se snahou o intonační a rytmickou přesnost, zahraje podle předehraného vzoru jednoduché rytmické doprovody k vybraným písním na Orffovy nástroje.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální
UAK-HTD-001-ZV5-001 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z	Uplatňuje dovednosti získané v hrách a cvičeních (cit pro rytmus, tempo,	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační

hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	dynamiku, prostor, hlasové, pohybové dovednosti, dovednosti pro hru s hudebními i nehudebnímu nástroji, hru v roli, skupinovou spolupráci apod.) v reprodukčních, interpretačních a tvůrčích činnostech.		KK osobnostní a sociální KK digitální
UAK-HTD-001-ZV5-001 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	V činnostech se seznamuje se základními oborovými pojmy z oblasti hudby, tance a divadla a začíná jim intuitivně rozumět.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální
UAK-HTD-001-ZV5-001 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Rozliší, kdy je znějící hudba spíše smutná, a kdy je veselá, kdy je pochodová a kdy taneční apod.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální
UAK-HTD-001-ZV5-001 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Ve znějící hudbě pozná některé vybrané hudební nástroje (např. housle, trubka, buben).	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální
UAK-HTD-001-ZV5-001 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Znázorní pohybem ruky, těla (gesty), kdy melodie stoupá a kdy klesá, kdy zrychluje, kdy zpomaluje, kdy zesiluje a kdy zeslabuje.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální

UAK-HTD-001-ZV5-001 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Popíše v rozhovoru s učitelem a spolužáky svůj dojem ze zhlédnutého díla.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální
UAK-HTD-001-ZV5-001 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Po setkání s uměleckým dílem ve škole nebo v autentickém prostředí zpracovává na impuls učitele a s jeho pomocí svůj zážitek pomocí hry a tvořivých činností.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální
UAK-HTD-001-ZV5-001 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	Zná názvy základních druhů umění (hudba, divadlo, tanec, výtvarné umění) a pozná, ke kterému umění zhlédnuté nebo poslechnuté dílo patří.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální
UAK-HTD-001-ZV5-001 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	X	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální
UAK-HTD-001-ZV5-001 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Přiřadí k významným svátkům některé zvyky z vlastní rodiny a místa, ve kterém žije.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální

UČIVO

Interpretace, vlastní tvorba a její sdílení

• Hry a cvičení – příklady: - Hudební a pohybové hry, jednoduché pohybové a hlasové hry rozvíjející rytmus a souhru, hry na vnímání držení těla a poznávání pohybových možností jednotlivých částí těla (hlava, paže, trup, pánev, dolní končetiny), propojování pohybu s hudebním doprovodem, hry na cítění svalového napětí a uvolnění (představa vody, která zamrzá v led, ledu, který roztává).

- Hry a cvičení na vnímání prostoru a pohyb v něm, dětské pohybové hry se zpěvy, doprovázené snadno ovladatelnými hudebními nástroji. - Hry a cvičení na partnerskou a skupinovou spolupráci.
- Námětové hry s danými situacemi, jednoduchá improvizační cvičení.
- Práce s dechem a hlasem (pěvecký postoj, nádech, tvorba tónu, frázování, upevňování intonačních a pěveckých dovedností, modely 5-3, 5-6-5-3 a jejich využití v písních apod.). • Seznámení s notou, notová osnova, houslový klíč, rytmické slabiky - čtvrťová nota a pomlka
- Jednoduché prostředky jevištního zobrazování (živé obrazy, sochy, jednoduchá rolová hra, hra s předmětem a jednoduchou loutkou) a jejich využití při zobrazení jednoduchých situací, dějů, postav. • Povídání o aktivitách (co se povedlo, co zaujalo), využívání jednoduchých kritérií zpětné vazby pod vedením učitele.

9.1.2.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Různými prostředky vytváří linie, tvary, barvy a objekty, kombinuje je na základě hry, vlastního nápadu nebo zadání.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	různé vlastnosti linií, linie vytvořené i rozeznané v okolí, kresba (štětcem a různými nástroji), malba (temperové a akvarelové barvy); spontánní míchání barev i na základě zadání; základní a podvojné barvy, odstíny barev, teplé a studené barvy
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Vybírá si prostředky a materiály, se kterými chce pracovat, různě je kombinuje na základě hry a experimentu, při samostatné i skupinové práci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	spontánní i záměrné zacházení s různými prostředky, nástroji a materiály - tužky, pastelky, fixy, temperové a akvarelové - vodové barvy, štětce, špejle, špachtle, otisky, rozpíjení, modelovací hmota, práce s různými formáty podkladů pro malbu; různé vlastnosti papírů a dalších materiálů, organizace nástrojů a prostředků pro tvorbu; dovednost jednoduchých postupů při plošné i prostorové tvorbě (malby, kresba, modelování apod.)

UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Objevuje, jak s pomocí prostředků prostorové tvorby (práce s modelovací hmotou, tvorba objektů z papíru, instalace z předmětů běžné denní potřeby apod.) vyjádřit své vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	práce s modelovací hmotou, tvorba objektů z papíru, instalace z předmětů běžné denní potřeby apod.; vyjádření pocitů a emocí, slovní výpověď, postupné užívání pojmů jako "nakreslil jsem", "namaloval jsem"; popis tvarů, popis barev, které žák vidí, popis toho, co mu kresba, malba připomíná
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Objevuje, jak mohou kresebné a malířské prostředky, které mu nabízí učitel (pastelky, tempery, tužka, tuš, uhel, akvarelové barvy – vodovky, anilinové barvy), pomoct k vyjádření jeho vjemů, pocitů, prožitků, myšlenek, představ a zkušeností.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	kresba, malba různými prostředky na různé formáty, kombinace kresby a malby, koláž; vyjádření představ, nálad, fantazie
UAK-VFV-001-ZV5-001 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných	Učí se na svou tvorbu nebo tvorbu ostatních reagovat (pohybem, gestem nebo zvukem) bezprostředně i s časovým odstupem.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální	neverbální prostředky komunikace pro vyjádření dojmu, pocitu z díla

nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.			KK kulturní KK digitální	
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Sleduje změnu celku například přidáním nebo odebráním objektu, změnou jejich vzájemné polohy, působením světla apod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	linie, tvary, objemy - jejich vzájemné vztahy, manipulace s objekty, působení světla
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Manipuluje s vytvořenými nebo nalezenými objekty a seskupuje je do celků.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	libovolné či záměrné seskupování tvarů / objektů do různých celků v ploše a prostoru
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Aktivně pracuje s výtvarným nebo audiovizuálním dílem v rámci vzdělávacího programu v muzeu, galerii či jiné kulturní instituci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	společná návštěva kulturní instituce, účast na vzdělávacím programu
UAK-VFV-001-ZV5-001 Komunikuje o výtvarném či filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	Svými slovy pomocí jednoduchých pojmů (barevný vs. černobílý, velký vs. malý, veselý vs. smutný) popíše, co vidí na vybraném uměleckém díle, a vyjádří svůj názor na dílo na škále líbí–nelíbí.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	verbální popis díla, základní pojmy pro označení druhu díla (kresba, malby, socha, film apod.); popis toho, co je na díle vnímáno jako osobně významné; charakteristika barevnosti díla a pocity, které jsou s ní spojeny (barevný vs. černobílý, velký vs. malý, veselý vs. smutný), vlastní názor na dílo

UAK-VFV-001-ZV5-001 Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	Při školních akcích poznává různé kulturní události a rozmanité projevy umělecké tvorby v naší obci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	poznávání událostí a tradic našeho regionu, s nimi spojené kulturní a umělecké projevy; zapojení se do edukativního programu pořádaného kulturní institucí

9.1.2.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje vybrané tradiční a inovativní postupy práce s technickými materiály dle instrukcí i samostatně, s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, osvojuje si zásady hygieny a bezpečnosti práce, řízeně reflektuje vlastní praktické činnosti, realizuje vzájemné hodnocení pomocí škál a symbolů.	ZG logicko-matematická	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy). Pracovní operace (trhání, stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, nátěr, šroubování, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, provlékání, 3D tvorba). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla v lokalitě školy / bydliště (město, vesnice). Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. nůžky, jehla, kladívka, montážní sady). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Řešení jednoduchých problémů

				technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody).
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Čte jednoduché námětové karty a obrazové postupy práce, dle instrukcí využívá digitální technologie.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy). Pracovní operace (trhání, stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, nátěr, šroubování, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, provlékání, 3D tvorba). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla v lokalitě školy / bydliště (město, vesnice). Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu

				zpracování technického materiálu (např. nůžky, jehla, kladívka, montážní sady). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody).
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Pozná a pojmenuje základní nástroje, nářadí, pomůcky a vybavení domácnosti a zahrady na základě vlastní zkušenosti.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a

				nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu dle instrukcí, osvojuje si zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí

				používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Realizuje jednoduché pracovní úkony a postupy práce v různých učebních situacích dle instrukcí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v

				interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Samostatně nebo ve spolupráci provádí jednoduché konstrukční činnosti dle instrukcí,	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK digitální	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční

	jednoduchých nákresů, náčrtů nebo fotonávodů, vlastní fantazie a technické tvořivosti, osvojuje si zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.			činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál. Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody) statické a funkční modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Na základě experimentování si uvědomuje fyzikální zákonitosti.	ZG logicko-matematická	KK k řešení problémů	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál. Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody) statické a funkční modely (např. věže, mosty, ohrady,

				domy). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Řízenou reflexí posuzuje výsledný objekt a průběh činnosti, samostatně nebo ve spolupráci, užívá hodnoticí škály.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál. Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody) statické a funkční modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).

9.1.3.1 ČESKÝ JAZYK 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-002 Využívá znalosti o slovní zásobě a způsobech jejího rozšiřování v komunikaci a při práci s textem.	Rozlišuje slova, která nesou více významů, v daném kontextu.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK osobnostní a sociální	Slova mnohoznačná, jednoznačná
JJK-CJL-001-ZV5-003 Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	Při psaní vlastního textu využívá znalost pravopisných pravidel: spodobu znělosti souhlásek.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK digitální	spodoba znělosti
JJK-CJL-001-ZV5-007 Experimentuje s jazyky a buduje si vztah k učení se jazykům.	Všimne si, že některá podobně nebo stejně znějící slova mají odlišný význam.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK digitální	Významová odlišnost při zvukové podobnosti

9.1.3.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CJS-CJS-001-ZV5-005 Prokáže pochopení principu hlasování a jeho významu pro život v demokratické společnosti.	Popíše, jaká pravidla musí být při hlasování dodržována.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK digitální	Pravidla třídy, hlasování, konsenzus
CSP-OSV-002-ZV5-003 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	V modelové situaci získává zkušenost s různými projevy eticky vhodného/nevhodné chování, vyposlechne názor druhé strany bez přerušování. Rozliší respektující a nerespektující chování k druhým lidem.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK digitální	Rizikové chování, předcházení konfliktům, etická pravidla
CSP-OSV-002-ZV5-003 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	V modelové situaci získává zkušenost s různými projevy eticky vhodného/nevhodné chování, vyposlechne názor druhé strany bez přerušování. Rozliší respektující a nerespektující chování k druhým lidem.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK digitální	Rizikové chování, předcházení konfliktům, etická pravidla
CJS-CJS-002-ZV5-008 Rozpozná ve svém okolí a v digitálním světě jednání a	Analyzuje ve skupině modelovou situaci a označí, které chování a jednání je v rozporu s pravidly a nelze ho	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK digitální	Nevhodné chování - šikana kooperace, respekt, asertivita

chování, které není v souladu s pravidly a není možné ho tolerovat a přehlížet, a adekvátně na něj zareaguje.	tolerovat, a vysvětlí proč.			
CJS-CJS-002-ZV5-009 Rozpozná v modelových situacích, které právo člověka bylo porušeno nebo jaká povinnost byla zanedbána.	Identifikuje situace v příběhu ve spolupráci se spolužáky, kdy se dětský hrdina potýká s nějakou nespravedlností a nedokáže si poradit sám, navrhuje řešení příběhu.	ZG čtenářská a pisatelská	KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK digitální	Pravidla třídy a školní řád, dětská práva, řešení problémových situací, šikana, kyberšikana
CJS-CJS-002-ZV5-010 Posoudí, co nebo kdo na něj má vliv ve fyzickém a digitálním prostředí, v modelové situaci se vymezí vůči nepříjemné nebo rizikové komunikaci.	Na základě příběhů spojených se světem práce poznává rozmanitost povolání a zkušeností s nimi, předchází možným stereotypům.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Rozmanitost způsobu života Povolání
CJS-CJS-001-ZV5-001 Vymezí hlavní typy krajiny a demonstruje rozdíly mezi nimi z hlediska přírody a lidské společnosti na úrovni lokální, regionální a globální.	Popíše krajinu ve svém okolí na základě pozorování.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Pozorování krajiny v okolí školy

CJS-CJS-001-ZV5-002 Využívá mapy k orientaci a vyjadřování o světě kolem nás.	Orientuje se v plánu (mapě velkého měřítka). Pracuje s legendou a směrovou růžicí.	ZG čtenářská a pisatelská	KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Plán, mapa, orientace v rovině, čtení symbolů, měřítko (účel) Směrová růžice, světové strany
CJS-CJS-001-ZV5-002 Využívá mapy k orientaci a vyjadřování o světě kolem nás.	Orientuje se v plánu třídy, přečte, nakreslí, vymodeluje plán dětského pokoje.	ZG logicko-matematická	KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Technické a přírodní materiály; pracovní postupy, pomůcky a nástroje; námětové karty, návody; lidové tradice a řemesla, bezpečností a hygienická pravidla při práci
CJS-CJS-001-ZV5-004 Posoudí na základě lokalizace specifika vlastního regionu, krajů ČR, sousedních států ČR a vybraných států v odlišných částech Evropy i světa a vliv těchto specifik na život v nich.	Popíše specifika regionu, v němž žije.	ZG čtenářská a pisatelská	KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Region, prostředí domova, významná místa v okolí bydliště
CJS-CJS-001-ZV5-006 Prokáže základní porozumění roli prezidenta, politiků, soudců a policistů na základě reflexe příběhu či modelové situace.	Popíše svou představu o činnosti prezidenta, soudců a policistů a porovná své představy s předloženými příklady.	ZG čtenářská a pisatelská	KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Prezident, soudce, policista

CJS-CJS-001-ZV5-007 Vyhledá odpovědi na otázky související s činností obecního úřadu v dané lokalitě.	Vyjmenuje po návštěvě na obecním úřadu alespoň dvě záležitosti, které může občan na tomto úřadu řešit.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	"Nevhodné chování - šikana kooperace, respekt, asertivita"
CJS-CJS-005-ZV5-022 Dodržuje pravidla bezpečného pohybu a pobytu v různém prostředí, prokáže zodpovědné jednání při styku s neznámými osobami, předměty a látkami.	Popíše příklady možného ohrožení při kontaktu s neznámými lidmi. Rozliší, na koho se má obrátit v případě možného ohrožení. Zhodnotí z hlediska bezpečnosti svou cestu do školy a další místa svého obvyklého pohybu mimo domov a školu.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Řešení rizikových situací, nácvik chování při ohrožení Dopravní značky pro chodce - přechod pro chodce, stezka pro chodce, zákaz vstupu chodců
CJS-CJS-005-ZV5-023 Předvede v modelové situaci správné chování podle pravidel silničního provozu, pohybuje se bezpečně a samostatně v reálném silničním provozu v roli	Prokáže v modelové situaci znalost dopravního značení pro chodce. Řeší modelové situace silničního provozu jako chodec.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Chodec -účastník silničního provozu

chodce i cyklisty.				

9.1.3.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-001-ZV5-001 Zvládá v souladu s individuálními možnostmi osvojované pohybové dovednosti a uplatňuje je v individuálních a týmových pohybových činnostech.	"Předvede různé pohybové dovednosti podle stanovených kritérií; uplatňuje pohybovou dovednost v dané individuální či týmové pohybové činnosti."		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Základní pohybové dovednosti, koordinace pohybů těla, ruky a oka. Využití analogie, jednoduché strategie při hře.
CZB-TEV-001-ZV5-002 Tvoří podle zadání, své fantazie, hudebního či rytmického doprovodu varianty jednoduchých pohybových dovedností.	Tvoří varianty jednoduchých pohybových dovedností na různé motivy, podle zadání; předvede vlastní varianty pohybových dovedností na hudební či rytmický doprovod samostatně ve skupině.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Sladění pohybu s rytmem, zpěvem a hudbou.

9.1.3.4 MATEMATIKA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
MAT-MAT-001-ZV5-001 Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací.	V oboru přirozených čísel do 1 000 (včetně 0) se orientuje ve struktuře čísel (např. na číselné ose), vyjmenuje vzestupnou a sestupnou řadu číselnou řadu po deseti a po stech, čísla uspořádá a porovná, přečte i zapíše.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK k řešení problémů KK digitální	orientace ve struktuře čísel do 1 000 (práce s číselnou osou, modelem řádů); vzestupná a sestupná číselná řada po deseti, po stech do 1 000; čtení a zápis přirozených čísel; uspořádání a porovnání čísel; písemné sčítání a odčítání čísel
MAT-MAT-001-ZV5-002 Modeluje a používá zlomky v praktických situacích.	Modeluje slovně vyjádřený kmenový zlomek (polovina, třetina, čtvrtina…).	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	modelování slovně vyjádřených kmenových zlomků (polovina, třetina, čtvrtina…)
MAT-MAT-001-ZV5-004 Modeluje celá záporná čísla pomocí reálných situací.	Popíše slovy situaci, která modeluje celá záporná čísla.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	situace modelované zápornými čísly
MAT-MAT-003-ZV5-006 Modeluje a rozpozná geometrické útvary.	Rozpozná, modeluje a pojmenuje dvojrozměrné útvary (mnohoúhelníky, kruh), rozpozná jejich modely v běžném životě.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k podnikavosti a pracovní KK k řešení problémů	rozpoznání a pojmenování mnohoúhelníků (čtyřúhelník, pětiúhelník, šestiúhelník) zobrazených různými způsoby a v různých kontextech; základní

				vlastnosti dvojrozměrných útvarů (vrchol, strana); druhy trojúhelníků podle délek stran (rovnostranný, rovnoramenný, obecný)
MAT-MAT-003-ZV5-007 Orientuje se v rovině a v prostoru.	Rozliší rovnoběžné, různoběžné, kolmé modely úseček, přímek v rovině i v prostoru (např. hrany krychle, kvádru).	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	určení vzájemné polohy úseček/přímek v rovině i prostoru (rovnoběžné, různoběžné, kolmé)
MAT-MAT-003-ZV5-008 Konstruuje geometrické útvary podle zadaných parametrů.	Ve čtvercové síti narýsuje úsečky, přímky dané dvěma mřížovými body a označí je, vyznačí základní geometrické útvary podle předlohy nebo jednoduchých zadání.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	rýsování úsečky a přímky ve čtvercové síti; konstrukce čtverce, obdélníku, trojúhelníku, mnohoúhelníku ve čtvercové síti

9.1.3.5 ANGLICKÝ JAZYK 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-001-ZV5-002 Rozumí jednoduchým krátkým psaným textům.	Čte krátké věty, které si již ústně osvojil a kterým rozumí. Odhaduje význam slov z kontextu, pokud je struktura textu jednoduchá.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK kulturní	odpovědi na otázky: What colour is it? Do you like? What's this? Can you? How old are you? What's your favorite...? Where are you? What time is it?

9.1.3.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Pojmenuje příklady vlastních osobnostních vlastností, dovedností a v rámci nich svých silných stránek. Pojmenuje, čeho si váží na sobě a druhých.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK kulturní	silné stránky
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Porovnává různé činnosti na jednoduché škále, v jaké míře mu přinášejí radost. Získává zkušenost s posuzováním svého pokroku v osobním rozvoji a učení. Vyslechne zpětnou vazbu a na konkrétním příkladu uvede, co si z ní odnáší.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Poznává, jaké osobnostní vlastnosti pomáhají v řešení náročných životních situací ve školním a mimoškolním prostředí.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	náročné životní situace
CSP-OSV-003-ZV5-005 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání	Všímá si změn svého prožívání a sdílí vybraný příklad ze své zkušenosti. V modelové situaci získává zkušenost se zvládnutím náročné činností, a popíše	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	všímavost

pomoci.	své prožívání v jejím průběhu a po jejím skončení. Poznává různorodost podnětů a situací, které mohou způsobovat stres.			
CSP-OSV-003-ZV5-005 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Vytváří si osobní portfolio účinných technik, které mu pomáhají snižovat stres a zvládat zátěž. V modelových situacích a příbězích poznává účinné strategie předcházení stresu.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	strategie předcházení stresu
CSP-OSV-003-ZV5-005 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Získává zkušenost s uplatňováním vhodných strategií řešení obvyklých problémů a náročných situací. Poznává zdroje pomoci v různých náročných situacích ve školním a mimoškolním prostředí a v modelových situacích získává zkušenost s různými způsoby požádání o pomoc.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Při skupinové práci si aktivně bere na starosti různé úkoly. Navrhuje, co podporuje atmosféru bezpečí ve skupině. Získává zkušenost se situacemi kooperace a soutěžení, poznává výhody a nevýhody těchto forem	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	kooperace, respekt, asertivita

	skupinové interakce. Poznává různé projevy respektu a asertivity v komunikaci.			
CSP-OSV-003-ZV5-005 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	V modelových situacích získává zkušenost s různými projevy eticky vhodného a nevhodného chování. Popíše jak se mu daří uplatňovat základní etická pravidla ve svém chování a jednání, rozlišit respektující a nerespektující chování k druhým lidem.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	etická pravidla
CSP-OSV-003-ZV5-005 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	V situaci řešení problému vyslechne názor druhé strany bez přerušování, klade doplňující otázky, zopakuje, co bylo řečeno, a sdělí svůj názor. Po skončení skupinové činnosti popíše na příkladu svůj přínos a možnosti zlepšení.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Uvede příklady situací ve školním i mimoškolním prostředí, které mohou vyvolat různé emoce. Uvědomuje si proměny vlastních emocí v průběhu dne. Popíše na obrázku, kde se u něj na těle různé emoce projevují a jak se mohou neverbálně projevovat.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	projevy emocí

CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	V modelové emočně vypjaté situaci získává zkušenost se způsoby reakce, které snižuje napětí, se vcítěním se do druhých lidí a odhadováním, co by je potěšilo.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	snižování napětí, vcítění se
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Rozlišuje různé základní lidské potřeby (fyziologické, potřeba bezpečí, potřeba lásky a přijetí, potřeba uznání, potřeba seberealizace). Uvede příklady chování ve školním a mimoškolním prostředí, které přispívají k naplňování základních lidských potřeb.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Pojmenovává příklady povolání a s nimi spojených činností, které poznává ve své rodině a nejbližším okolí.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Na základě příběhů spojených se světem práce poznává rozmanitost povolání a zkušeností s nimi, předchází možným stereotypům.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	stereotypy spojené s povoláními

CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Sdílí zkušenost se sdílenou odpovědností za činnosti ve spolupráci s druhými, například ve vybrané roli přispívá aktivitou na přípravě a realizaci školní akce (školní jarmark, oslava apod.).	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	Získává a sdílí zkušenost s výběrem a rozhodováním v oblasti svých zájmů. Navrhuje možné oblasti svých zájmů, které jsou pro něj nové.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	rozhodování
CSP-OSV-003-ZV5-005 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	Popíše příklad dalšího kroku v rámci plánování rozvoje svých zájmů, čemu by se chtěl v nejbližším období věnovat.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	plánování

9.1.3.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-001-ZV5-002 Zapojuje se aktivně do her, cvičení a tvořivých činností, v nichž získává, upevňuje a rozvíjí základní reprodukční, interpretační i tvůrčí dovednosti.	Aktivně vstupuje do individuálních, párových i skupinových herních aktivit a cvičení, v nichž získává základní dovednosti a návyky uplatnitelné v reprodukčních, interpretačních a tvůrčích činnostech hudební, taneční a dramatické výchovy i ve svém osobnostněsociálním rozvoji.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Zpívá v jednohlase intonačně i rytmicky přesně, zahraje podle předehraného vzoru jednoduché doprovody melodické i rytmické (prodleva, ostinato apod.) na Orffovy nástroje případně vytvoří vlastní jednoduchý rytmický doprovod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při	Pod vedením učitele si osvojuje a užívá v reprodukčních,		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	interpretačních i tvůrčích činnostech základní výrazové prostředky a postupy vycházející z hudby, tance a divadla (rytmus, tempo, dynamika, elementární forma, pohybová/ taneční improvizace, prostorové cítění, hra v roli, jednání v jednoduché jevištní situaci aj.).		
UAK-HTD-001-ZV5-002 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	V kreativních pohybových hrách a jednoduchých tanečních improvizacích propojuje svůj pohyb s představou a s hudebním doprovodem.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Vyjadřuje své pocity a prožitky z individuální i skupinové činnosti, zapojuje se do zpětné vazby vedené učitelem vyjadřuje, co ho na práci		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

	ostatních zaujalo.		
UAK-HTD-001-ZV5-002 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Při formulaci zpětné vazby a sebehodnocení se opírá o jednoduchá kritéria daná učitelem.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Rozumí širší škále oborových pojmů z oblasti hudby, tance a divadla, když jsou používány ve výuce nebo v rámci činnosti, a na základě toho správně reaguje.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Ve znějící hudbě odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální a rozpozná emoční působení vybrané hudební ukázky (smutně, vesele, vznešeně apod.).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002	Popíše hrané tóny -		KK k učení

Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	rozliší délku, výšku, sílu, určí pohyb melodie v hrané písni či interpretované skladbě (hudební ukázce), odliší samostatný tón a souzvuk.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Dokáže vyslechnout soustředěně přiměřeně dlouhou hudební ukázku a upozorní na výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Popíše v rozhovoru s učitelem a spolužáky svůj dojem ze zhlédnutého díla, navštíveného koncertu, programu apod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo	S pomocí učitele vybírá k vyjádření svých zážitků ze setkání s uměleckým dílem různé výrazové		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

programu.	prostředky (slovo, pohyb, výtvarné prostředky apod.).		
UAK-HTD-001-ZV5-002 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	Rozlišuje jednotlivé druhy umění, jednoduše pojmenuje typická díla (kniha, obraz, píseň, skladba, divadelní představení, film…) a místa, kde se s nimi může setkat (galerie, muzea, divadla, kina, koncertní sály, knihovny).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	X		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Nachází v kulturních zvyklostech a tradicích spolužáků společné znaky i rozdíly (např. různé svátky a způsob jejich slavení), vnímá		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

	kulturní i individuální rozdílnost.		
UAK-HTD-001-ZV5-002 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Zapojuje se do rozhovoru o kulturní akci, která ve škole proběhla, o kulturní instituci, kterou společně s třídou navštívili.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	X		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UČIVO

Interpretace, vlastní tvorba a její sdílení

•Rytmické ostinato (zápis a rytmizace za pomocí rytmických slabik), výběr vhodných nástrojů podle charakteru písně, melodická prodleva.

- Imitace, intonační jistota, práce s hlasem - využívání a rozvoj pěveckých dovedností, rozšiřování hlasového rozsahu, správné frázování, střídavý dech, kánon, nácvik jednoduchého druhého hlasu (např. v prodlevě, ostinatu).

- Hry, cvičení a taneční improvizace zaměřené na rozvoj pohybových možností jednotlivých částí těla a pohybovou koordinaci, propojení pohybu s hudebním doprovodem a představou, náladou, pocitem. Zaměření pozornosti na začátek a konec pohybu. Hry na rozvoj spolupráce a neverbální komunikaci ve dvojici, vnímání vzdáleností a dráhy pohybu. Tvorba jednoduché kompozice na zadané téma. Využití jednoduchých divadelních prostředků při prozkoumávání uměle navozených situací a fiktivních příběhů (pohádky, pověsti, příběhy s dětským hrdinou, písňové texty, situace a příběhy z reálného světa dětí apod.).
- Tvorba drobných jevištních tvarů: stavba situace a její řetězení v časové následnosti, příběhová sdělnost, možnosti využití předmětu a loutky, rolová hra zaměřená na prohloubení postavy, konflikt a jeho rozuzlení, skupinová souhra při přípravě a prezentaci.

Propojování prostředků performativních oborů ve společných tvůrčích a interpretačních činnostech a prezentacích.

- Reflexe a zpětná vazba jako nástroj vlastního rozvoje.

Recepce a reflexe uměleckého díla • Poslech různých stylů hudby (např. lidová, vážná hudba), sledování různých tanečních a divadelních ukázek (balet, scénický tanec, loutkové divadlo, činohra, muzikál), vyjádření zážitku tvůrčími prostředky (kresbou, pohybem, zvuky, živými obrazy apod.). Vhodné hudební skladby (např. B. Britten - Průvodce mladého člověka orchestrem, S. Prokofjev - Péťa a vlk).

- Sluchová analýza - dur x moll, dur akord x moll akord, orientace v zápisu písně (označí melodie - stoupá, klesá, vrací se).
- Poslechové činnosti - rondo (např. J. S. Bach - Gavotte en Rondeau), variace (např. W. A. Mozart - Variace pro klavír C dur).
- Hudební výrazové prostředky - melodie, rytmus, tempo, barva, dynamika a práce s nimi (výběr vhodné písně a experimentování s dynamikou – zpěv piano x forte, změna nálady písně - např. zpěv stejné melodie v dur x moll, zpěv písně v různých tempech, výběr vhodné skladby s demonstrací konkrétního výrazového prostředku - např. melodie A. Vivaldi - Zima, rytmus I. Stravinskij - Svěcení jara apod.).
- Setkání s živým uměním a kulturou (koncert, divadlo, tanec, komponovaný program, místní slavnost apod.) v autentickém prostředí.

Reflexe zážitku formou řízeného rozhovoru nebo tvůrčími prostředky vlastního vyjádření (kresbou, pohybem, zvuky, živými obrazy atd.), diskuze nad tím, co se líbí a proč, pojmenování výrazných užitých prostředků, popsání nejsilnějšího zážitku.

Kulturní povědomí a jednání

- Kulturní instituce v nejbližším okolí (procházky po okolí, exkurze, společné sdílení žákovských zkušenosti).
- Významné regionální a národní zvyky a tradice (např. kroje, typická jídla, slavnosti), svátky a s nimi spojené umělecké a kulturní projevy, svátky a tradice jiných kultur, s nimiž se můžeme setkat v našem okolí.

- Návštěva kulturní instituce nebo jejího programu.

Aktivní účast na školních projektecha slavnostech (např. příprava jednoduchého programu na Den matek), mé zvyky a tradice a zvyky a tradice druhých, naslouchání názorům spolužáků na tradice a svátky.

9.1.3.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Různými prostředky vytváří linie, tvary, barvy a objekty, kombinuje je na základě hry, vlastního nápadu nebo zadání.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	linie různých vlastností, linie vytvořené a rozeznané v okolí, kresba (štětcem a různými nástroji), malba (temperové a akvarelové barvy), míchání barev
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Vybírá si prostředky a materiály, se kterými chce pracovat, různě je kombinuje na základě hry a experimentu, při samostatné i skupinové práci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	spontánní i záměrné zacházení s různými prostředky, nástroji a materiály - tužky, pastelky, fixy, temperové a akvarelové - vodové barvy, štětce, špejle, špachtle, otisky, rozpíjení, modelovací hmota, práce s různými formáty papír různých vlastností a dalších materiálů, uspořádání si prostředků, postup

				vyžadující jednotlivé prostředky, péče o své pomůcky
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Objevuje, jak s pomocí prostředků prostorové tvorby (práce s modelovací hmotou, tvorba objektů z papíru, instalace z předmětů běžné denní potřeby apod.) vyjádřit své vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	práce s modelovací hmotou, tvorba objektů z papíru, instalace z předmětů běžné denní potřeby apod., vyjádření pocitů a emocí, slovní výpověď, postupné užívání pojmů jako "nakreslil jsem", "namaloval jsem"; popis tvarů, popis barev, které žák vidí, popis toho, co mu kresba, malba připomíná
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Objevuje, jak mohou kresebné a malířské prostředky, které mu nabízí učitel (pastelky, tempery, tužka, tuš, uhel, akvarelové barvy – vodovky, anilinové barvy), pomoct k vyjádření jeho vjemů, pocitů, prožitků, myšlenek, představ a		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	kresba, malba různými prostředky na různé formáty, kombinace kresby a malby, koláž; vyjádření představ, nálad, fantazie

	zkušeností.			
UAK-VFV-001-ZV5-001 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.	Hledá další možnosti, jak na dílo reagovat (úpravou fotografie díla jednoduchými digitálními nástroji; animací díla, přenesením díla do jiného prostředí).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	neverbální prostředky komunikace pro vyjádření dojmu, pocitu z díla, fotografie, jednoduché digitální nástroje, animace, přenesení díla do jiného prostředí
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Seznamuje se s principem pohyblivého obrazu, experimentuje se sérií kreseb za účelem vytvoření iluze pohybu, experimentuje s rychlostí reprodukce pohyblivého obrazu.	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	seskupování objektů do celků, experimenty s jeho kompozicí či situací v pohybu a v čase (práce se světlem a stínem, čočkami), proměna objektu, kompozice či situace pomocí jednoduché animační techniky (flipbook, thamatrop, praxinoskop), série kreseb nebo fotografií pořízené za účelem vytvoření iluze pohybu (kresba fází pohybu), experimenty s rychlostí reprodukce pohyblivého obrazu (roztočení thamatropu)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a	Vytváří objekt / obraz z různých částí a jejich posunem / změnou jejich	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální	libovolné či záměrné seskupování tvarů / objektů

uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	polohy zachycuje jejich proměnu / pohyb.		KK kulturní KK digitální	do různých celků v ploše a prostoru, zachycení jejich proměny, pohybu
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Formuluje otázku směrem ke svým spolužákům, aby zjistil, jakým způsobem vnímali umělecké dílo.	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	společná návštěva kulturní instituce, vnímání uměleckého díla, pochopení různých aspektů uměleckého díla (emoce, technika, téma, význam), formulace otázek,
UAK-VFV-001-ZV5-001 Komunikuje o výtvarném či filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	Setkává se s rozmanitými typy uměleckých děl, tak aby měl možnost uplatnit pojmy, které se při jejich popisu učí (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk).	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	verbální popis díla (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk), pocitů a prožitků ze setkání s ním (emoce, nálady, interpretace vztahů mezi postavami a prostředím, vývoj situace atmosféra)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	Uvede příklady kulturních institucí a akcí v blízkém okolí, regionu a vyjmenuje příklady aktivit, zážitků, s nimiž se může při těchto		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	kulturní instituce, akce, typické aktivity, zážitky a zkušenosti, vliv kulturních institucí na náš život

	příležitostech setkat.			

9.1.3.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje vybrané tradiční a inovativní postupy práce včetně znovuvyužití technického materiálu dle instrukcí i samostatně, s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, na pokyn dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, řízeně reflektuje průběh i výsledek praktických činností, řízeně realizuje sebehodnocení i vzájemné hodnocení pomocí škál a symbolů.	ZG logicko-matematická	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Pracovní operace (stříhání, skládání, lepení, šití, montování, nátěr, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D tvorba). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla ve vybrané lokalitě.

				Vlastnosti technického materiálu. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-001-ZV5-001	Čte jednoduché návody a	ZG čtenářská a pisatelská	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály

Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	postupy práce, dle instrukcí využívá digitální technologie.			(papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Pracovní operace (stříhání, skládání, lepení, šití, montování, nátěr, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D tvorba). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla ve vybrané lokalitě. Vlastnosti technického materiálu. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického

				materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Na základě vlastní zkušenosti charakterizuje základní nástroje, nářadí, pomůcky a vybavení domácnosti a zahrady.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např.

				zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské pomůcky a zařízení, zahradnické potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, příprava slavnostní tabule, přesazování rostlin). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. setí, příprava záhonu, natírání plotu/lavičky). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, jednoduchá sezónní údržba školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní

				návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Dle instrukcí používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu, na pokyn dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské pomůcky a zařízení, zahradnické potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, příprava slavnostní tabule, přesazování rostlin). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. setí, příprava záhonu, natírání plotu/lavičky). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání,

				jednoduchá sezónní údržba školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Samostatně nebo ve spolupráci realizuje jednoduché pracovní úkony a postupy práce v modelových situacích.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské pomůcky a zařízení, zahradnické potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, příprava slavnostní tabule, přesazování rostlin). Jednoduché pracovní úkony

				ve venkovních prostorách (např. setí, příprava záhonu, natírání plotu/lavičky). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, jednoduchá sezónní údržba školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Provádí jednoduché konstrukční činnosti, montáž a demontáž dle jednoduchých návodů nebo videonávodů, dle vlastní fantazie a technické tvořivosti, na pokyn dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK digitální	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a

				pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Při konstrukčních činnostech respektuje základní fyzikální zákonitosti.	ZG logicko-matematická	KK k řešení problémů	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů,

				princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Řízenou reflexí posuzuje výsledný objekt a průběh činnosti, vybírá hodnoticí kritéria.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid

				pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).

9.1.4.1 ČESKÝ JAZYK 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-003 Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	Při psaní vlastního textu využívá znalost pravopisných pravidel: koncovky podstatných jmen	Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	KK komunikační	pravopis koncovek podstatných jmen
JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně na ni reaguje.	Zhodnotí, zda reakce byla vhodná. Navrhne jinou reakci a svůj návrh zdůvodní.	Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	KK k podnikavosti a pracovní	
JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně na ni reaguje.	Reaguje v modelové situaci na konkrétní vyjádření.	Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	KK komunikační	Aktivní naslouchání, dialog, modelové situace
JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	Čte i texty elektronické, zadá vhodné klíčové slovo do vyhledávače.	Čte a píše množství textů různého typu.	KK komunikační	praktické čtení, znalost orientačních prvků v textu, věcné čtení, vyhledávání jako zdroj informací

ČESKÝ JAZYK 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-002 Využívá znalosti o slovní zásobě a způsobech jejího rozšiřování v komunikaci a při práci s textem.	Odhaduje význam neznámého slova z kontextu.	S oporou o evidence rozpoznává své silné stránky pro stanovení čtenářských a pisatelských cílů.	KK komunikační	význam slov – spisovná a nespisovná, neutrální, citově zabarvená
JJK-CJL-001-ZV5-002 Využívá znalosti o slovní zásobě a způsobech jejího rozšiřování v komunikaci a při práci s textem.	Vyhledá význam slova ve slovníku podle doporučení učitele.	ZG čtenářská a pisatelská	KK digitální	práce se slovníkem (i online)
JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	Vyhledá přímo vyjádřenou informaci v tištěných zdrojích.	ZG čtenářská a pisatelská	KK digitální	věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)
JJK-CJL-001-ZV5-006 Rozpozná manipulaci v komunikaci a dokáže reagovat přiměřeně svému věku.	Zhodnotí informace, které se dozvěděl, a dává je do souvislosti s těmi, které již zná.	Čte a píše texty odborné i prožitkové pro porozumění oboru lidského poznání nebo sobě.	KK komunikační	čtenářská strategie – propojování informací, hledání souvislostí

9.1.4.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CJS-CJS-005-ZV5-023 Předvede v modelové situaci správné chování podle pravidel silničního provozu, pohybuje se bezpečně a samostatně v reálném silničním provozu v roli chodce i cyklisty.	Řeší modelové situace silničního provozu jako cyklista.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Cyklista, dopravní situace, pravidla silničního provozu
CJS-CJS-005-ZV5-023 Předvede v modelové situaci správné chování podle pravidel silničního provozu, pohybuje se bezpečně a samostatně v reálném silničním provozu v roli chodce i cyklisty.	Vysvětlí rizika používání mobilního telefonu/sluchátek v silničním provozu.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Předcházení rizikovým situacím v dopravě, pravidla silničního provozu - např. přednost tramvaje, pohyb chodce na přechodu
CJS-CJS-005-ZV5-023 Předvede v modelové situaci správné chování podle pravidel silničního provozu, pohybuje se bezpečně a samostatně v reálném silničním provozu v roli	Používá online aplikace pro vyhledání správné trasy pohybu ve vnějším prostředí, získaná data uloží.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	

chodce i cyklisty.				
CJS-CJS-005-ZV5-023 Předvede v modelové situaci správné chování podle pravidel silničního provozu, pohybuje se bezpečně a samostatně v reálném silničním provozu v roli chodce i cyklisty.	Řeší modelové situace silničního provozu jako cyklista.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Cyklista, dopravní situace, pravidla silničního provozu
CJS-CJS-005-ZV5-023 Předvede v modelové situaci správné chování podle pravidel silničního provozu, pohybuje se bezpečně a samostatně v reálném silničním provozu v roli chodce i cyklisty.	Vysvětlí rizika používání mobilního telefonu/sluchátek v silničním provozu.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Předcházení rizikovým situacím v dopravě, pravidla silničního provozu - např. přednost tramvaje, pohyb chodce na přechodu
CJS-CJS-005-ZV5-023 Předvede v modelové situaci správné chování podle pravidel silničního provozu, pohybuje se bezpečně a samostatně v reálném silničním provozu v roli chodce i cyklisty.	Používá online aplikace pro vyhledání správné trasy pohybu ve vnějším prostředí, získaná data uloží.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	

CJS-CJS-001-ZV5-003 Uvede příklady dokládající, že člověk, společnost a příroda se navzájem ovlivňují, že každý může svým chováním působit na životní prostředí.	Vytvoří vlastní seznam každodenních činností a opatření, jak on sám může přispět k udržitelnosti na Zemi.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Třídění odpadu, šetření vodou a energiemi ve škole a v domácnosti
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.		ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Technické a přírodní materiály, pracovní postupy, pomůcky a nástroje
CJS-CJS-001-ZV5-004 Posoudí na základě lokalizace specifika vlastního regionu, krajů ČR, sousedních států ČR a vybraných států v odlišných částech Evropy i světa a vliv těchto specifik na život v nich.	Popíše, zdůvodní a zaznamená podle zadaných kritérií do tabulky v čem je místo jeho bydliště oproti ostatním místům na Zemi/Evropě/ČR odlišné a v čem je stejné či podobné.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Vlastní region, kraje, sousední státy, světadíly
INF-INF-003-ZV5-007 Zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu		ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Třídění dat podle kritérií Záznam vlastního měření do seznamu, tabulky

číselná i nečíselná data pro vymezený problém.				
CJS-CJS-001-ZV5-005 Prokáže pochopení principu hlasování a jeho významu pro život v demokratické společnosti.	Zapojuje se do hlasování ve třídě a popíše na základě jakých informací se rozhodoval. Vysvětlí přínos svůj i ostatních pro rozhodování, pro atmosféru bezpečí ve skupině a vyhodnotí, proč může být hlasování pro rozhodování důležité.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Příprava hlasování, konsenzus Hlasování, kritéria, schopnost přijmout názor druhého
INF-INF-003-ZV5-006 ¨ Rozezná, s jakými daty pracuje vybraný informační systém a jaký je jeho účel.	Popíše na základě vlastní zkušenosti užitečnost informačního systému.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Pravidla bezpečného připojení, cloud, WIFI Hesla a zásady tvorby, sdílení

9.1.4.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-001-ZV5-001 Zvládá v souladu s individuálními možnostmi osvojované pohybové dovednosti a uplatňuje je v individuálních a týmových pohybových činnostech.	Předvede různé pohybové dovednosti podle stanovených kritérií; uplatňuje pohybovou dovednost v dané individuální či týmové pohybové činnosti.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Základní pohybové dovednosti. Koordinace pohybů těla, ruky a oka. Analogii a jednoduchá strategii při hře.
CZB-TEV-001-ZV5-002 Tvoří podle zadání, své fantazie, hudebního či rytmického doprovodu varianty jednoduchých pohybových dovedností.	"Tvoří varianty jednoduchých pohybových dovedností na různé motivy, podle zadání; předvede vlastní varianty pohybových dovedností na hudební či rytmický doprovod samostatně ve skupině."		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Pohyb s rytmem, zpěvem a hudbou. Prostředky, techniky i s využitím digitálních technologií. Hudebně pohybové a taneční činností.

9.1.4.4 ANGLICKÝ JAZYK 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-001-ZV5-001 Rozumí konkrétním informacím v jednoduchých, pomalu a zřetelně pronášených textech.	Na základě poslechového textu přiřazuje obrázek na správné místo, určuje pořadí nebo doplňuje chybějící informaci.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK k řešení problémů	odpovědi na otázky: What colour is it? Do you like? What's this? Can you? How old are you? What's your favorite...? Where are you?
JJK-AJA-001-ZV5-001 Rozumí konkrétním informacím v jednoduchých, pomalu a zřetelně pronášených textech.	V řeči nebo rozhovoru na témata jemu blízká rozumí hlavním myšlenkám.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	

9.1.4.5 INFORMATIKA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
INF-INF-001-ZV5-001 Uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout, vyslovuje odpovědi na základě dat.	Rozpozná, pojmenuje a zaznamená jednoduchá data ve svém okolí podle zadaných kritérií.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k podnikavosti a pracovní KK k řešení problémů KK digitální	výška žáků, lateralita, brýle, měsíc narození, počet sourozenců, oblíbené jídlo, pití, kroužky, cena zboží, odjezdy MHD
INF-INF-001-ZV5-001 Uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout, vyslovuje odpovědi na základě dat.	Vyvodí jednoduché závěry na základě dat.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK digitální	nejmenší, největší hodnota, četnost
INF-INF-001-ZV5-001 Uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout, vyslovuje odpovědi na základě dat.	Vysvětlí svá rozhodnutí na základě dat.	KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení. MAT-MAT-004-ZV5-009 Získává data, graficky je zaznamenává, grafický záznam dat čte a interpretuje. ŠOVU: Organizuje soubor dat podle různých organizačních principů (uspořádání,	KK k učení	běžné životní situace - rozhodování na základě aktuálního počasí, dopravní situace

		klasifikace, schematizace).		

9.1.4.6 MATEMATIKA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
MAT-MAT-001-ZV5-001 Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací.	V oboru přirozených čísel do 10 000 (včetně 0) se orientuje ve struktuře čísel, čísla uspořádá a porovná, přečte a zapíše, orientuje se v řádech čísel v desítkové soustavě a čísla zaokrouhluje.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	uspořádání a porovnání čísel do 10 000 (práce s číselnou osou, modelem řádů); čtení a zápis přirozených čísel do 10 000; číselné řády čísel v desítkové soustavě do 10 000 (poziční zápis čísel v desítkové soustavě); zaokrouhlování čísel na jednotlivé řády do 10 000 (znak zaokrouhlování)
MAT-MAT-001-ZV5-002 Modeluje a používá zlomky v praktických situacích.	Zapíše kmenový zlomek pomocí čísel. Popíše slovy situaci, která je modelem desetinného čísla (např. cena zboží, délka).	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	zápis kmenových zlomků pomocí čísel; desetinné zlomky jako příprava na desetinná čísla situace, ve kterých vystupují desetinná čísla (cena zboží, délka…)
MAT-MAT-001-ZV5-004 Modeluje celá záporná čísla pomocí reálných situací.	Vyznačí celé záporné číslo na číselné ose.	ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	vyznačení záporného čísla na číselné ose
MAT-MAT-002-ZV5-005	Zvolí a používá vhodné	CJS-CJS-004-ZV5-019	KK k učení	volba vhodné standardní

Využívá standardní jednotky délky k odhadu, měření a porovnávání, prostřednictvím manipulace zjišťuje obsah a objem.	standardní jednotky pro odhad, měření a porovnání délky, určí obvod mnohoúhelníku, řeší úlohy z reálného světa.	Odhadne a změří vhodnými měřidly vzdálenost, čas, hmotnost, objem a teplotu, výsledek měření uvede se správnými jednotkami a zjištěné informace využije v praktických situacích. ŠOVU: Odhadne a změří hmotnost, objem a vzdálenost mezi dvěma předměty vhodnými typy měřidel.	KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	jednotky pro určení délky odhadem, měřením; obvod mnohoúhelníku; řešení úloh s obvody jednoduchých mnohoúhelníků
MAT-MAT-003-ZV5-006 Modeluje a rozpozná geometrické útvary.	Rozpozná, modeluje a pojmenuje dvojrozměrné útvary (mnohoúhelníky, kruh) i na základě slovního popisu, rozpozná jejich modely v běžném životě.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k řešení problémů KK digitální	rozpoznání a pojmenování mnohoúhelníků (vč. nekonvexních) zobrazených různými způsoby a v různých kontextech; trojúhelníky (rovnostranný, rovnoramenný, obecný, pravoúhlý); rovnoběžníky (kosočtverec, kosodélník), lichoběžníky

9.1.4.7 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat	Rozvíjí své uvědomění různorodosti osobnostních vlastností a dovedností u sebe a druhých. V	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	osobnostní vlastnosti a dovednosti

sebepoznání ve svém jednání.	modelových situacích nebo příběhu popíše vliv osobnostních vlastností a dovedností postavy na její chování.			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Popíše, jak se mu daří dosahovat pokroku v konkrétních oblastech rozvoje a učení. Poznává, jak využívat své silné stránky při svém osobním rozvoji a učení. Seznamuje se s plánováním osobního rozvoje. Získává zkušenost s poskytováním zpětné vazby druhým k jejich rozvoji a učení.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	plánování osobního rozvoje
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Navrhne úpravy svého chování v konkrétních situacích s využitím vybraných osobnostních vlastností.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání	Získává zkušenost se slovním popisem svého prožívání na úrovni těla, myšlení a emocí. Popíše zkušenosti z konkrétních situací, které u něj vyvolaly stres ve školním	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X

pomoci.	a mimoškolním prostředí. Uvede příklady podnětů, které mohou lidem způsobovat stres (situace, činnosti, smyslové podněty atd.).			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Popíše svou zkušenost s účinností vybraných strategií předcházení stresu.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Na základě modelových náročných situacích diskutuje o svojí zkušenosti s mírou jejich závažnosti a různých možnostech řešení.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	V modelové situaci navrhne, jak může přispět k atmosféře bezpečí ve skupině. Sdílí zkušenosti z komunikace ve třídě, na příkladu popíše, co v komunikaci podporuje vzájemný respekt.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	bezpečí ve skupině

CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Uvede příklad projevu prosociálního chování. V modelových situacích navrhne, jak podpořit etické chování při skupinové činnosti (např. vzájemné naslouchání, respektující reakce). V modelových situacích ze školního a mimoškolního prostředí poznává eticky vhodné a nevhodné chování.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	prosociální chování
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Popíše svůj přínos i ostatních k dosažení cíle skupinové činnosti. Při hledání řešení problému zvažuje jeho přijatelnost pro jednotlivé aktéry problému. Poznává principy rozhodování ve skupině a přispívá k efektivnímu a konsensuálnímu spolurozhodování ve skupině.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	spolurozhodování ve skupině
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Identifikuje projevy širšího spektra emocí, slovně nebo prostřednictvím symbolů sdílí, jaké emoce prožívá v různých situacích. V	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X

	modelových situacích poznává, které chování u druhých způsobuje negativní emoce, vysvětlí, proč se mohou emoce jejich aktérů proměňovat.			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	V modelové situaci popíše, jaké potřeby v nich postavy mohou mít a co by jim mohlo pomoci k jejich naplnění. Diskutuje, jaké emoce vyvolává nerespektující chování, a jak podpořit vzájemný respekt a porozumění.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	vzájemné porozumění
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	V modelových situacích nebo příběhu identifikuje příklady chování, které ohrožují naplňování základních lidských potřeb, a navrhne, co by měla daná osoba změnit nebo udělat jinak (např. když ohrožuje svoje bezpečí nebo bezpečí druhých).	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy	Získává zkušenost s diskuse s odborníkem v rámci vybrané	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační	profese

profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	profese. Pojmenuje příklady dovedností, které jsou pro výkon této profese potřeba.		KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Naslouchá zkušenostem lidí z různých profesí a pojmenuje, co ho zaujalo, se mu na nich líbí, v čem jsou případně obtížné.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Diskutuje o přínosech společného podílení se členů domácnosti na různých druzích pracovních činností.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	Představí spolužákům, čemu se věnuje jako svému vybranému zájmu, například ukázkou zapojí ostatní spolužáky. Sdílí zkušenost s proměnou zájmů.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	rozvoj zájmů
CSP-OSV-003-ZV5-006 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané	Zaznamená příklad úspěchu v rozvoji svého zájmu v rámci portfolia, příklad	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální	portfolio

oblasti svých zájmů.	důkazu o svém pokroku, a prezentuje vybranou část portfolia ostatním.		KK k řešení problémů	

9.1.4.8 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-001-ZV5-003 Zapojuje se aktivně do her, cvičení a tvořivých činností, v nichž získává, upevňuje a rozvíjí základní reprodukční, interpretační i tvůrčí dovednosti.	Aktivně vstupuje do herních aktivit a cvičení, popíše, co se při činnostech rozvíjejících jeho múzické dovednosti učil, co si zkoušel, v čem se rozvíjel, co si uvědomil.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Zahraje podle předehraného vzoru či grafického (notového) záznamu doprovod k vybrané písni (prodleva, ostinato apod.) na Orffovy nástroje i vlastnoručně vyrobené nástroje (chřestidla, fanfrnoch apod.), vytvoří ve spolupráci s vyučujícím vlastní doprovod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Při zpěvu využívá osvojené pěvecké návyky (nasazení a tvorba tónu, dýchání, postoj/posed), udrží svůj hlas v jednoduchém dvojhlase (kánonu) v dur i moll tónině.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UAK-HTD-001-ZV5-003 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	V různých aktivitách dál rozvíjí dovednost využívat základních prostředků a postupů vycházejících z hudby, tance a divadla (rytmus, tempo, dynamika, elementární forma, pohybová/ taneční improvizace, prostorové cítění, hra v roli, jednání v jednoduché jevištní situaci aj.) a možnosti využití digitálních technologií a pod vedením učitele tyto prostředky a postupy uplatňuje v reprodukčních, interpretačních a tvůrčích činnostech.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Věnuje pozornost tvorbě jiných, dává a zdůvodňuje ocenění pro ostatní, pojmenovává, co ho na tvorbě zaujalo a čím je pro něj inspirativní.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
*UAK-HTD-001-ZV5-003*Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním	Vyjadřuje své pocity a prožitky z individuální i skupinové činnosti, naslouchá zpětné vazbě, zamýšlí se nad svou prací a		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

oborovým pojmům.	popíše, co si zkoušel, v čem se rozvíjel, co si uvědomil, co mu šlo dobře, v čem by se mohl dále rozvíjet.		
UAK-HTD-001-ZV5-003 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Rozumí základním oborovým pojmům hudby, tance a divadla, s nimiž se seznámil v praktických reprodukčních, produkčních, interpretačních a tvůrčích činnostech.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Poslechem rozliší vybrané skupiny hudebních nástrojů a pozná je ve znějící hudební ukázce.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Pojmenuje vlastnosti tónu (délka, výška, síla, barva), odliší dur a moll melodiku, orientuje se v zápisu písně, v němž pozná a určí pohyb melodie.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními	Ve znějící hudbě pozná návrat melodie (výrazného motivu, tématu, části skladby) a upozorní na ni gestem.	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

prvky hudební řeči.			
UAK-HTD-001-ZV5-003 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Zapojí se do diskuse, která se vztahuje k zážitku setkání s živým uměním.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Vyjádří svůj zážitek ze setkání s hudebním, tanečním nebo divadelním dílem, z navštíveného koncertu, představení nebo programu prostřednictvím slova nebo pohybu, výtvarné tvorby nebo jiných výrazových prostředků.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	Na základě zkušeností z vlastní tvůrčí činnosti a ze setkání s uměleckým dílem pojmenuje výrazové prostředky hudby, tance a divadla (mluvené slovo, pohyb, tanec, zpěv, hra na hudební nástroj…).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	X		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	S porozuměním přijímá kulturní i individuální rozdílnost.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Spolupracuje např. na projektu, který se zaměřuje na porovnání uměleckých projevů rozdílných kultur.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí,			KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

lokalitě či regionu.			

UČIVO

Interpretace, vlastní tvorba a její sdílení

•Rytmické ostinato (zápis a rytmizace za pomocí rytmických slabik), výběr vhodných nástrojů podle charakteru písně, melodická prodleva.

- Imitace, intonační jistota, práce s hlasem - využívání a rozvoj pěveckých dovedností, rozšiřování hlasového rozsahu, správné frázování, střídavý dech, kánon, nácvik jednoduchého druhého hlasu (např. v prodlevě, ostinatu).
- Hry, cvičení a taneční improvizace zaměřené na rozvoj pohybových možností jednotlivých částí těla a pohybovou koordinaci, propojení pohybu s hudebním doprovodem a představou, náladou, pocitem. Zaměření pozornosti na začátek a konec pohybu. Hry na rozvoj spolupráce a neverbální komunikaci ve dvojici, vnímání vzdáleností a dráhy pohybu. Tvorba jednoduché kompozice na zadané téma. Využití jednoduchých divadelních prostředků při prozkoumávání uměle navozených situací a fiktivních příběhů (pohádky, pověsti, příběhy s dětským hrdinou, písňové texty, situace a příběhy z reálného světa dětí apod.).
- Tvorba drobných jevištních tvarů: stavba situace a její řetězení v časové následnosti, příběhová sdělnost, možnosti využití předmětu a loutky, rolová hra zaměřená na prohloubení postavy, konflikt a jeho rozuzlení, skupinová souhra při přípravě a prezentaci.
Propojování prostředků performativních oborů ve společných tvůrčích a interpretačních činnostech a prezentacích.
- Reflexe a zpětná vazba jako nástroj vlastního rozvoje.

Recepce a reflexe uměleckého díla • Poslech různých stylů hudby (např. lidová, vážná hudba), sledování různých tanečních a divadelních ukázek (balet, scénický tanec, loutkové divadlo, činohra, muzikál), vyjádření zážitku tvůrčími prostředky (kresbou, pohybem, zvuky, živými obrazy apod.). Vhodné hudební skladby (např. B. Britten - Průvodce mladého člověka orchestrem, S. Prokofjev - Péťa a vlk).
- Sluchová analýza - dur x moll, dur akord x moll akord, orientace v zápisu písně (označí melodie - stoupá, klesá, vrací se).
- Poslechové činnosti - rondo (např. J. S. Bach - Gavotte en Rondeau), variace (např. W. A. Mozart - Variace pro klavír C dur).
- Hudební výrazové prostředky - melodie, rytmus, tempo, barva, dynamika a práce s nimi (výběr vhodné písně a experimentování s dynamikou – zpěv piano x forte, změna nálady písně - např. zpěv stejné melodie v dur x moll, zpěv písně v různých tempech, výběr vhodné skladby s demonstrací konkrétního výrazového prostředku - např. melodie A. Vivaldi - Zima, rytmus I. Stravinskij - Svěcení jara apod.).
- Setkání s živým uměním a kulturou (koncert, divadlo, tanec, komponovaný program, místní slavnost apod.) v autentickém prostředí.

Reflexe zážitku formou řízeného rozhovoru nebo tvůrčími prostředky vlastního vyjádření (kresbou, pohybem, zvuky, živými obrazy atd.), diskuze nad tím, co se líbí a proč, pojmenování výrazných užitých prostředků, popsání nejsilnějšího zážitku.

Kulturní povědomí a jednání

- Kulturní instituce v nejbližším okolí (procházky po okolí, exkurze, společné sdílení žákovských zkušenosti).
- Významné regionální a národní zvyky a tradice (např. kroje, typická jídla, slavnosti), svátky a s nimi spojené umělecké a kulturní projevy, svátky a tradice jiných kultur, s nimiž se můžeme setkat v našem okolí.
- Návštěva kulturní instituce nebo jejího programu.

Aktivní účast na školních projektecha slavnostech (např. příprava jednoduchého programu na Den matek), mé zvyky a tradice a zvyky a tradice druhých, naslouchání názorům spolužáků na tradice a svátky.

9.1.4.9 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Porovnává a pojmenovává odlišnosti linií, tvarů, barev a objemů, které vytvořil sám nebo jeho spolužáci, nebo je objevil kdekoliv kolem sebe (v interiéru i exteriéru).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	linie různých vlastností, linie vytvořené a rozeznané v okolí, kresba (štětcem a různými nástroji), malba (temperové a akvarelové barvy), míchání barev
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Vnímá a rozlišuje možnosti různých prostředků a materiálů a záměrně je ve své tvorbě kombinuje.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	spontánní i záměrné zacházení s různými prostředky, nástroji a materiály - tužky, pastelky, fixy, temperové a akvarelové - vodové barvy, štětce, špejle, špachtle, otisky, rozpíjení, modelovací hmota, práce s různými formáty papír různých vlastností a dalších materiálů, uspořádání si prostředků, postup

				vyžadující jednotlivé prostředky, péče o své pomůcky
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Zkouší pro svá díla najít subjektivně vnímaný, ale výstižný název.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	slovní výpověď, postupné užívání pojmů jako "nakreslil jsem", "namaloval jsem"; popis tvarů, popis barev, které žák vidí, popis toho, co mu kresba, malba připomíná
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Experimentuje s výtvarnými prostředky plošné i prostorové tvorby, a to tak, aby co nejvýstižněji vyjádřil to, co vychází z jeho fantazie, smyslových vjemů, pocitů.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	kresba, malba různými prostředky na různé formáty, kombinace kresby a malby, koláž; vyjádření představ, nálad, fantazie
UAK-VFV-001-ZV5-001 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.	Hledá možnosti, jak na dílo reagovat (vzkazem, básní, slovní asociací, úpravou fotografie díla jednoduchými digitálními nástroji; animací díla, přenesením díla do jiného prostředí).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	neverbální prostředky komunikace pro vyjádření dojmu, pocitu z díla, fotografie, jednoduché digitální nástroje, animace, přenesení díla do jiného prostředí
UAK-VFV-001-ZV5-001	Vytváří sestavy prvků v		KK k učení KK komunikační	seskupování prvků do celků

Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	grafickém editoru a různě je variuje změnou jejich vzájemných velikostních poměrů, změnou jejich barevných kvalit a změnou jejich umístění ve vrstvách.		KK osobnostní a sociální KK kulturní	s využitím digitálních nástrojů, jejich změny a variace (změny velikosti, uspořádání na základě významnosti, vzájemné postavení ve statickém i dynamickém vyjádření, změny barevných kvalit)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Vytváří jednoduchou animaci, verbálně popisuje zachycenou situaci nebo děj.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	seskupování objektů do celků, experimenty s jeho kompozicí či situací v pohybu a v čase, proměna objektu, kompozice či situace, jejich zachycování prostřednictvím série fotografií pořízené za účelem vytvoření iluze pohybu, práce s dostupným animačním programem nebo aplikací (Stop Motion studio), experimenty s rychlostí reprodukce pohyblivého obrazu;

				základní druhy animace (pixilace, objektová animace aj.); verbální vyjádření děje, struktura děje
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Pracuje s online sbírkami galerií a muzeí a dalšími vizuálními a multimediálními výstupy dostupnými v online prostředí.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	používání digitálních nástrojů k prohlížení uměleckých děl v on-line prostředí
UAK-VFV-001-ZV5-001 Komunikuje o výtvarném či filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	Setkává se s rozmanitými typy uměleckých děl, tak aby měl možnost uplatnit pojmy, které se při jejich popisu učí (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	verbální popis díla (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk), pocitů a prožitků ze setkání s ním (emoce, nálady, interpretace vztahů mezi postavami a prostředím, vývoj situace atmosféra)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	Uvede příklady kulturních institucí a akcí v blízkém okolí, regionu a vyjmenuje příklady aktivit, zážitků, s nimiž se může při těchto příležitostech setkat.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	kulturní instituce, akce, typické aktivity, zážitky a zkušenosti, vliv kulturních institucí na náš život

9.1.4.10 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje vybrané tradiční a inovativní postupy práce s technickými materiály samostatně i ve spolupráci, s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, na pokyn dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, řízeně reflektuje praktické činnosti, řízeně realizuje sebehodnocení i vzájemné hodnocení pomocí návodných otázek.	ZG logicko-matematická	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, lepení, šití, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D tvorba - 3D pera aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla v regionu. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, 3D pero).

				Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba jednoduchých obrazových návodů). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích.
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Čte jednoduché náčrty a návrhy a pracuje podle těchto návodů s technickým materiálem samostatně nebo ve spolupráci, využívá digitální technologie při praktické činnosti dle instrukcí.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, lepení,

				šití, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D tvorba - 3D pera aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla v regionu. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, 3D pero). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická

				dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba jednoduchých obrazových návodů). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Na základě vlastní zkušenosti charakterizuje a porovnává základní nástroje, nářadí, pomůcky a vybavení domácnosti a zahrady.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (základní vybavení domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava teplého pokrmu, příprava slavnostní tabule, květinová vazba, výzdoba interiéru).

				Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. péče o zeleň na školní nebo veřejné zahradě). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Účelně používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu, dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (základní vybavení domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická

				zařízení). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava teplého pokrmu, příprava slavnostní tabule, květinová vazba, výzdoba interiéru). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. péče o zeleň na školní nebo veřejné zahradě). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Realizuje jednoduché pracovní úkony a postupy práce v modelových situacích.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní

				pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (základní vybavení domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava teplého pokrmu, příprava slavnostní tabule, květinová vazba, výzdoba interiéru). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. péče o zeleň na školní nebo veřejné zahradě). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s	Konstruuje a sestavuje na základě předlohy, náčrtu, schémat, video návodu nebo	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK digitální	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné,

návodem i bez návodu.	dle instrukcí, systematicky provádí jednoduché konstrukční činnosti, montáž a demontáž, dle vlastní fantazie a tvořivosti, na pokyn dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.			magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Při konstrukčních činnostech respektuje základní fyzikální zákonitosti.	ZG logicko-matematická	KK k řešení problémů	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným

				materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Řízenou reflexí posuzuje výsledný objekt nebo průběh činnosti, pomocí návodných otázek navrhuje hodnoticí popisné výroky.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo).

				Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).

9.1.5.1 ČESKÝ JAZYK 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-002 Využívá znalosti o slovní zásobě a způsobech jejího rozšiřování v komunikaci a při práci s textem.	Využívá znalosti o slovní zásobě a způsobech jejího rozšiřování v komunikaci a při práci s textem.	s oporou o evidence rozpoznává své silné stránky pro stanovení čtenářských a pisatelských cílů; při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře	KK komunikační KK digitální	čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu, význam slov, způsoby tvoření slov
JJK-CJL-001-ZV5-006 Rozpozná manipulaci v komunikaci a dokáže reagovat přiměřeně svému věku.	Uvědomuje si a formuluje souvislosti mezi čteným textem nebo audiovizuálním sdělením a vlastními životními i čtenářskými zkušenostmi.	čte i píše pro prožitek i poučení; buduje porozumění prožitkovým i odborným textům, při psaní sděluje informace podle své potřeby	KK k řešení problémů	čtenářská strategie: propojování informací, hledání souvislostí
JJK-CJL-0001-ZV5-007 Experimentuje s jazyky a buduje si vztah k učení se jazykům.	Experimentuje s jazyky a buduje si vztah k učení se jazykům.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení	vztah k učení se jazykům, slova cizího původu

9.1.5.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CJS-CJS-001-ZV5-003 Uvede příklady dokládající, že člověk, společnost a příroda se navzájem ovlivňují, že každý může svým chováním působit na životní prostředí.	Uvede příklady dokládající, že člověk, společnost a příroda se navzájem ovlivňují, že každý může svým chováním působit na životní prostředí.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Okolní krajina (místní oblast, region) – vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí
CSP-TCH-002-ZV5-002 Posoudí na základě lokalizace specifika vlastního regionu, krajů ČR, sousedních států ČR a vybraných států v odlišných částech Evropy i světa a vliv těchto specifik na život v nich.	Posoudí na základě dostupných dat, která zaznamená do tabulky, specifika vlastního regionu, krajů ČR, sousedních států ČR a vybraných států v odlišných částech Evropy i světa a vliv těchto specifik na život v nich.	ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Kraje ČR, sousední státy, cestování
INF-INF-001-ZV5-001 Uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout, vyslovuje odpovědi na základě dat.	Zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data pro vymezený problém.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Různé záznamy dat, obrázky, různé texty, tabulky
CJS-CJS-002-ZV5-008	Rozpozná a popíše ve svém	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení	Soužití lidí – mezilidské

Rozpozná ve svém okolí a v digitálním světě jednání a chování, které není v souladu s pravidly a není možné ho tolerovat a přehlížet, a adekvátně na něj zareaguje.	okolí i digitálním světě vhodné i nevhodné chování a reaguje na ně v modelových situacích.	ZG logicko-matematická	KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	vztahy, komunikace
CSP-OSV-002-ZV5-003 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.		ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	
CJS-CJS-002-ZV5-008 Rozpozná ve svém okolí a v digitálním světě jednání a chování, které není v souladu s pravidly a není možné ho tolerovat a přehlížet, a adekvátně na něj zareaguje.	Řídí se pravidly slušné a bezpečné komunikace.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	
CJS-CJS-002-ZV5-009 Rozpozná v modelových situacích, které právo člověka bylo porušeno nebo jaká povinnost byla zanedbána.	Rozpozná a popíše rizika, následky porušení práv a zanedbání povinností ve svém okolí i v digitálním světě.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Práva a povinnosti občana

INF-INF-004-ZV5-010 Rozpoznává rizika ztráty, poškození či zneužití dat při práci s digitálními technologiemi.		ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Vyhledávání na internetu - nabídka reklam.

9.1.5.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-001-ZV5-001 Zvládá v souladu s individuálními možnostmi osvojované pohybové dovednosti a uplatňuje je v individuálních a týmových pohybových činnostech.	Předvede různé pohybové dovednosti podle stanovených kritérií; uplatňuje pohybovou dovednost v dané individuální či týmové pohybové činnosti.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Základní pohybové dovednosti, koordinace pohybů těla, ruky a oka. Analogie a jednoduchá strategie při hře. Týmové pohybové činnosti.
CZB-TEV-001-ZV5-002 Tvoří podle zadání, své fantazie, hudebního či rytmického doprovodu varianty jednoduchých pohybových dovedností.	Tvoří varianty jednoduchých pohybových dovedností na různé motivy, podle zadání; předvede vlastní varianty pohybových dovedností na hudební či rytmický doprovod samostatně ve skupině.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Varianty jednoduchých pohybových dovedností na různé motivy, podle zadání, hudební či rytmický doprovod samostatně ve skupině.

9.1.5.4 MATEMATIKA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
MAT-MAT-001-ZV5-001 Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací.	V oboru přirozených čísel do 1 000 000 (včetně 0) se orientuje ve struktuře čísel, čísla uspořádá a porovná, orientuje se v řádech čísel v desítkové soustavě, čísla zapíše a zaokrouhluje.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k podnikavosti a pracovní KK k řešení problémů KK digitální	uspořádání a porovnání čísel do milionu (práce s číselnou osou); čtení a zápis přirozených čísel do milionu; číselné řády čísel v desítkové soustavě do milionu (poziční zápis čísel v desítkové soustavě)
MAT-MAT-001-ZV5-002 Modeluje a používá zlomky v praktických situacích.	Modeluje a pojmenuje části celku nekmenovými zlomky, zapíše nekmenový zlomek pomocí čísel.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	modelování a pojmenování části celku (koláč, tyč, čokoláda, lentilky, mince) nekmenovými zlomky; zápis nekmenových zlomků pomocí čísel
MAT-MAT-001-ZV5-003 Modeluje kladná desetinná čísla pomocí reálných situací.	Vyznačí desetinné číslo na číselné ose, porovná dvě desetinná čísla se dvěma desetinnými místy, zaokrouhlí desetinné číslo na přirozené číslo (případně nulu). Řeší jednoduché úlohy s reprezentací celého záporného čísla (teploměr, dluh, pohyb na číselné ose).	KKK-VYJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje se prostřednictvím zvládnutých výrazových prostředků, které volí podle svých možností vzhledem ke komunikačnímu záměru, partnerovi a situaci. KPP-NAP-000-ZV5-001 Je otevřený nápadům, příležitostem a výzvám.	KK komunikační KK k podnikavosti a pracovní KK k řešení problémů KK digitální	vyznačení desetinného čísla na číselné ose; porovnávání desetinných čísel se dvěma desetinnými místy; zaokrouhlování desetinného čísla na číslo přirozené (popř. nulu)

MAT-MAT-002-ZV5-005 Využívá standardní jednotky délky k odhadu, měření a porovnávání, prostřednictvím manipulace zjišťuje obsah a objem.	Vyjádří délku v různých standardních jednotkách (mm, cm, dm, m, km), řeší úlohy včetně úloh z reálného světa, které zahrnují obvod mnohoúhelníku.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	převody jednotek délky (mm, cm, dm, m, km); řešení úloh s obvody mnohoúhelníků
MAT-MAT-003-ZV5-006 Modeluje a rozpozná geometrické útvary.	Rozpozná, modeluje a pojmenuje dvojrozměrné útvary (mnohoúhelníky, kruh), rozpozná jejich modely v běžném životě, rozpozná úhly pravý, přímý, plný a určí úhel menší/větší než pravý, využívá vlastností útvarů k řešení úloh, problémů a ke konstrukcím.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	společné a rozdílné vlastnosti geometrických útvarů; úhel pravý, přímý, plný

9.1.5.5 ANGLICKÝ JAZYK 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-001-ZV5-001 Rozumí konkrétním informacím v jednoduchých, pomalu a zřetelně	Rozumí konkrétním informacím v jednoduchých, pomalu a zřetelně pronášených textech.	KRP-KRP-000-ZV5-001 Uvědomuje si důležitost ověřování informací. KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení.	KK k učení KK k řešení problémů KK komunikační KK osobnostní a sociální	present simple,

pronášených textech.				
	Rozumí konkrétním informacím v jednoduchých, pomalu a zřetelně pronášených textech.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	slovní zásoba z tematických okruhů: škola, rodina, bydliště, zájmy a volný čas, příroda, nakupování, cestování, povolání, počasí,
JJK-AJA-001-ZV5-002 Rozumí jednoduchým krátkým psaným textům.	Rozumí jednoduchým krátkým psaným textům.	KRP-KRP-000-ZV5-001 Uvědomuje si důležitost ověřování informací. KDI-DAT-000-ZV5-001 Vyhledává potřebné informace v doporučených digitálních zdrojích.	KK k řešení problémů KK digitální	vazba There is/isn´t, There are/aren´t ,

9.1.5.6 INFORMATIKA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
INF-INF-001-ZV5-001 Uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout, vyslovuje odpovědi na základě dat.	Rozpozná různé druhy dat - číslo, text, obrázek, video a pojmenuje je. Analyzuje základní data a odpoví na otázky, které vyžadují srovnání dat. Rozhodne se na základě více zdrojů dat, svá rozhodnutí zdůvodní.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK kulturní KK digitální	MAT-MAT-004-ZV5-009 Získává data, graficky je zaznamenává, grafický záznam dat čte a interpretuje. ŠOVU: Čte a vytvoří grafický záznam souboru dat (tabulky, grafy, Vennovy diagramy pro dvě až tři množiny).
INF-INF-001-ZV5-002 Znázorní konkrétní situaci na základě její analýzy a určení významných prvků a vztahů mezi nimi.	Určí klíčové prvky pro řešení problému a vysvětlí, proč jsou tyto prvky důležité, popíše různé typy vztahů mezi prvky. Zvolí vhodný způsob znázornění situace - schéma, myšlenková mapa, a odůvodní svou volbu k řešení problému. Zhodnotí, jak různé způsoby znázornění přispívají k řešení problému a co by se dalo zlepšit.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	rodokmen Karla IV., Sluneční soustava

INF-INF-001-ZV5-003 Odvodí informace z daného modelu.	Rozezná všechny relevantní prvky modelu, včetně složitějších komponent. Popíše účel modelu a význam různých symbolů a značek, včetně méně zjevných prvků. Vyčte, odvodí a odhadne informace z modelu, zdůvodní své rozhodnutí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	rodokmen Karla IV., Sluneční soustava model tras MHD, dopravního spojení - silnice, železnice
INF-INF-002-ZV5-004 Navrhne posloupnost kroků řešení jednoduchého problému.	Pojmenuje problém, určí potřebné vstupy a výstupy. Rozdělí problém na menší části, sestaví kroky do logické posloupnosti a zváží různé možnosti. Testuje, vyhodnotí a vysvětlí svůj postup na různých příkladech, identifikuje chyby a provádí jednoduché úpravy k jeho vylepšení.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	dopravní situace (chodec, cyklista, auto) - vztah vstupních dat, podmínek a výsledku

9.1.5.7 **OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 5. ROČNÍK**

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Rozpoznává a pojmenuje příklady svých osobnostních vlastností, dovedností a silných stránek. Rozvíjí pozitivní sebepojetí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	sebepojetí
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Na příkladu osobního pokroku rozpoznává a pojmenuje, jaké osobnostní vlastnosti, dovednosti a v rámci nich jeho silné stránky mu k dosažení pokroku pomohly. Získává zkušenost s plánováním vlastního rozvoje ve vybraných oblastech učení. Naslouchá zpětné vazbě a zvažuje její využití k rozvoji svých osobnostních vlastností a dovedností.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	plánování rozvoje v učení
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	V modelových situacích získává zkušenost s úpravou svého chování a jednání na základě svého sebepoznání. Na příkladu popíše, jak využívá konkrétní osobnostní vlastnosti při	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	regulace chování

	zvládání různých situací.			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Rozvíjí uvědomění vlastního prožívání, na příkladech ze školního i mimoškolního prostředí popíše různé projevy svého prožívání a jeho změn (na úrovni těla, myšlení a emocí).	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	uvědomění prožívání
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Využívá vybrané základní techniky regulace stresu, rozvíjí postupy předcházení stresu.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	regulace stresu
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Navrhne postup řešení a vhodné zdroje pomoci ve vybraných náročných situacích ve školním a mimoškolním prostředí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Aktivně se zapojuje do skupinových činností, rozpozná na příkladu svou roli a role druhých ve skupině. Podílí se na vytváření atmosféry bezpečí ve skupině. Na základě zkušenosti z modelových	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	role ve skupině

	situací pojmenuje výhody a nevýhody kooperace a soutěžení. Získává zkušenost s aktivním nasloucháním a projevováním respektu vůči druhými i k sobě.			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Popíše příklady vlastního eticky vhodného chování. V modelových situacích rozlišuje jednání, ve kterém jsou uplatňována základní etická pravidla. Rozpoznává projevy prosociálního chování.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	etické chování
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Při práci ve skupině navrhne, co přispívá ke splnění společného cíle i případné nedostatky a problémy, které činnost skupiny ovlivňují.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Poznává emoce, své i druhých.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k	Na příkladech situací vyjadřuje své potřeby a emoce. Rozvíjí vnímavost k potřebám a emocím	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	potřeby a emoce

nim ve svém jednání.	druhých, empatické reakce.			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Navrhuje, co přispívá k naplňování základních lidských potřeb ve školním i mimoškolním prostředí, co pro sebe může udělat on sám a jak mu mohou pomoci ostatní.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Pojmenuje povolání, která se vyskytují v jeho rodině a blízkém okolí, popíše jejich náplň a význam a na příkladu představí, jaký vztah k povolání má vybraná blízká osoba	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	povolání
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	U vybraných povoláních popíše, co se mu na nich líbí, výhody/nevýhody, navrhne příklad jejich přínosu pro okolí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	přínos povolání
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Rozpozná na příkladech význam pracovních činností ve svém domácím prostředí, a jejich přínos pro sebe a druhé.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	přínos činností v domácnosti
CSP-OSV-003-ZV5-006	Rozpozná na příkladech své	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení	rozvoj zájmů

Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	zájmy, které ho baví a rád by se v nich dále rozvíjel. Navrhne a diskutuje jaké příležitosti jsou v jeho okolí k rozvoji svých zájmů.	ZG logicko-matematická	KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	
CSP-OSV-003-ZV5-006 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	Sdílí zkušenosti z realizuje vybraných kroků k rozvoji svých zájmů a rozliší, které může udělat sám a které s podporou okolí, rodiny a školy. Zaznamenává a prezentuje příklady úspěchů při rozvoji svých zájmů prostřednictvím osobního portfolia (včetně důkazů, které prokáží jeho posun v jednotlivých oblastech).	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	portfolio

9.1.5.8 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-003-ZV5-007 Zapojuje se aktivně do her, cvičení a tvořivých činností, v nichž získává, upevňuje a rozvíjí základní reprodukční, interpretační i tvůrčí dovednosti.	V hrách a cvičeních rozvíjejících múzické dovednosti projevuje vlastní invenci, iniciativu.		KK k učení KK k podnikavosti a pracovní KK k řešení problémů KK kulturní KK digitální
UAK-HTD-003-ZV5-007 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Využívá v komplexně pojatých múzických činnostech dovednosti osvojené v hudebních, tanečně pohybových a divadelních aktivitách (práce s hlasem, hra doprovodů, pohybové vyjádření, prostorové cítění, dynamika, rolová hra, improvizace, jednání za postavu ve fiktivní situaci apod.).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Při realizaci různorodých múzických činností s pomocí učitele navrhne vhodné prostředky a postupy vycházející z hudby, tance a divadla včetně možnosti využití digitálních technologií a nástrojů.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Využívá jednoduché postupy	Využívá základní reprodukční, interpretační a		KK k učení KK komunikační

a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	tvůrčí dovednosti k vyjádření dějů, stavů, emocí, představ, situací a vztahů.		KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Zapojuje se do reflexe vedené učitelem, opírá se o jasně formulovaná kritéria hodnocení.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Pod vedením učitele reflektuje vlastní individuální práci, popíše svůj podíl na společném procesu interpretace a tvorby, popíše, co se při činnostech rozvíjejících jeho múzické dovednosti učil, co si zkoušel, v čem se rozvíjel, co si uvědomil.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Rozumí základním oborovým pojmům, s nimiž se seznámil v praktických reprodukčních, produkčních, interpretačních a tvůrčích činnostech, využívá jemu dostupné pojmy a terminologii při popisu a případném hodnocení vlastního projevu i projevu druhých.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Rozpozná různé funkce hudby (např. hudbu určenou k tanci, odpočinku), vyjádří se k znějící hudbě a využívá k tomu získané hudební poznatky.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Odliší hudbu minulosti od hudby současné, s ohledem na své schopnosti a posluchačské zkušenosti svoji volbu zdůvodní.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Poslechem rozpozná vybranou elementární hudební formu (např. malá písňová forma, rondo, variační princip), případně se zorientuje v její digitálně vizualizované podobě.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Zapojí se do diskuse, která se vztahuje k zážitku ze setkání s uměleckým dílem, svůj postoj podpoří jednoduchými argumenty proč by (ne)chtěl tento zážitek opakovat, proč by ho (ne)doporučil jiným.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Využije na podnět učitele svůj zážitek ve vlastních tvůrčích aktivitách.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	Rozumí základním pojmům jednotlivých umění při komunikaci o uměleckém díle (např. dirigent, orchestr, herec, tanečník, jeviště apod.).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	Ve zhlédnutém nebo poslechnutém díle pojmenuje zřetelné výrazové prostředky a tím získává základní orientaci v performativních druzích umění (hudba, divadlo, tanec).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Ze zdrojů si vyhledá uměleckou tvorbu (tradici), která je spjatá s lokalitou, ve které žije.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
*UAK-HTD-003-ZV5-007*Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Uvede příklady kulturních institucí v blízkém okolí, regionu a uvede příklady aktivit, zážitků, s nimiž se může v těchto institucích setkat.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Uvede příklady hudebních,	Popíše některé podoby uměleckých a kulturních		KK k učení KK komunikační

divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	projevů spjatých s jinou kulturou, v diskuzi pojmenovává přínos různých kulturních projevů v lokalitě, ve které žije.		KK osobnostní a sociální KK kulturní

UČIVO

- Základní pojmy: sólista, orchestrální hráč, sborista, orchestr x sbor, dirigent x sbormistr, režisér x scénárista x herec, tanečník x choreograf x tvůrce taneční skladby apod.
- Hudba moderní x "klasická" (např. z pohledu užití hudebních nástrojů, místa provedení - koncertní sál, divadlo, stadion, hudební klub, funkce - hudba umělecká, taneční, zábavná apod.

Kulturní povědomí a jednání

- Kulturní instituce v nejbližším okolí (procházky po okolí, exkurze, společné sdílení žákovských zkušenosti).
- Návštěva kulturní instituce nebo jejího programu.
- Významné národní zvyky a tradice, svátky a s nimi spojené umělecké a kulturní projevy, seznámení s vybranými tradicemi jiných kultur (např. svátky světel, Halloween), důležitost zachování místních tradic (např. lidová řemesla, slavnosti). • Účast na kulturních aktivitách spojených se školními nebo místními tradicemi (např. besídky, trhy), návštěva kulturní instituce, podíl na přípravě jednoduchých prezentací (např. výstupů z projektu), nebo výstavek s kulturní tématikou (např.
„Co máme v našem regionu“).

9.1.5.9 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-003-ZV5-007 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Objevuje při vlastní tvorbě vztahy mezi liniemi, tvary, barvami, a to v ploše i prostoru.		KK kulturní KK digitální	linie různých vlastností, linie vytvořené a rozeznané v okolí, kresba (štětcem a různými nástroji), malba (temperové a akvarelové barvy), míchání barev
UAK-VFV-003-ZV5-007 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Zapojuje se podle svých schopností a nápadů do společné tvůrčí práce.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	spontánní i záměrné zacházení s různými prostředky, nástroji a materiály - tužky, pastelky, fixy, temperové a akvarelové - vodové barvy, štětce, špejle, špachtle, otisky, rozpíjení, modelovací hmota, práce s různými formáty papír různých vlastností a dalších materiálů, uspořádání si prostředků, postup vyžadující jednotlivé prostředky, péče o své pomůcky,

UAK-VFV-003-ZV5-007 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Vyjadřuje své pocity a prožitky výtvarnými prostředky, výsledky své tvůrčí činnosti pojmenuje tak, aby název byl výstižný pro něj samotného a zároveň ho dokáže zdůvodnit ostatním.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	slovní výpověď, postupné užívání pojmů jako "nakreslil jsem", "namaloval jsem"; popis tvarů, popis barev, které žák vidí, popis toho, co mu kresba, malba připomíná
UAK-VFV-003-ZV5-007 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Vybere si cíleně prostředky pro svůj tvůrčí záměr a pro vyjádření vjemů, pocitů, prožitků, myšlenek, představy a zkušeností.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	kresba, malba různými prostředky na různé formáty, kombinace kresby a malby, koláž; vyjádření představ, nálad, fantazie
UAK-VFV-003-ZV5-007 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.	Záměrně si zvolí nonverbální prostředky, kterými bude reagovat na své dílo, nebo dílo ostatních.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	záměrné využití neverbálních prostředků komunikace pro vyjádření dojmu, pocitu z díla
UAK-VFV-003-ZV5-007 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Na základě vlastní volby nebo zadání experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	záměrné i spontánní zacházení se zvolenými prostředky, jejich kombinace, zachycení jejich proměny nebo pohybu
UAK-VFV-003-ZV5-007	Na základě vlastní volby		KK k učení KK komunikační	libovolné či záměrné

Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	nebo zadání kombinuje výtvarné a filmové prostředky v samostatné nebo společné tvorbě, svou tvorbu sdílí s ostatními způsobem, který si zvolil.		KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	seskupování tvarů / objektů do různých celků v ploše a prostoru
UAK-VFV-003-ZV5-007 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Vyjádří svůj prožitek ze setkání s výtvarným nebo audiovizuálním dílem v různých prostředích.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	společná návštěva kulturní instituce nebo události, pojmenováni emocí a pocitů vyvolaných dílem, sdílení vlastního prožitku s ostatními vliv prostředí na vnímání díla
UAK-VFV-003-ZV5-007 Komunikuje o výtvarném či filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	Popíše výtvarné nebo filmové dílo s použitím základních oborových pojmů.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	verbální popis díla (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk), pocitů a prožitků ze setkání s ním (emoce, nálady, interpretace vztahů mezi postavami a prostředím, vývoj situace, atmosféra)
Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	Uvede příklad kulturní instituce a události v našem městě nebo jeho okolí.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	kulturní instituce, akce, typické aktivity

			KK digitální	

9.1.5.10 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-003-ZV5-003 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Experimentováním ověřuje a charakterizuje základní technické materiály, popíše možnosti jejich využití ve školních podmínkách, uplatní vlastní vůli při výběru technického materiálu, jeho kombinaci nebo postupu práce.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, šití, vyšívání, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D pera = 3D tisk aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a

				současná řemesla. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka, ruční gravírka, 3D pero). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba jednoduchých návodů, náčrtů). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích.

				Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, využití materiálu, nářadí a pomůcek, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje vybrané tradiční a inovativní postupy práce s technickými materiály dle instrukcí i samostatně s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, polořízeně reflektuje praktické činnosti, realizuje sebehodnocení i vzájemné hodnocení.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, šití, vyšívání, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D pera = 3D tisk aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů,

				posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka, ruční gravírka, 3D pero). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba jednoduchých návodů, náčrtů). Bezpečnost a

				hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, využití materiálu, nářadí a pomůcek, řízené hodnocení vlastního učení).
		ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, šití, vyšívání, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D pera = 3D tisk aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid

				pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka, ruční gravírka, 3D pero). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba

				jednoduchých návodů, náčrtů). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, využití materiálu, nářadí a pomůcek, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Čte a vytváří jednoduché náčrty a návrhy a pracuje podle těchto návodů s technickým materiálem, využívá digitální technologie.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. základní vybavení domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení, zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Funkce a použití základního technického vybavení, pracovních pomůcek, nástrojů a nářadí používaného při péči o domácnost, zeleň a zahradu.

				Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. údržba a drobné opravy nábytku, řez rostlin, jednoduché květinové aranžmá). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. nezbytná údržba a drobné opravy pomůcek, nářadí a nástrojů, jednoduchý zavlažovací systém, práce s hydrogelem, drobná renovace venkovního vybavení). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Porovnává možnosti technického vybavení domácnosti a zahrady na základě vlastní zkušenosti.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. základní vybavení

				domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení, zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Funkce a použití základního technického vybavení, pracovních pomůcek, nástrojů a nářadí používaného při péči o domácnost, zeleň a zahradu. Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. údržba a drobné opravy nábytku, řez rostlin, jednoduché květinové aranžmá). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. nezbytná údržba a drobné opravy pomůcek, nářadí a nástrojů, jednoduchý zavlažovací systém, práce s hydrogelem, drobná renovace venkovního vybavení). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba

				pomůcek). Pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Používá systematicky a účelně vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu v modelových situacích, dodržuje bezpečnostní zásady a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. základní vybavení domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení, zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Funkce a použití základního technického vybavení, pracovních pomůcek, nástrojů a nářadí používaného při péči o domácnost, zeleň a zahradu. Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. údržba a drobné opravy nábytku, řez rostlin, jednoduché květinové aranžmá). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru

				(např. nezbytná údržba a drobné opravy pomůcek, nářadí a nástrojů, jednoduchý zavlažovací systém, práce s hydrogelem, drobná renovace venkovního vybavení). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Realizuje jednoduché praktické činnosti v modelových situacích v domácnosti nebo na zahradě.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Konstrukční stavebnice s programovatelnými díly (např. senzory, motory, převody aj.). Elektronické stavebnice (např. Boffin, Voltík, LittleBits, Snap Circuits). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např.

				obrazové návody, fotonávody, videonávody, vlastní náčrtek, schéma aj.). Mechanické, pohyblivé (dynamické), elektronické funkční modely (pohybuje se, svítí, vydává zvuk aj.). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností, splnění kritérií, funkčnost (pohyb, rozsvícení, zvuk aj.), dodržení jednoduché tech. dokumentace.
Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Systematicky konstruuje a sestavuje na základě předlohy, náčrtu, fotorealistických schémat, video návodu dle instrukcí, vlastního návrhu samostatně nebo ve spolupráci, vytváří jednoduchou technickou	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Konstrukční stavebnice s programovatelnými díly (např. senzory, motory, převody aj.) Elektronické stavebnice (např. Boffin, Voltík, LittleBits, Snap Circuits,) konstrukční činnosti s volným materiálem (např.

	dokumentaci, dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.			recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo) jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové návody, fotonávody, videonávody, vlastní náčrtek, schéma aj.) mechanické, pohyblivé (dynamické), elektronické funkční modely (pohybuje se, svítí, vydává zvuk aj.) bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní) Reflexe tvůrčích činností, splnění kritérií, funkčnost (pohyb, rozsvícení, zvuk aj.), dodržení jednoduché tech. dokumentace
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Respektuje a jednoduše zdůvodňuje základní fyzikální zákonitosti při konstrukčních činnostech.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Konstrukční stavebnice s programovatelnými díly (např. senzory, motory, převody aj.). Elektronické stavebnice (např. Boffin, Voltík,

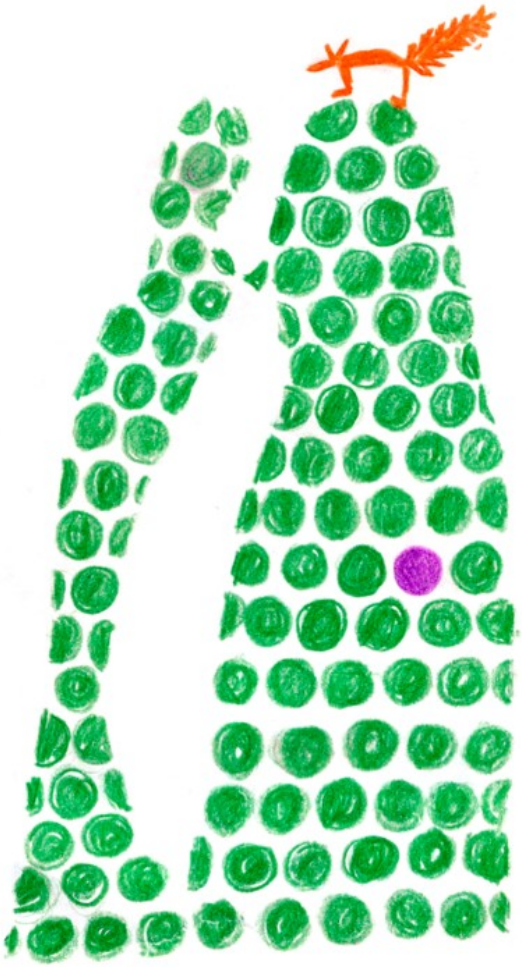
				LittleBits, Snap Circuits). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové návody, fotonávody, videonávody, vlastní náčrtek, schéma aj.). Mechanické, pohyblivé (dynamické), elektronické funkční modely (pohybuje se, svítí, vydává zvuk aj.). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností, splnění kritérií, funkčnost (pohyb, rozsvícení, zvuk aj.), dodržení jednoduché tech. dokumentace.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s	Posuzuje výsledný objekt nebo průběh činnosti řízenou reflexí, pomocí	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální	Konstrukční stavebnice s programovatelnými díly (např. senzory,

návodem i bez návodu.	návodných otázek formuluje hodnoticí popisné výroky.		KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	motory, převody aj.). Elektronické stavebnice (např. Boffin, Voltík, LittleBits, Snap Circuits). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové návody, fotonávody, videonávody, vlastní náčrtek, schéma aj.). Mechanické, pohyblivé (dynamické), elektronické funkční modely (pohybuje se, svítí, vydává zvuk aj.). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností, splnění kritérií, funkčnost (pohyb, rozsvícení, zvuk aj.), dodržení jednoduché tech.

				dokumentace.

OD SCÉNÁŘE K PREMIÉŘE

Listopad



9.2.1.1 ČESKÝ JAZYK 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-001 V mluvené komunikaci používá osvojené jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru a dané komunikační situaci.	Tvoří souvislé větné celky.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK osobnostní a sociální	základní komunikační pravidla - oslovení, zahájení a ukončení dialogu, zdvořilé vystupování
JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje.	Položí otázku	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	
JJK-CJL-001-ZV5-006 Rozpozná manipulaci v komunikaci a dokáže reagovat přiměřeně svému věku.		ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	
JJK-CJL-001-ZV5-008 Vyjadřuje svoje prožitky ze čtení nebo poslechu uměleckého textu	Vybírá si poslech textu podle svého zájmu. Popíše příklady obtížných životních situací vrstevníků, s nimiž se seznámil prostřednictvím čtených či sdílených příběhů.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	zážitkové čtení a naslouchání, základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočitadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka

9.2.1.2 MATEMATIKA 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
MAT-MAT-003-ZV5-006 Konstruuje geometrické útvary podle zadaných parametrů	V manipulačním prostředích vyznačí geometrické útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník) např. pomocí skládání a stříhání papíru, provázkem, dřívky	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK k řešení problémů KK digitální	Konstrukce základních geometrických útvarů na základě manipulace
MAT-MAT-001-ZV5-002 Výběr prvků dané vlastnosti ze souboru prvků	Vyhledává všechny prvky nebo skupiny prvků splňující dané podmínky	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Vyhledává prvky splňující jednu podmínku

9.2.2.3 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CJS-CJS-004-ZV5-020 "Porovná základní vlastnosti látek jednotlivých skupenství na základě vlastních pokusů. "	Popíše u běžných předmětů, z jakého jsou materiálu. Třídí odpad podle materiálu.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Dřevo, plast, kov, sklo, papír Ohleduplné chování k přírodě, třídění odpadu - druhy kontejnerů
CJS-CJS-005-ZV5-022 Dodržuje pravidla bezpečného pohybu a pobytu v různém prostředí, prokáže zodpovědné jednání při styku s neznámými osobami, předměty a látkami.	Rozezná určité nebezpečné situace a uvede, jak je možné jim předcházet. Dodržuje bezpečnostní pokyny dospělých, při hrách a činnostech, neriskuje, neohrožuje ostatní. Určí bezpečný způsob používání vybraných elektrických spotřebičů.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Bezpečná místa a situace Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru Bezpečí při používání spotřebičů

9.2.1.4 TĚLESNÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-001-ZV5-003 Uplatňuje osvojované postupy vedoucí k rozvoji tělesné zdatnosti, k duševní a sociální pohodě, k pozitivnímu naladění, k překonávání námahy a obtíží spojených s tělesnou zátěží.	Navrhuje na základě zpětné vazby učitele, jak dále rozvíjet tělesnou zdatnost; překonává námahu a obtíže spojené s tělesnou zátěží.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Rozvoj tělesné zdatnosti, obratnosti, odolnost při překonávání překážek
CZB-TEV-001-ZV5-004 Zapojuje se do organizace svého pohybového režimu, plánuje své pohybové činnosti a jejich konkrétní realizaci.	Vyhodnotí, zda se mu podařilo splnit stanovený cíl svého pohybového režimu; zaznamenanou pohybovou aktivitu zhodnotí z hlediska pravidelnosti, délky trvání a intenzity.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Pohyb prospívající zdrví, pohyb zdraví škodící, spolupráce v týmu

9.2.1.5 ANGLICKÝ JAZYK 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-001-ZV5-001 Rozumí konkrétním informacím v jednoduchých, pomalu a zřetelně pronášených textech.	Rozumí jednoduchým krátkým pokynům používaným ve vyučování.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační	Slovní zásoba z tematických okruhů: domov

9.2.1.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-OSV-001-ZV5-001 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Sdílí zkušenost, které oblasti rozvoje jeho dovedností mu přinášejí radost, které jsou pro něj snadné nebo obtížné, s oceněním se a přijetím ocenění za pokrok ve svém rozvoji a učení.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	způsoby ocenění
CSP-OSV-001-ZV5-001 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Získává zkušenost se slovním popisem svého chování a jednání v různých situacích.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	způsoby chování/jednání

9.2.1.7 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Vytváří a objevuje linie, tvary a barvy.		KK komunikační KK osobnostní a sociální	linie, tvary a barvy, jejich vlastnosti a kombinace
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Objevuje tvůrčí práci s různými prostředky, nástroji a materiály, získává dovednosti k jejich bezpečnému užívání.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	hra, experiment a tvůrčí aktivity s různými prostředky, nástroji a materiály; bezpečné zacházení s nástroji a materiály při tvorbě
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Spontánně nebo na výzvu učitele vypráví o výsledcích své tvůrčí činnosti – popisuje zachycený děj, zdůvodňuje výběr barev, velikost tvarů apod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	spontánní (nebo na vyzvání učitele) výpověď o výsledku vlastní tvorby – popis obsahu, zdůvodnění výběru barev, velikosti jednotlivých tvarů (předmětů, postav, objektů); zdůvodnění umístění do plochy a prostoru
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky,	Spontánně i na základě zadání se vyjadřuje různými kresebnými a malířskými prostředky.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	spontánní (i na základě zadání) užívání různých kresebných a malířských prostředků

představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.			KK digitální	
UAK-VFV-001-ZV5-001 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.	Označí (slovem, gestem, mimikou), co je na vlastním či díle někoho druhého pro něj významné.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	nonverbální prostředky pro označení osobně významných prvků nebo částí díla
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Experimentuje se stopou (linie, otisk), kterou zanechávají různé výtvarné prostředky i předměty každodenní potřeby.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	experimenty se stopou (linie, otisk), kterou zanechávají různé výtvarné prostředky i předměty každodenní potřeby
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Manipuluje s různými objekty a seskupuje je podle vlastní volby nebo zadání do odlišných celků.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	manipulace s různými objekty a jejich seskupování podle vlastní volby nebo zadání do odlišných celků
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Pozoruje výtvarné či audiovizuální dílo v autentickém prostředí (např. umělecké dílo ve veřejném prostoru, v galerii či muzeu).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	vnímání výtvarného či audiovizuálního díla v autentickém prostředí (např. umělecké dílo ve veřejném prostoru, v galerii či muzeu)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Komunikuje o výtvarném či	Setkává se s dobře srozumitelnými a		KK k učení KK komunikační	vnímání jednoduše rozlišitelných uměleckých

filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	rozlišitelnými uměleckými díly z oblasti výtvarného umění, filmu a audiovize a dokáže je pojmenovat (obraz, socha, film).		KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	děl z oblasti výtvarného umění, filmu a audiovize; užití pojmů k jejich označení (obraz, socha, film)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	Vypráví si se spolužáky o společné návštěvě kulturní události v naší obci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	návštěva kulturní události, sdílení prožitku; zapojení se do edukativního programu pořádaného kulturní institucí

9.2.1.8 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-001-ZV5-002 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Vyjadřuje se pohybem, hlasem, zpěvem a podle svých individuálních schopností a dovedností se zapojuje do kreativních tanečně-pohybových her, vstupuje do jemu přirozených herních rolí a postav v jednoduchých fiktivních situacích.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	X		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UČIVO

Interpretace, vlastní tvorba a její sdílení

- • Hry a cvičení – příklady: - Hudební a pohybové hry, jednoduché pohybové a hlasové hry rozvíjející rytmus a souhru, hry na vnímání držení těla a poznávání pohybových možností jednotlivých částí těla (hlava, paže, trup, pánev, dolní končetiny), propojování pohybu s hudebním doprovodem, hry na

cítění svalového napětí a uvolnění (představa vody, která zamrzá v led, ledu, který roztává). Hry a cvičení na vnímání prostoru a pohyb v něm, dětské pohybové hry se zpěvy, doprovázené snadno ovladatelnými hudebními nástroji. - Hry a cvičení na partnerskou a skupinovou spolupráci.

- Námětové hry s danými situacemi, jednoduchá improvizační cvičení.
- Práce s dechem a hlasem (pěvecký postoj, nádech, tvorba tónu, frázování, upevňování intonačních

•a pěveckých dovedností, modely 5-3,

5-6-5-3 a jejich využití v písních apod.). • Seznámení s notou, notová osnova, houslový klíč, rytmické slabiky - čtvrťová nota a pomlka

- Jednoduché prostředky jevištního zobrazování (živé obrazy, sochy, jednoduchá rolová hra, hra

s předmětem a jednoduchou

loutkou) a jejich využití při zobrazení jednoduchých situací, dějů, postav. • Povídání o aktivitách (co se povedlo, co zaujalo), využívání jednoduchých kritérií zpětné vazby pod vedením učitele.

9.2.1.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje základní a tradiční postupy práce s technickým materiálem dle instrukcí i samostatně, s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, osvojuje si zásady hygieny a bezpečnosti práce, řízeně reflektuje vlastní činnosti.	ZG logicko-matematická	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací a licí hmoty, plasty, kovy, recyklované materiály aj.). Pracovní operace (trhání, stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, nátěr, zatloukání, 3D tvorba, navlékání). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. nůžky, jehla, raznice, vykrajovátka, měřidla, kladívko, šroubovák). Lidové tradice, historická a současná řemesla v lokalitě školy / bydliště (město, vesnice). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým

				materiálem při pracovních operacích. Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty, obrazové postupy práce).
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Čte jednoduché námětové karty a obrazové postupy práce samostatně nebo ve spolupráci, dle instrukcí využívá digitální technologie.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací a licí hmoty, plasty, kovy, recyklované materiály aj.). Pracovní operace (trhání, stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, nátěr, zatloukání, 3D tvorba, navlékání). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. nůžky, jehla, raznice, vykrajovátka, měřidla, kladívko, šroubovák). Lidové tradice, historická a současná řemesla v lokalitě školy / bydliště (město, vesnice).

				Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty, obrazové postupy práce).
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Pozná a pojmenuje základní nástroje, nářadí, pomůcky a vybavení domácnosti a zahrady na základě vlastní zkušenosti.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a

				inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Používá samostatně nebo ve spolupráci vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu dle instrukcí, osvojuje si zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného

				pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Realizuje samostatně nebo ve spolupráci jednoduché pracovní úkony a postupy práce v různých učebních situacích dle instrukcí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o

				domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Provádí samostatně nebo ve spolupráci jednoduché konstrukční činnosti dle instrukcí, námětových karet, vlastní fantazie a tvořivosti,	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK digitální	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným

	osvojuje si zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.			materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál). Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Statické modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Poznává fyzikální zákonitosti na základě experimentování.	ZG logicko-matematická	KK k řešení problémů	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál). Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid

				pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Statické modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Posuzuje výsledný objekt nebo průběh činnosti řízenou reflexí, samostatně nebo ve spolupráci.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál). Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Statické modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené

				hodnocení vlastního učení).

9.2.2.1 ČESKÝ JAZYK 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-002 Využívá znalosti o slovní zásobě a způsobech jejího rozšiřování v komunikaci a při práci s textem.	Použije ve vlastním sdělení slova významem nadřazená, podřazená a souřadná. Nahradí slova v daném kontextu slovy se stejným nebo podobným významem.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační	slovní zásoba a tvoření slov, význam slov, slova významem nadřazená, podřazená a souřadná slovní zásoba a tvoření slov, slova stejného a opačného významu
JJK-CJL-001-ZV5-007 Experimentuje s jazyky a buduje si vztah k učení se jazykům.	Získává poznatky o rozmanitosti jazyků	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační	aktivity jazykové propedeutiky
JJK-CJL-001-ZV5-009 Tvořivě pracuje s uměleckým textem.	Podle zadání spontánně doplňuje umělecký text.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK občanství a udržitelnosti KK k řešení problémů KK kulturní	tvořivé činnosti s literárním textem - doplňování neúplných textů, čtení s předvídáním, nedokončené příběhy

9.2.2.2 MATEMATIKA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
MAT-MAT-003-ZV5-006 Konstruuje geometrické útvary podle zadaných parametrů	V manipulačním prostředích vyznačí geometrické útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník) např. pomocí skládání a stříhání papíru, provázkem, dřívky	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK k řešení problémů KK digitální	Konstrukce základních geometrických útvarů na základě manipulace
MAT-MAT-001-ZV5-002 Řeší problémy s přirozenými čísly	Experimentuje, eviduje a popisuje náhodné jevy	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Rozlišování jistého a nemožného jevu při hře, rozpoznání náhodného jevu při hře, rozlišování jitého a nemožného jevu při hře, rozpoznání náhodného jevu při hře
MAT-MAT-001-ZV5-002 Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací	Řeší jednoduché slovní úlohy z reálného světa, ve kterých se sčítá a odčítá a které jsou různého typu, ve slovních úlohách rozlišuje číslo jako počet a číslo jako veličinu (např. v oblasti peněz)	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Řešení slovních úloh s operací a odčítání (i s antisignálem) číslo jako veličina (počet mincí a jejich hodnota) číslo jako stav (např. tři kuličky), operátor (např. o několik více/méně, několikrát více/méně) adresa (např. na ciferníku hodin, na číselné ose)
MAT-MAT-001-ZV5-001 Řeší problémy s přirozenými	Sčítá a odčítá přirozená čísla do 30	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Pamětné sčítání a odčítání čísel do 30m sčítání a odčítání více čísel,

čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací			KK digitální	opakované sčítání

9.2.2.3 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CJS-CJS-002-ZV5-011 Uvede příklady toho, v čem se shoduje a čím se liší život různých lidí.	Popíše způsob života osoby z modelové situace nebo z příběhu. PTS-000-000-ZV5-001 Zkoumá a reflektuje rozmanitost a propojenost světa. Jmenuje příklady toho, co pomáhá k dobrému soužití mezi lidmi v obci.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Práce s textem, řešení modelové situace Mezilidské soužití, sousedské vztahy
CSP-OSV-003-ZV5-006 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	S podporou zkoumá příležitosti k rozvoji svých zájmů. Věnuje se jím vybrané činnosti, která mu přináší radost a sdílí svou zkušenost.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Možné povolání
CJS-CJS-004-ZV5-020 Porovná základní vlastnosti látek jednotlivých skupenství na základě vlastních pokusů.	"Popíše u daných předmětů, z jakého jsou materiálu. " Třídí vhodně odpad podle materiálu.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Látky a jejich vlastnosti (sklo, dřevo, plast, textil, kov) nádoby na tříděný odpad, znovuvyužití odpadového materiálu

9.2.2.4 TĚLESNÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-001-ZV5-003 Uplatňuje osvojované postupy vedoucí k rozvoji tělesné zdatnosti, k duševní a sociální pohodě, k pozitivnímu naladění, k překonávání námahy a obtíží spojených s tělesnou zátěží.	Navrhuje na základě zpětné vazby učitele, jak dále rozvíjet tělesnou zdatnost; překonává námahu a obtíže spojené s tělesnou zátěží.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Správné držení těla, obratnost a odolnost, Překonávání fyzické překážky.
CZB-TEV-001-ZV5-004 Zapojuje se do organizace svého pohybového režimu, plánuje své pohybové činnosti a jejich konkrétní realizaci.	Vyhodnotí, zda se mu podařilo splnit stanovený cíl svého pohybového režimu; zaznamenanou pohybovou aktivitu zhodnotí z hlediska pravidelnosti, délky trvání a intenzity.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Spolupráce v týmu, dodržování správných pravidel hry, příprava na pohyb venku za různých podmínek počasí

9.2.2.5 ANGLICKÝ JAZYK 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-001-ZV5-001 Rozumí konkrétním informacím v jednoduchých, pomalu a zřetelně pronášených textech.	Podle zadání vybarvuje nebo kreslí obrázek a odpovídá na otázky, čímž dokazuje pochopení ústního zadání.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační	vazby: I like, I don´t like, odpovědi na otázky: What colour is it?, Do you like?, slovní zásoba z tematických okruhů: domov, rodina

9.2.2.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-OSV-001-ZV5-001 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Diskutuje o tom, jaké osobnostní vlastnosti pomáhají ve zvládání životních situací, se kterými se setkává.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální	X
CSP-OSV-001-ZV5-001 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Poznává projevy stresu a příčiny a získává zkušenost s jejich rozpoznáním u sebe.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální	příčiny a projevy stresu

9.2.2.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-001-ZV5-001 Zapojuje se aktivně do her, cvičení a tvořivých činností, v nichž získává, upevňuje a rozvíjí základní reprodukční, interpretační i tvůrčí dovednosti.	Aktivně vstupuje individuálních, párových i skupinových herních aktivit a cvičení, v nichž získává základní dovednosti a návyky uplatnitelné v reprodukčních, interpretačních a tvůrčích činnostech hudební, taneční a dramatické výchovy i ve svém osobnostněsociálním rozvoji (cit pro rytmus, tempo, dynamiku, prostor, hlasové, pohybové dovednosti, dovednosti pro hru s hudebními i nehudebními nástroji, hru v roli, skupinovou spolupráci apod.).	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální
UAK-HTD-001-ZV5-001 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Zpívá v jednohlase se snahou o intonační a rytmickou přesnost, zahraje podle předehraného vzoru jednoduché rytmické doprovody k vybraným písním na Orffovy nástroje.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální

UČIVO

Interpretace, vlastní tvorba a její sdílení

• Hry a cvičení – příklady: - Hudební a pohybové hry, jednoduché pohybové a hlasové hry rozvíjející rytmus a souhru, hry na vnímání držení těla a poznávání pohybových možností jednotlivých částí těla (hlava, paže, trup, pánev, dolní končetiny), propojování pohybu s hudebním doprovodem, hry na cítění svalového napětí a uvolnění (představa vody, která zamrzá v led, ledu, který roztává).

- Hry a cvičení na vnímání prostoru a pohyb v něm, dětské pohybové hry se zpěvy, doprovázené snadno ovladatelnými hudebními nástroji. - Hry a cvičení na partnerskou a skupinovou spolupráci.
- Námětové hry s danými situacemi, jednoduchá improvizační cvičení.
- Práce s dechem a hlasem (pěvecký postoj, nádech, tvorba tónu, frázování, upevňování intonačních a pěveckých dovedností, modely 5-3, 5-6-5-3 a jejich využití v písních apod.). • Seznámení s notou, notová osnova, houslový klíč, rytmické slabiky - čtvrťová nota a pomlka
- Jednoduché prostředky jevištního zobrazování (živé obrazy, sochy, jednoduchá rolová hra, hra s předmětem a jednoduchou loutkou) a jejich využití při zobrazení jednoduchých situací, dějů, postav. • Povídání o aktivitách (co se povedlo, co zaujalo), využívání jednoduchých kritérií zpětné vazby pod vedením učitele.

9.2.2.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Různými prostředky vytváří linie, tvary, barvy a objekty, kombinuje je na základě hry, vlastního nápadu nebo zadání.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	různé vlastnosti linií, linie vytvořené i rozeznané v okolí, kresba (štětcem a různými nástroji), malba (temperové a akvarelové barvy); spontánní míchání barev i na základě zadání; základní a podvojné barvy, odstíny barev, teplé a studené barvy
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Vybírá si prostředky a materiály, se kterými chce pracovat, různě je kombinuje na základě hry a experimentu, při samostatné i skupinové práci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	spontánní i záměrné zacházení s různými prostředky, nástroji a materiály - tužky, pastelky, fixy, temperové a akvarelové - vodové barvy, štětce, špejle, špachtle, otisky, rozpíjení, modelovací hmota, práce s různými formáty podkladů pro malbu; různé vlastnosti papírů a dalších materiálů, organizace nástrojů a prostředků pro tvorbu; dovednost jednoduchých postupů při plošné i prostorové tvorbě (malby, kresba, modelování apod.)

UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Objevuje, jak s pomocí prostředků prostorové tvorby (práce s modelovací hmotou, tvorba objektů z papíru, instalace z předmětů běžné denní potřeby apod.) vyjádřit své vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	práce s modelovací hmotou, tvorba objektů z papíru, instalace z předmětů běžné denní potřeby apod.; vyjádření pocitů a emocí, slovní výpověď, postupné užívání pojmů jako "nakreslil jsem", "namaloval jsem"; popis tvarů, popis barev, které žák vidí, popis toho, co mu kresba, malba připomíná
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Objevuje, jak mohou kresebné a malířské prostředky, které mu nabízí učitel (pastelky, tempery, tužka, tuš, uhel, akvarelové barvy – vodovky, anilinové barvy), pomoct k vyjádření jeho vjemů, pocitů, prožitků, myšlenek, představ a zkušeností.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	kresba, malba různými prostředky na různé formáty, kombinace kresby a malby, koláž; vyjádření představ, nálad, fantazie
UAK-VFV-001-ZV5-001 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných	Učí se na svou tvorbu nebo tvorbu ostatních reagovat (pohybem, gestem nebo zvukem) bezprostředně i s časovým odstupem.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	neverbální prostředky komunikace pro vyjádření dojmu, pocitu z díla

nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.				
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Sleduje změnu celku například přidáním nebo odebráním objektu, změnou jejich vzájemné polohy, působením světla apod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	linie, tvary, objemy - jejich vzájemné vztahy, manipulace s objekty, působení světla
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Manipuluje s vytvořenými nebo nalezenými objekty a seskupuje je do celků.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	libovolné či záměrné seskupování tvarů / objektů do různých celků v ploše a prostoru
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Aktivně pracuje s výtvarným nebo audiovizuálním dílem v rámci vzdělávacího programu v muzeu, galerii či jiné kulturní instituci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	společná návštěva kulturní instituce, účast na vzdělávacím programu
UAK-VFV-001-ZV5-001 Komunikuje o výtvarném či filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	Svými slovy pomocí jednoduchých pojmů (barevný vs. černobílý, velký vs. malý, veselý vs. smutný) popíše, co vidí na vybraném uměleckém díle, a vyjádří svůj názor na dílo na škále líbí–nelíbí.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	verbální popis díla, základní pojmy pro označení druhu díla (kresba, malby, socha, film apod.); popis toho, co je na díle vnímáno jako osobně významné; charakteristika barevnosti díla a pocity, které jsou s ní spojeny (barevný vs. černobílý, velký vs. malý, veselý vs. smutný), vlastní názor na dílo

UAK-VFV-001-ZV5-001 Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	Při školních akcích poznává různé kulturní události a rozmanité projevy umělecké tvorby v naší obci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	poznávání událostí a tradic našeho regionu, s nimi spojené kulturní a umělecké projevy; zapojení se do edukativního programu pořádaného kulturní institucí

9.1.2.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍ

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje vybrané tradiční a inovativní postupy práce s technickými materiály dle instrukcí i samostatně, s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, osvojuje si zásady hygieny a bezpečnosti práce, řízeně reflektuje vlastní praktické činnosti, realizuje vzájemné hodnocení pomocí škál a symbolů.	ZG logicko-matematická	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy). Pracovní operace (trhání, stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, nátěr, šroubování, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, provlékání, 3D tvorba). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla v lokalitě školy / bydliště (město, vesnice). Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. nůžky, jehla, kladívka, montážní sady). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Řešení jednoduchých problémů

				technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody).
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Čte jednoduché námětové karty a obrazové postupy práce, dle instrukcí využívá digitální technologie.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy). Pracovní operace (trhání, stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, nátěr, šroubování, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, provlékání, 3D tvorba). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla v lokalitě školy / bydliště (město, vesnice). Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu

				zpracování technického materiálu (např. nůžky, jehla, kladívka, montážní sady). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody).
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Pozná a pojmenuje základní nástroje, nářadí, pomůcky a vybavení domácnosti a zahrady na základě vlastní zkušenosti.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a

				nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu dle instrukcí, osvojuje si zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí

				používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Realizuje jednoduché pracovní úkony a postupy práce v různých učebních situacích dle instrukcí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v

				interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Samostatně nebo ve spolupráci provádí jednoduché konstrukční činnosti dle instrukcí,	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK digitální	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční

	jednoduchých nákresů, náčrtů nebo fotonávodů, vlastní fantazie a technické tvořivosti, osvojuje si zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.			činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál. Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody) statické a funkční modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Na základě experimentování si uvědomuje fyzikální zákonitosti.	ZG logicko-matematická	KK k řešení problémů	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál. Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody) statické a funkční modely (např. věže, mosty, ohrady,

				domy). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Řízenou reflexí posuzuje výsledný objekt a průběh činnosti, samostatně nebo ve spolupráci, užívá hodnoticí škály.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál. Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody) statické a funkční modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).

9.2.3.1 ČESKÝ JAZYK 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-003 Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	Vytvoří osnovu k danému textu.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK osobnostní a sociální	obrázková osnova
JJK-CJL-001-ZV5-002 Využívá znalosti o slovní zásobě a způsobech jejího rozšiřování v komunikaci a při práci s textem.	Rozlišuje ve slově kořen, část předponovou, příponovou a koncovku a rozumí pojmu příbuzné slovo.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační	

9.2.3.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.		ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	
CJS-CJS-001-ZV5-003 Uvede příklady dokládající, že člověk, společnost a příroda se navzájem ovlivňují, že každý může svým chováním působit na životní prostředí.	Uvede ze svého okolí příklady dobré i špatné praxe vztahu lidí k životnímu prostředí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Působení lidí na krajinu a životní prostředí ve svém okolí, žádoucí a nežádoucí chování
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Dle instrukcí používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu, na pokyn dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Technické a přírodní materiály; pracovní postupy, pomůcky a nástroje; námětové karty, návody; lidové tradice a řemesla, bezpečností a hygienická pravidla při práci
CSP-OSV-003-ZV5-006	Zaznamená a vyhodnotí svůj	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační	

Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	plán rozvoje čemu by se chtěl v nejbližším období věnovat.	ZG logicko-matematická	KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	
CJS-CJS-003-ZV5-012 Zkoumá lokální historii prostřednictvím vlastního bádání nejméně ve dvou zdrojích.	Pojmenuje možné zdroje pro získání informací o historii, které může využívat.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Regionální a rodinná historie, práce s historickými zdroji - fotografie, dobové artefakty, rodinné záznamy, dopisy

9.2.3.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-001-ZV5-003 Uplatňuje osvojované postupy vedoucí k rozvoji tělesné zdatnosti, k duševní a sociální pohodě, k pozitivnímu naladění, k překonávání námahy a obtíží spojených s tělesnou zátěží.	Navrhuje na základě zpětné vazby učitele, jak dále rozvíjet tělesnou zdatnost; překonává námahu a obtíže spojené s tělesnou zátěží.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Rozvoj tělesné zdatnosti, správné držení těla, překonávání námahy a obtíží spojených s pohybovou činnosotí.
CZB-TEV-001-ZV5-004 Zapojuje se do organizace svého pohybového režimu, plánuje své pohybové činnosti a jejich konkrétní realizaci.	"Vyhodnotí, zda se mu podařilo splnit stanovený cíl svého pohybového režimu; zaznamenanou pohybovou aktivitu zhodnotí z hlediska pravidelnosti, délky trvání a intenzity."		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Vyhledávání příležitostí k pohybu, rozlišování toho, co zdraví prospívá a co mu škodí.

9.2.3.4 MATEMATIKA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
MAT-MAT-004-ZV5-009 Získává data, graficky je zaznamenává, grafický záznam dat čte a interpretuje.	Organizuje soubor dat podle různých organizačních principů (uspořádání, třídění, klasifikace).	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Organizace souboru dat (uspořádání, třídění, klasifikace)
MAT-MAT-004-ZV5-010 Experimentuje, eviduje a popisuje náhodné jevy.	Experimentuje (např. házení kostkou, mincí, losování) a náhodné jevy eviduje pro určení pravděpodobnosti daného jevu.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK osobnostní a sociální KK k učení KK komunikační	evidence náhodných jevů pro určení pravděpodobnosti daného jevu
MAT-MAT-004-ZV5-011 Vyhledá všechny prvky nebo skupiny prvků splňující dané podmínky.	Najde podmínku a zdůvodní (např. výčtem prvků), že všechny prvky jistého souboru ji splňují.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Společné vlastnosti prvků daného souboru
MAT-MAT-005-ZV5-012 Rozpozná, zdůvodní, doplní a tvoří pravidelnosti a řady čísel.	Rozpozná a popíše pravidelnosti, doplní chybějící prvky řady a řešení zdůvodní.	ZG logicko-matematická	KK k učení KK k podnikavosti a pracovní KK k řešení problémů KK digitální	doplnění chybějících prvků číselných řad; cyklické číselné řady (číselná řada na ciferníku)
MAT-MAT-005-ZV5-013	Rozpozná a zapíše rovnost	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační	Rovnost, nerovnost

Řeší jednoduché reálné problémy s využitím rovnosti a nerovnosti.	nebo nerovnost množství v reálných situacích a číselných výrazů v oboru přirozených čísel do 1 000, doplní chybějící hodnotu v rovnosti i v nerovnosti.		KK k řešení problémů KK digitální	množství vyjádřeného veličinou; rovnost a nerovnost číselných výrazů; doplnění chybějící hodnoty v rovnosti i v nerovnosti
MAT-MAT-001-ZV5-001 Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací.	Odhaduje výsledek, ověřuje svůj odhad s využitím kalkulátoru, sčítá a odčítá přirozená čísla do 100, provádí výpočty s více operacemi, závorkami, respektuje přednost operací a využívá jejich vlastnosti (např. komutativita, asociativita), pamětně a písemně násobí a dělí čísla beze zbytku do 100 (v oboru malé násobilky). Řeší a na základě analogie tvoří jednoduché slovní úlohy z reálného světa (i s antisignálem), ve kterých se sčítá, odčítá, násobí a dělí.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Násobky čísel 1-10, násobení čísel v oboru malé násobilky; dělení čísel beze zbytku v oboru malé násobilky; práce s kalkulátorem

9.2.3.5 ANGLICKÝ JAZYK 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-001-ZV5-001 Rozumí konkrétním informacím v jednoduchých, pomalu a zřetelně pronášených textech.	Určí klíčové informace v krátkých, pomalu pronášených textech, jako jsou základní údaje o čase, místě nebo osobách.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k řešení problémů	Slovní zásoba z tematických okruhů: pocity, číslovky 1-20, školní rovrh, rodina, Vánoce,
JK-AJA-001-ZV5-001 Rozumí konkrétním informacím v jednoduchých, pomalu a zřetelně pronášených textech.	Své porozumění prokáže písemnou nebo mluvenou formou.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK digitální	

9.2.3.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Pojmenuje příklady vlastních osobnostních vlastností, dovedností a v rámci nich svých silných stránek. Pojmenuje, čeho si váží na sobě a druhých.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK kulturní	silné stránky
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Porovnává různé činnosti na jednoduché škále, v jaké míře mu přinášejí radost. Získává zkušenost s posuzováním svého pokroku v osobním rozvoji a učení. Vyslechne zpětnou vazbu a na konkrétním příkladu uvede, co si z ní odnáší.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Poznává, jaké osobnostní vlastnosti pomáhají v řešení náročných životních situací ve školním a mimoškolním prostředí.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	náročné životní situace
CSP-OSV-003-ZV5-005 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání	Všímá si změn svého prožívání a sdílí vybraný příklad ze své zkušenosti. V modelové situaci získává zkušenost se zvládnutím náročné činností, a popíše	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	všímavost

pomoci.	své prožívání v jejím průběhu a po jejím skončení. Poznává různorodost podnětů a situací, které mohou způsobovat stres.			
CSP-OSV-003-ZV5-005 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Vytváří si osobní portfolio účinných technik, které mu pomáhají snižovat stres a zvládat zátěž. V modelových situacích a příbězích poznává účinné strategie předcházení stresu.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	strategie předcházení stresu
CSP-OSV-003-ZV5-005 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Získává zkušenost s uplatňováním vhodných strategií řešení obvyklých problémů a náročných situací. Poznává zdroje pomoci v různých náročných situacích ve školním a mimoškolním prostředí a v modelových situacích získává zkušenost s různými způsoby požádání o pomoc.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Při skupinové práci si aktivně bere na starosti různé úkoly. Navrhuje, co podporuje atmosféru bezpečí ve skupině. Získává zkušenost se situacemi kooperace a soutěžení, poznává výhody a nevýhody těchto forem	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	kooperace, respekt, asertivita

	skupinové interakce. Poznává různé projevy respektu a asertivity v komunikaci.			
CSP-OSV-003-ZV5-005 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	V modelových situacích získává zkušenost s různými projevy eticky vhodného a nevhodného chování. Popíše jak se mu daří uplatňovat základní etická pravidla ve svém chování a jednání, rozlišit respektující a nerespektující chování k druhým lidem.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	etická pravidla
CSP-OSV-003-ZV5-005 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	V situaci řešení problému vyslechne názor druhé strany bez přerušování, klade doplňující otázky, zopakuje, co bylo řečeno, a sdělí svůj názor. Po skončení skupinové činnosti popíše na příkladu svůj přínos a možnosti zlepšení.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Uvede příklady situací ve školním i mimoškolním prostředí, které mohou vyvolat různé emoce. Uvědomuje si proměny vlastních emocí v průběhu dne. Popíše na obrázku, kde se u něj na těle různé emoce projevují a jak se mohou neverbálně projevovat.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	projevy emocí

CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	V modelové emočně vypjaté situaci získává zkušenost se způsoby reakce, které snižuje napětí, se vcítěním se do druhých lidí a odhadováním, co by je potěšilo.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	snižování napětí, vcítění se
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Rozlišuje různé základní lidské potřeby (fyziologické, potřeba bezpečí, potřeba lásky a přijetí, potřeba uznání, potřeba seberealizace). Uvede příklady chování ve školním a mimoškolním prostředí, které přispívají k naplňování základních lidských potřeb.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Pojmenovává příklady povolání a s nimi spojených činností, které poznává ve své rodině a nejbližším okolí.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Na základě příběhů spojených se světem práce poznává rozmanitost povolání a zkušeností s nimi, předchází možným stereotypům.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	stereotypy spojené s povoláními

CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Sdílí zkušenost se sdílenou odpovědností za činnosti ve spolupráci s druhými, například ve vybrané roli přispívá aktivitou na přípravě a realizaci školní akce (školní jarmark, oslava apod.).	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	Získává a sdílí zkušenost s výběrem a rozhodováním v oblasti svých zájmů. Navrhuje možné oblasti svých zájmů, které jsou pro něj nové.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	rozhodování
CSP-OSV-003-ZV5-005 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	Popíše příklad dalšího kroku v rámci plánování rozvoje svých zájmů, čemu by se chtěl v nejbližším období věnovat.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	plánování

9.2.3.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-001-ZV5-002 Zapojuje se aktivně do her, cvičení a tvořivých činností, v nichž získává, upevňuje a rozvíjí základní reprodukční, interpretační i tvůrčí dovednosti.	Aktivně vstupuje do individuálních, párových i skupinových herních aktivit a cvičení, v nichž získává základní dovednosti a návyky uplatnitelné v reprodukčních, interpretačních a tvůrčích činnostech hudební, taneční a dramatické výchovy i ve svém osobnostněsociálním rozvoji.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Zpívá v jednohlase intonačně i rytmicky přesně, zahraje podle předehraného vzoru jednoduché doprovody melodické i rytmické (prodleva, ostinato apod.) na Orffovy nástroje případně vytvoří vlastní jednoduchý rytmický doprovod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při	Pod vedením učitele si osvojuje a užívá v reprodukčních,		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	interpretačních i tvůrčích činnostech základní výrazové prostředky a postupy vycházející z hudby, tance a divadla (rytmus, tempo, dynamika, elementární forma, pohybová/ taneční improvizace, prostorové cítění, hra v roli, jednání v jednoduché jevištní situaci aj.).		
UAK-HTD-001-ZV5-002 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	V kreativních pohybových hrách a jednoduchých tanečních improvizacích propojuje svůj pohyb s představou a s hudebním doprovodem.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Vyjadřuje své pocity a prožitky z individuální i skupinové činnosti, zapojuje se do zpětné vazby vedené učitelem vyjadřuje, co ho na práci		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

	ostatních zaujalo.		
UAK-HTD-001-ZV5-002 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Při formulaci zpětné vazby a sebehodnocení se opírá o jednoduchá kritéria daná učitelem.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Rozumí širší škále oborových pojmů z oblasti hudby, tance a divadla, když jsou používány ve výuce nebo v rámci činnosti, a na základě toho správně reaguje.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Ve znějící hudbě odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální a rozpozná emoční působení vybrané hudební ukázky (smutně, vesele, vznešeně apod.).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002	Popíše hrané tóny -		KK k učení

Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	rozliší délku, výšku, sílu, určí pohyb melodie v hrané písni či interpretované skladbě (hudební ukázce), odliší samostatný tón a souzvuk.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Dokáže vyslechnout soustředěně přiměřeně dlouhou hudební ukázku a upozorní na výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Popíše v rozhovoru s učitelem a spolužáky svůj dojem ze zhlédnutého díla, navštíveného koncertu, programu apod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo	S pomocí učitele vybírá k vyjádření svých zážitků ze setkání s uměleckým dílem různé výrazové		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

programu.	prostředky (slovo, pohyb, výtvarné prostředky apod.).		
UAK-HTD-001-ZV5-002 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	Rozlišuje jednotlivé druhy umění, jednoduše pojmenuje typická díla (kniha, obraz, píseň, skladba, divadelní představení, film…) a místa, kde se s nimi může setkat (galerie, muzea, divadla, kina, koncertní sály, knihovny).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	X		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Nachází v kulturních zvyklostech a tradicích spolužáků společné znaky i rozdíly (např. různé svátky a způsob jejich slavení), vnímá		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

	kulturní i individuální rozdílnost.		
UAK-HTD-001-ZV5-002 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Zapojuje se do rozhovoru o kulturní akci, která ve škole proběhla, o kulturní instituci, kterou společně s třídou navštívili.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	X		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

9.2.3.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Různými prostředky vytváří linie, tvary, barvy a objekty, kombinuje je na základě hry, vlastního nápadu nebo zadání.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	linie různých vlastností, linie vytvořené a rozeznané v okolí, kresba (štětcem a různými nástroji), malba (temperové a akvarelové barvy), míchání barev
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Vybírá si prostředky a materiály, se kterými chce pracovat, různě je kombinuje na základě hry a experimentu, při samostatné i skupinové práci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	spontánní i záměrné zacházení s různými prostředky, nástroji a materiály - tužky, pastelky, fixy, temperové a akvarelové - vodové barvy, štětce, špejle, špachtle, otisky, rozpíjení, modelovací hmota, práce s různými formáty papír různých vlastností a dalších materiálů, uspořádání si prostředků, postup

				vyžadující jednotlivé prostředky, péče o své pomůcky
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Objevuje, jak s pomocí prostředků prostorové tvorby (práce s modelovací hmotou, tvorba objektů z papíru, instalace z předmětů běžné denní potřeby apod.) vyjádřit své vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	práce s modelovací hmotou, tvorba objektů z papíru, instalace z předmětů běžné denní potřeby apod., vyjádření pocitů a emocí, slovní výpověď, postupné užívání pojmů jako "nakreslil jsem", "namaloval jsem"; popis tvarů, popis barev, které žák vidí, popis toho, co mu kresba, malba připomíná
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Objevuje, jak mohou kresebné a malířské prostředky, které mu nabízí učitel (pastelky, tempery, tužka, tuš, uhel, akvarelové barvy – vodovky, anilinové barvy), pomoct k vyjádření jeho vjemů, pocitů, prožitků, myšlenek, představ a		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	kresba, malba různými prostředky na různé formáty, kombinace kresby a malby, koláž; vyjádření představ, nálad, fantazie

	zkušeností.			
UAK-VFV-001-ZV5-001 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.	Hledá další možnosti, jak na dílo reagovat (úpravou fotografie díla jednoduchými digitálními nástroji; animací díla, přenesením díla do jiného prostředí).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	neverbální prostředky komunikace pro vyjádření dojmu, pocitu z díla, fotografie, jednoduché digitální nástroje, animace, přenesení díla do jiného prostředí
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Seznamuje se s principem pohyblivého obrazu, experimentuje se sérií kreseb za účelem vytvoření iluze pohybu, experimentuje s rychlostí reprodukce pohyblivého obrazu.	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	seskupování objektů do celků, experimenty s jeho kompozicí či situací v pohybu a v čase (práce se světlem a stínem, čočkami), proměna objektu, kompozice či situace pomocí jednoduché animační techniky (flipbook, thamatrop, praxinoskop), série kreseb nebo fotografií pořízené za účelem vytvoření iluze pohybu (kresba fází pohybu), experimenty s rychlostí reprodukce pohyblivého obrazu (roztočení thamatropu)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a	Vytváří objekt / obraz z různých částí a jejich posunem / změnou jejich	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální	libovolné či záměrné seskupování tvarů / objektů

uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	polohy zachycuje jejich proměnu / pohyb.		KK kulturní KK digitální	do různých celků v ploše a prostoru, zachycení jejich proměny, pohybu
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Formuluje otázku směrem ke svým spolužákům, aby zjistil, jakým způsobem vnímali umělecké dílo.	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	společná návštěva kulturní instituce, vnímání uměleckého díla, pochopení různých aspektů uměleckého díla (emoce, technika, téma, význam), formulace otázek,
UAK-VFV-001-ZV5-001 Komunikuje o výtvarném či filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	Setkává se s rozmanitými typy uměleckých děl, tak aby měl možnost uplatnit pojmy, které se při jejich popisu učí (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk).	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	verbální popis díla (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk), pocitů a prožitků ze setkání s ním (emoce, nálady, interpretace vztahů mezi postavami a prostředím, vývoj situace atmosféra)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	Uvede příklady kulturních institucí a akcí v blízkém okolí, regionu a vyjmenuje příklady aktivit, zážitků, s nimiž se může při těchto		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	kulturní instituce, akce, typické aktivity, zážitky a zkušenosti, vliv kulturních institucí na náš život

	příležitostech setkat.			

9.2.3.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje vybrané tradiční a inovativní postupy práce včetně znovuvyužití technického materiálu dle instrukcí i samostatně, s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, na pokyn dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, řízeně reflektuje průběh i výsledek praktických činností, řízeně realizuje sebehodnocení i vzájemné hodnocení pomocí škál a symbolů.	ZG logicko-matematická	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Pracovní operace (stříhání, skládání, lepení, šití, montování, nátěr, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D tvorba). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla ve vybrané lokalitě.

				Vlastnosti technického materiálu. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-001-ZV5-001	Čte jednoduché návody a	ZG čtenářská a pisatelská	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály

Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	postupy práce, dle instrukcí využívá digitální technologie.			(papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Pracovní operace (stříhání, skládání, lepení, šití, montování, nátěr, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D tvorba). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla ve vybrané lokalitě. Vlastnosti technického materiálu. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického

				materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Na základě vlastní zkušenosti charakterizuje základní nástroje, nářadí, pomůcky a vybavení domácnosti a zahrady.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např.

				zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské pomůcky a zařízení, zahradnické potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, příprava slavnostní tabule, přesazování rostlin). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. setí, příprava záhonu, natírání plotu/lavičky). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, jednoduchá sezónní údržba školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní

				návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Dle instrukcí používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu, na pokyn dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské pomůcky a zařízení, zahradnické potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, příprava slavnostní tabule, přesazování rostlin). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. setí, příprava záhonu, natírání plotu/lavičky). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání,

				jednoduchá sezónní údržba školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Samostatně nebo ve spolupráci realizuje jednoduché pracovní úkony a postupy práce v modelových situacích.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské pomůcky a zařízení, zahradnické potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, příprava slavnostní tabule, přesazování rostlin). Jednoduché pracovní úkony

				ve venkovních prostorách (např. setí, příprava záhonu, natírání plotu/lavičky). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, jednoduchá sezónní údržba školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Provádí jednoduché konstrukční činnosti, montáž a demontáž dle jednoduchých návodů nebo videonávodů, dle vlastní fantazie a technické tvořivosti, na pokyn dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK digitální	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a

				pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Při konstrukčních činnostech respektuje základní fyzikální zákonitosti.	ZG logicko-matematická	KK k řešení problémů	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů,

				princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Řízenou reflexí posuzuje výsledný objekt a průběh činnosti, vybírá hodnoticí kritéria.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid

				pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).

9.2.4.1 ČESKÝ JAZYK 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-003 Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	Při psaní vlastního textu využívá znalost pravopisných pravidel: koncovky podstatných jmen	Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	KK komunikační	pravopis koncovek podstatných jmen
JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně na ni reaguje.	Zhodnotí, zda reakce byla vhodná. Navrhne jinou reakci a svůj návrh zdůvodní.	Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	KK k podnikavosti a pracovní	
JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně na ni reaguje.	Reaguje v modelové situaci na konkrétní vyjádření.	Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	KK komunikační	Aktivní naslouchání, dialog, modelové situace
JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	Čte i texty elektronické, zadá vhodné klíčové slovo do vyhledávače.	Čte a píše množství textů různého typu.	KK komunikační	praktické čtení, znalost orientačních prvků v textu, věcné čtení, vyhledávání jako zdroj informací

ČESKÝ JAZYK 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-003 Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	Využívá osnovu při tvorbě vlastního textu.	DUBEN 3. třída	KK komunikační KK osobnostní a sociální	seznámení s osnovou – odstavce v textu
JJK-CJL-001-ZV5-007 Experimentuje s jazyky a buduje si vztah k učení se jazykům.	Podporuje opakující se jazykové jevy, např. použití/nepoužití určité skupiny hlásek/písmen na konci slova k vyjádření mužského a ženského rodu.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK osobnostní a sociální	
JJK-CJL-001-ZV5-008 Vyjadřuje svoje prožitky ze čtení nebo poslechu uměleckého textu.	Na základě vlastní čtenářské zkušenosti odliší základní literární žánry.	Čte a píše pro prožitek a poučení.	KK k učení KK kulturní	báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér
JJK-CJL-001-ZV5-009 Tvořivě pracuje s uměleckým textem.	Ve svých aktivitách propojuje různé druhy umění – komiks, dramatická etuda, audio a videozáznamy.	Čte a píše množství textů různého typu. Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	KK k učení KK osobnostní a sociální KK kulturní	
JJK-CJL-001-ZV5-003	Při psaní vlastního textu využívá znalost pravopisných	Pro své zlepšování reflektuje své čtení a psaní.	KK kulturní KK digitální	

Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	pravidel: koncovky sloves v přítomném čase.			

9.2.4.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.		ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Technické a přírodní materiály; pracovní postupy, pomůcky a nástroje; návody, postupy práce; lidové tradice a řemesla, bezpečností a hygienická pravidla při práci
CJS-CJS-001-ZV5-003 Uvede příklady dokládající, že člověk, společnost a příroda se navzájem ovlivňují, že každý může svým chováním působit na životní prostředí.	Vytvoří vlastní seznam každodenních činností a opatření, jak on sám může přispět k udržitelnosti na Zemi.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Třídění odpadu, šetření vodou a energiemi ve škole a v domácnosti
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.		ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.

CJS-CJS-004-ZV5-020 Porovná základní vlastnosti látek jednotlivých skupenství na základě vlastních pokusů.	Navrhne a provede pokus týkající se daného skupenství.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Funkční praktické pokusy s využitím v každodenním životě – např. odvápnění konvice, prášek do pečiva
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.		ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Pracovní postupy, námětové karty, schémata

9.2.4.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-001-ZV5-005 Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech, svým jednáním předchází nebezpečným situacím a při jejich vzniku adekvátně reaguje.	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při různých pohybových činnostech; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiného žáka; svým jednáním předchází nebezpečným situacím.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech v prostředí daného sportoviště; Používání ochranných pomůcek.
CZB-TEV-002-ZV5-006 Reaguje správně na základní pokyny, povely, signály a vykonává podle nich individuální i týmovou pohybovou činnost.	Podle pokynů, povelů a signálů vykonává různé pohybové činnosti; se spolužáky společně posoudí soulad cvičení a slovních instrukcí.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Podle pokynů, povelů a signálů vykonávání různých pohybových činností, soulad cvičení a slovních instrukcí.

9.2.4.4 MATEMATIKA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
MAT-MAT-003-ZV5-007 Orientuje se v rovině a v prostoru.	Popíše vzájemnou polohu dvou či více objektů v rovině (bodů, úseček, přímek).	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Bod jako prvek úsečky, přímky, kružnice (leží na/náleží úsečce, přímce, kružnici); průsečík dvou přímek, úseček, kružnic
MAT-MAT-003-ZV5-008 Konstruuje geometrické útvary podle zadaných parametrů.	Narýsuje úsečku dané délky, rovnoběžné a kolmé úsečky, přímky, kružnice a označí je (ve čtvercové síti a na čistém papíře).	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Rýsování úsečky a přímky a jejich označení; rýsování kolmých úseček / přímek; rýsování a konstrukce rovnoběžek; rýsování kružnic (pojmy střed, poloměr, průměr)
MAT-MAT-004-ZV5-009 Získává data, graficky je zaznamenává, grafický záznam dat čte a interpretuje.	Organizuje soubor dat podle různých organizačních principů (uspořádání, klasifikace, schematizace).	INF-INF-001-ZV5-001 Uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout, vyslovuje odpovědi na základě dat. ŠOVU: Rozpozná, pojmenuje a zaznamená jednoduchá data ve svém okolí podle zadaných kritérií. INF-INF-003-ZV5-007 Zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data pro vymezený problém. ŠOVU: Třídí data podle různých kategorií -shodných a odlišných	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Organizace souboru dat (uspořádání klasifikace, schematizace)

		vlastností.		
MAT-MAT-004-ZV5-010 Experimentuje, eviduje a popisuje náhodné jevy.	Experimentuje (např. házení kostkou, mincí) a náhodné jevy eviduje (tabulkou, histogramem) pro určení pravděpodobnosti daného jevu.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK osobnostní a sociální KK k učení KK k podnikavosti a pracovní KK k řešení problémů KK digitální	evidence (tabulkou, histogramem) náhodných jevů pro určení pravděpodobnosti daného jevu
MAT-MAT-004-ZV5-011 Vyhledá všechny prvky nebo skupiny prvků splňující dané podmínky.	Určí a zdůvodní všechny možnosti splňující dvě podmínky (např. dvouparametrické tabulky, interval, situace odpovídající průniku dvou množin).	INF-INF-003-ZV5-007 Zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data pro vymezený problém. ŠOVU: Třídí data podle různých kategorií – shodných a odlišných vlastností.	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Prvky daného souboru splňující dvě podmínky (vlastnosti)

9.2.4.5 ANGLICKÝ JAZYK 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-001-ZV5-002 Rozumí jednoduchým krátkým psaným textům.	Porozumění textu prokáže vyhledáním požadované informace, odpovědí na související otázky.	KRP-KRP-000-ZV5-001 Uvědomuje si důležitost ověřování informací.	KK k řešení problémů	ZGC-VZT-000-ZV5-001 Čte a píše množství textů různého typu.
	Čte krátké texty jako rozhovory, jednoduché popisy nebo příběhy, a to s porozuměním jejich základnímu smyslu.	KDI-DAT-000-ZV5-001 Vyhledává potřebné informace v doporučených digitálních zdrojích.	KK digitální	
JJK-AJA-002-ZV5-003 Mluví v jednoduchých větách o osvojovaných tématech.	Zapojí se do jednoduché konverzace, odpovídá na otázky.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK osobnostní a sociální	Slovní zásoba z tematických okruhů: dny v týdnu, měsíce v roce, sport a volnočasové aktivity, určování času, počasí, oblečení, číslovky 1-100, tvary slovesa to be, to have

9.2.4.6 INFORMATIKA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
INF-INF-001-ZV5-002 Znázorní konkrétní situaci na základě její analýzy a určení významných prvků a vztahů mezi nimi.	Vybere základní prvky, které jsou důležité pro řešení problému, s jednoduchým odůvodněním své volby.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK k řešení problémů KK kulturní KK digitální	kódované informace (čárové kódy, QR kódy, pixely), šifrování, symboly
INF-INF-001-ZV5-002 Znázorní konkrétní situaci na základě její analýzy a určení významných prvků a vztahů mezi nimi.	Popíše základní vztahy mezi prvky – větší, menší, blízký, daleký a uvede je v jednoduchém znázornění.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK osobnostní a sociální KK občanství a udržitelnosti	schéma cesty do školy s významnými body, cesta po ZOO
INF-INF-001-ZV5-002	Znázorní a vyhodnotí situace se všemi důležitými prvky a vztahy.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Mapa ZOO, trasa metra
INF-INF-001-ZV5-003 Odvodí informace z daného modelu.	Zkoumá jednoduchý model, určí základní prvky, rozezná jednoduché vztahy mezi prvky. Vysvětlí, co základní prvky a symboly v modelu představují. Určí, které informace lze	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK k řešení problémů	rodokmen, cesta do školy, zasedací pořádek, uspořádání živočichů a rostlin, potravní řetězec, koloběh vody v přírodě, myšlenková mapa, schéma diagram

	z modelu přímo získat a které nelze.			
INF-INF-002-ZV5-004 Navrhne posloupnost kroků řešení jednoduchého problému.	Navrhne kroky potřebné k vyřešení problému a uspořádává je v základní posloupnosti. Sestaví a zapíše jednoduchý algoritmus pomocí slov nebo jednoduchých symbolů. Rozhodne a vysvětlí správnost a nesprávnost svého postupu na základě výsledného řešení.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK k podnikavosti a pracovní KK k řešení problémů KK kulturní KK digitální	kuchařský recept, čištění zubů, pohyb v bludišti k cíli, pohyb po čtvercové síti

9.2.4.7 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Rozvíjí své uvědomění různorodosti osobnostních vlastností a dovedností u sebe a druhých. V modelových situacích nebo příběhu popíše vliv osobnostních vlastností a dovedností postavy na její chování.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	osobnostní vlastnosti a dovednosti
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Popíše, jak se mu daří dosahovat pokroku v konkrétních oblastech rozvoje a učení. Poznává, jak využívat své silné stránky při svém osobním rozvoji a učení. Seznamuje se s plánováním osobního rozvoje. Získává zkušenost s poskytováním zpětné vazby druhým k jejich rozvoji a učení.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	plánování osobního rozvoje
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém	Navrhne úpravy svého chování v konkrétních situacích s využitím vybraných osobnostních	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X

jednání.	vlastností.			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Získává zkušenost se slovním popisem svého prožívání na úrovni těla, myšlení a emocí. Popíše zkušenosti z konkrétních situací, které u něj vyvolaly stres ve školním a mimoškolním prostředí. Uvede příklady podnětů, které mohou lidem způsobovat stres (situace, činnosti, smyslové podněty atd.).	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Popíše svou zkušenost s účinností vybraných strategií předcházení stresu.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Na základě modelových náročných situacích diskutuje o svojí zkušenosti s mírou jejich závažnosti a různých možnostech řešení.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006	V modelové situaci navrhne,	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení	bezpečí ve skupině

Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	jak může přispět k atmosféře bezpečí ve skupině. Sdílí zkušenosti z komunikace ve třídě, na příkladu popíše, co v komunikaci podporuje vzájemný respekt.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Uvede příklad projevu prosociálního chování. V modelových situacích navrhne, jak podpořit etické chování při skupinové činnosti (např. vzájemné naslouchání, respektující reakce). V modelových situacích ze školního a mimoškolního prostředí poznává eticky vhodné a nevhodné chování.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	prosociální chování
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Popíše svůj přínos i ostatních k dosažení cíle skupinové činnosti. Při hledání řešení problému zvažuje jeho přijatelnost pro jednotlivé aktéry problému. Poznává principy rozhodování ve skupině a přispívá k efektivnímu a konsensuálnímu	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	spolurozhodování ve skupině

	spolurozhodování ve skupině.			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Identifikuje projevy širšího spektra emocí, slovně nebo prostřednictvím symbolů sdílí, jaké emoce prožívá v různých situacích. V modelových situacích poznává, které chování u druhých způsobuje negativní emoce, vysvětlí, proč se mohou emoce jejich aktérů proměňovat.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	V modelové situaci popíše, jaké potřeby v nich postavy mohou mít a co by jim mohlo pomoci k jejich naplnění. Diskutuje, jaké emoce vyvolává nerespektující chování, a jak podpořit vzájemný respekt a porozumění.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	vzájemné porozumění
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	V modelových situacích nebo příběhu identifikuje příklady chování, které ohrožují naplňování základních lidských potřeb, a	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X

	navrhne, co by měla daná osoba změnit nebo udělat jinak (např. když ohrožuje svoje bezpečí nebo bezpečí druhých).			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Získává zkušenost s diskuse s odborníkem v rámci vybrané profese. Pojmenuje příklady dovedností, které jsou pro výkon této profese potřeba.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	profese
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Naslouchá zkušenostem lidí z různých profesí a pojmenuje, co ho zaujalo, se mu na nich líbí, v čem jsou případně obtížné.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Diskutuje o přínosech společného podílení se členů domácnosti na různých druzích pracovních činností.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Navrhuje a zkouší realizovat	Představí spolužákům, čemu se věnuje jako svému	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační	rozvoj zájmů

svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	vybranému zájmu, například ukázkou zapojí ostatní spolužáky. Sdílí zkušenost s proměnou zájmů.		KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	
CSP-OSV-003-ZV5-006 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	Zaznamená příklad úspěchu v rozvoji svého zájmu v rámci portfolia, příklad důkazu o svém pokroku, a prezentuje vybranou část portfolia ostatním.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	portfolio

9.2.4.8 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-001-ZV5-003 Zapojuje se aktivně do her, cvičení a tvořivých činností, v nichž získává, upevňuje a rozvíjí základní reprodukční, interpretační i tvůrčí dovednosti.	Aktivně vstupuje do herních aktivit a cvičení, popíše, co se při činnostech rozvíjejících jeho múzické dovednosti učil, co si zkoušel, v čem se rozvíjel, co si uvědomil.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Zahraje podle předehraného vzoru či grafického (notového) záznamu doprovod k vybrané písni (prodleva, ostinato apod.) na Orffovy nástroje i vlastnoručně vyrobené nástroje (chřestidla, fanfrnoch apod.), vytvoří ve spolupráci s vyučujícím vlastní doprovod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Při zpěvu využívá osvojené pěvecké návyky (nasazení a tvorba tónu, dýchání, postoj/posed), udrží svůj hlas v jednoduchém dvojhlase (kánonu) v dur i moll tónině.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UAK-HTD-001-ZV5-003 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	V různých aktivitách dál rozvíjí dovednost využívat základních prostředků a postupů vycházejících z hudby, tance a divadla (rytmus, tempo, dynamika, elementární forma, pohybová/ taneční improvizace, prostorové cítění, hra v roli, jednání v jednoduché jevištní situaci aj.) a možnosti využití digitálních technologií a pod vedením učitele tyto prostředky a postupy uplatňuje v reprodukčních, interpretačních a tvůrčích činnostech.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Věnuje pozornost tvorbě jiných, dává a zdůvodňuje ocenění pro ostatní, pojmenovává, co ho na tvorbě zaujalo a čím je pro něj inspirativní.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
*UAK-HTD-001-ZV5-003*Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním	Vyjadřuje své pocity a prožitky z individuální i skupinové činnosti, naslouchá zpětné vazbě, zamýšlí se nad svou prací a		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

oborovým pojmům.	popíše, co si zkoušel, v čem se rozvíjel, co si uvědomil, co mu šlo dobře, v čem by se mohl dále rozvíjet.		
UAK-HTD-001-ZV5-003 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Rozumí základním oborovým pojmům hudby, tance a divadla, s nimiž se seznámil v praktických reprodukčních, produkčních, interpretačních a tvůrčích činnostech.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Poslechem rozliší vybrané skupiny hudebních nástrojů a pozná je ve znějící hudební ukázce.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Pojmenuje vlastnosti tónu (délka, výška, síla, barva), odliší dur a moll melodiku, orientuje se v zápisu písně, v němž pozná a určí pohyb melodie.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními	Ve znějící hudbě pozná návrat melodie (výrazného motivu, tématu, části skladby) a upozorní na ni gestem.	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

prvky hudební řeči.			
UAK-HTD-001-ZV5-003 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Zapojí se do diskuse, která se vztahuje k zážitku setkání s živým uměním.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Vyjádří svůj zážitek ze setkání s hudebním, tanečním nebo divadelním dílem, z navštíveného koncertu, představení nebo programu prostřednictvím slova nebo pohybu, výtvarné tvorby nebo jiných výrazových prostředků.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	Na základě zkušeností z vlastní tvůrčí činnosti a ze setkání s uměleckým dílem pojmenuje výrazové prostředky hudby, tance a divadla (mluvené slovo, pohyb, tanec, zpěv, hra na hudební nástroj…).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	X		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	S porozuměním přijímá kulturní i individuální rozdílnost.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Spolupracuje např. na projektu, který se zaměřuje na porovnání uměleckých projevů rozdílných kultur.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí,			KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

lokalitě či regionu.			

UČIVO

Interpretace, vlastní tvorba a její sdílení

•R ytmické ostinato (zápis a rytmizace za pomocí rytmických slabik), výběr vhodných nástrojů podle charakteru písně, melodická prodleva.

- Imitace, intonační jistota, práce s hlasem - využívání a rozvoj pěveckých dovedností, rozšiřování hlasového rozsahu, správné frázování, střídavý dech, kánon, nácvik jednoduchého druhého hlasu (např. v prodlevě, ostinatu).
- Hry, cvičení a taneční improvizace zaměřené na rozvoj pohybových možností jednotlivých částí těla a pohybovou koordinaci, propojení pohybu s hudebním doprovodem a představou, náladou, pocitem. Zaměření pozornosti na začátek a konec pohybu. Hry na rozvoj spolupráce a neverbální komunikaci ve dvojici, vnímání vzdáleností a dráhy pohybu. Tvorba jednoduché kompozice na zadané téma. Využití jednoduchých divadelních prostředků při prozkoumávání uměle navozených situací a fiktivních příběhů (pohádky, pověsti, příběhy s dětským hrdinou, písňové texty, situace a příběhy z reálného světa dětí apod.).
- Tvorba drobných jevištních tvarů: stavba situace a její řetězení v časové následnosti, příběhová sdělnost, možnosti využití předmětu a loutky, rolová hra zaměřená na prohloubení postavy, konflikt a jeho rozuzlení, skupinová souhra při přípravě a prezentaci.

Propojování prostředků performativních oborů ve společných tvůrčích a interpretačních činnostech a prezentacích.

- Reflexe a zpětná vazba jako nástroj vlastního rozvoje.

Recepce a reflexe uměleckého díla • Poslech různých stylů hudby (např. lidová, vážná hudba), sledování různých tanečních a divadelních ukázek (balet, scénický tanec, loutkové divadlo, činohra, muzikál), vyjádření zážitku tvůrčími prostředky (kresbou, pohybem, zvuky, živými obrazy apod.). Vhodné hudební skladby (např. B. Britten - Průvodce mladého člověka orchestrem, S. Prokofjev - Péťa a vlk).

- Sluchová analýza - dur x moll, dur akord x moll akord, orientace v zápisu písně (označí melodie - stoupá, klesá, vrací se).
- Poslechové činnosti - rondo (např. J. S. Bach - Gavotte en Rondeau), variace (např. W. A. Mozart - Variace pro klavír C dur).

- Hudební výrazové prostředky - melodie, rytmus, tempo, barva, dynamika a práce s nimi (výběr vhodné písně a experimentování s dynamikou – zpěv piano x forte, změna nálady písně - např. zpěv stejné melodie v dur x moll, zpěv písně v různých tempech, výběr vhodné skladby s demonstrací konkrétního výrazového prostředku - např. melodie A. Vivaldi - Zima, rytmus I. Stravinskij - Svěcení jara apod.).
- Setkání s živým uměním a kulturou (koncert, divadlo, tanec, komponovaný program, místní slavnost apod.) v autentickém prostředí.

Reflexe zážitku formou řízeného rozhovoru nebo tvůrčími prostředky vlastního vyjádření (kresbou, pohybem, zvuky, živými obrazy atd.), diskuze nad tím, co se líbí a proč, pojmenování výrazných užitých prostředků, popsání nejsilnějšího zážitku.

Kulturní povědomí a jednání

- Kulturní instituce v nejbližším okolí (procházky po okolí, exkurze, společné sdílení žákovských zkušenosti).
- Významné regionální a národní zvyky a tradice (např. kroje, typická jídla, slavnosti), svátky a s nimi spojené umělecké a kulturní projevy, svátky a tradice jiných kultur, s nimiž se můžeme setkat v našem okolí.
- Návštěva kulturní instituce nebo jejího programu.

Aktivní účast na školních projektecha slavnostech (např. příprava jednoduchého programu na Den matek), mé zvyky a tradice a zvyky a tradice druhých, naslouchání názorům spolužáků na tradice a svátky.

9.2.4.9 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Porovnává a pojmenovává odlišnosti linií, tvarů, barev a objemů, které vytvořil sám nebo jeho spolužáci, nebo je objevil kdekoliv kolem sebe (v interiéru i exteriéru).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	linie různých vlastností, linie vytvořené a rozeznané v okolí, kresba (štětcem a různými nástroji), malba (temperové a akvarelové barvy), míchání barev
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Vnímá a rozlišuje možnosti různých prostředků a materiálů a záměrně je ve své tvorbě kombinuje.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	spontánní i záměrné zacházení s různými prostředky, nástroji a materiály - tužky, pastelky, fixy, temperové a akvarelové - vodové barvy, štětce, špejle, špachtle, otisky, rozpíjení, modelovací hmota, práce s různými formáty papír různých vlastností a dalších materiálů, uspořádání si prostředků, postup

				vyžadující jednotlivé prostředky, péče o své pomůcky
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Zkouší pro svá díla najít subjektivně vnímaný, ale výstižný název.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	slovní výpověď, postupné užívání pojmů jako "nakreslil jsem", "namaloval jsem"; popis tvarů, popis barev, které žák vidí, popis toho, co mu kresba, malba připomíná
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Experimentuje s výtvarnými prostředky plošné i prostorové tvorby, a to tak, aby co nejvýstižněji vyjádřil to, co vychází z jeho fantazie, smyslových vjemů, pocitů.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	kresba, malba různými prostředky na různé formáty, kombinace kresby a malby, koláž; vyjádření představ, nálad, fantazie
UAK-VFV-001-ZV5-001 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.	Hledá možnosti, jak na dílo reagovat (vzkazem, básní, slovní asociací, úpravou fotografie díla jednoduchými digitálními nástroji; animací díla, přenesením díla do jiného prostředí).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	neverbální prostředky komunikace pro vyjádření dojmu, pocitu z díla, fotografie, jednoduché digitální nástroje, animace, přenesení díla do jiného prostředí
UAK-VFV-001-ZV5-001	Vytváří sestavy prvků v		KK k učení KK komunikační	seskupování prvků do celků

Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	grafickém editoru a různě je variuje změnou jejich vzájemných velikostních poměrů, změnou jejich barevných kvalit a změnou jejich umístění ve vrstvách.		KK osobnostní a sociální KK kulturní	s využitím digitálních nástrojů, jejich změny a variace (změny velikosti, uspořádání na základě významnosti, vzájemné postavení ve statickém i dynamickém vyjádření, změny barevných kvalit)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Vytváří jednoduchou animaci, verbálně popisuje zachycenou situaci nebo děj.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	seskupování objektů do celků, experimenty s jeho kompozicí či situací v pohybu a v čase, proměna objektu, kompozice či situace, jejich zachycování prostřednictvím série fotografií pořízené za účelem vytvoření iluze pohybu, práce s dostupným animačním programem nebo aplikací (Stop Motion studio), experimenty s rychlostí reprodukce pohyblivého obrazu;

				základní druhy animace (pixilace, objektová animace aj.); verbální vyjádření děje, struktura děje
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Pracuje s online sbírkami galerií a muzeí a dalšími vizuálními a multimediálními výstupy dostupnými v online prostředí.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	používání digitálních nástrojů k prohlížení uměleckých děl v on-line prostředí
UAK-VFV-001-ZV5-001 Komunikuje o výtvarném či filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	Setkává se s rozmanitými typy uměleckých děl, tak aby měl možnost uplatnit pojmy, které se při jejich popisu učí (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	verbální popis díla (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk), pocitů a prožitků ze setkání s ním (emoce, nálady, interpretace vztahů mezi postavami a prostředím, vývoj situace atmosféra)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	Uvede příklady kulturních institucí a akcí v blízkém okolí, regionu a vyjmenuje příklady aktivit, zážitků, s nimiž se může při těchto příležitostech setkat.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	kulturní instituce, akce, typické aktivity, zážitky a zkušenosti, vliv kulturních institucí na náš život

9.2.4.10 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje vybrané tradiční a inovativní postupy práce s technickými materiály samostatně i ve spolupráci, s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, na pokyn dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, řízeně reflektuje praktické činnosti, řízeně realizuje sebehodnocení i vzájemné hodnocení pomocí návodných otázek.	ZG logicko-matematická	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, lepení, šití, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D tvorba - 3D pera aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla v regionu. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, 3D pero).

				Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba jednoduchých obrazových návodů). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích.
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Čte jednoduché náčrty a návrhy a pracuje podle těchto návodů s technickým materiálem samostatně nebo ve spolupráci, využívá digitální technologie při praktické činnosti dle instrukcí.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, lepení,

				šití, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D tvorba - 3D pera aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla v regionu. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, 3D pero). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická

				dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba jednoduchých obrazových návodů). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Na základě vlastní zkušenosti charakterizuje a porovnává základní nástroje, nářadí, pomůcky a vybavení domácnosti a zahrady.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (základní vybavení domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava teplého pokrmu, příprava slavnostní tabule, květinová vazba, výzdoba interiéru).

				Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. péče o zeleň na školní nebo veřejné zahradě). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Účelně používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu, dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (základní vybavení domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická

				zařízení). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava teplého pokrmu, příprava slavnostní tabule, květinová vazba, výzdoba interiéru). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. péče o zeleň na školní nebo veřejné zahradě). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Realizuje jednoduché pracovní úkony a postupy práce v modelových situacích.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní

				pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (základní vybavení domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava teplého pokrmu, příprava slavnostní tabule, květinová vazba, výzdoba interiéru). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. péče o zeleň na školní nebo veřejné zahradě). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s	Konstruuje a sestavuje na základě předlohy, náčrtu, schémat, video návodu nebo	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK digitální	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné,

návodem i bez návodu.	dle instrukcí, systematicky provádí jednoduché konstrukční činnosti, montáž a demontáž, dle vlastní fantazie a tvořivosti, na pokyn dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.			magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Při konstrukčních činnostech respektuje základní fyzikální zákonitosti.	ZG logicko-matematická	KK k řešení problémů	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným

				materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Řízenou reflexí posuzuje výsledný objekt nebo průběh činnosti, pomocí návodných otázek navrhuje hodnoticí popisné výroky.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo).

				Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).

9.2.5.1 ČESKÝ JAZYK 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-003 Vyjadřuje svoje prožitky ze čtení nebo poslechu uměleckého textu.	Formuluje své čtenářské prožitky z literárního díla a dokládá je citacemi z textu.	S oporou o evidence rozpoznává své silné stránky pro stanovení čtenářských a pisatelských cílů.	KK komunikační KK kulturní	volná reprodukce textu, reprodukce hlavních myšlenek, dramatizace; tvořivá a činnostní práce se čtením (čtenářské dílny); přednes vhodných literárních textů
JJK-CJL-001-ZV5-003 Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	KK komunikační KK digitální	shoda podmětu s přísudkem

9.2.5.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.		ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.		ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Vyvodí a znázorní vlastnosti organismů a vztahy mezi nimi na základě pozorování. Reflektuje a vyhodnotí jím prakticky provedená opatření podporující organismy v okolí školy.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Práce s klíčem, atlasem či aplikací
CSP-TCH-001-ZV5-001	Odhadne a změří vhodnými	ZG logicko-matematická	KK komunikační	Měření, záznam a analýza

Odhadne a změří vhodnými měřidly vzdálenost, čas, hmotnost, objem a teplotu, výsledek měření uvede se správnými jednotkami a zjištěné informace využije v praktických situacích.	měřidly vzdálenost, čas, hmotnost, objem a teplotu, výsledek měření uvede se správnými jednotkami. Zjištěné informace zaznamená do tabulky nebo seznamu a analyzuje je.		KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	dat

9.2.5.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-001-ZV5-003 Uplatňuje osvojované postupy vedoucí k rozvoji tělesné zdatnosti, k duševní a sociální pohodě, k pozitivnímu naladění, k překonávání námahy a obtíží spojených s tělesnou zátěží.	Navrhuje na základě zpětné vazby učitele, jak dále rozvíjet tělesnou zdatnost; překonává námahu a obtíže spojené s tělesnou zátěží.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Rozvoj fyzické zdatnosti, správné držení těla. obratnost a odolnost. Překonávání fyzických překážek.
CZB-TEV-001-ZV5-004 Zapojuje se do organizace svého pohybového režimu, plánuje své pohybové činnosti a jejich konkrétní realizaci.	Vyhodnotí, zda se mu podařilo splnit stanovený cíl svého pohybového režimu; zaznamenanou pohybovou aktivitu zhodnotí z hlediska pravidelnosti, délky trvání a intenzity.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Zdraví prospěšné pohybové aktivity. Plnění stanovených pohybových cílů. Měření a zaznamenávání pohybových aktivit , pravidelnost, délka trvání a intenzita pohybovéčinnosti.

9.2.5.4 MATEMATIKA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
MAT-MAT-003-ZV5-007 Orientuje se v rovině a v prostoru.	Popíše vzájemnou polohu dvou či více objektů v prostoru (vrcholů, hran, stěn mnohostěnu).	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Společné a rozdílné vlastnosti geometrických útvarů a trojrozměrných těles
MAT-MAT-003-ZV5-008 Konstruuje geometrické útvary podle zadaných parametrů.	Využívá rýsování úseček, přímek, rovnoběžek, kolmic a kružnic ke konstrukcím útvarů podle předlohy nebo slovního zadání.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační	konstrukce základních geometrických útvarů a její popis
MAT-MAT-004-ZV5-009 Získává data, graficky je zaznamenává, grafický záznam dat čte a interpretuje.	Čte a vytvoří grafický záznam souboru dat (tabulky, grafy, Vennovy diagramy pro dvě až tři množiny).	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	statistický soubor dat (sběr, zpracování, vyhodnocení dat); práce s více soubory dat (porovnání, hledání vazeb); zpracování dat z tabulky do grafu a obráceně; tvorba Vennových diagram
MAT-MAT-004-ZV5-010 Experimentuje, eviduje a popisuje náhodné jevy.	Odhaduje pravděpodobnost jevu pro rozhodování v dané situaci na základě vytvořené evidence z pozorování náhodných jevů.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální	odhad pravděpodobnosti náhodného jevu na základě vytvořené evidence

MAT-MAT-004-ZV5-011 Vyhledá všechny prvky nebo skupiny prvků splňující dané podmínky.	Určí a zdůvodní všechny možnosti splňující více podmínek.	ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Prvky daného souboru splňující více podmínek (vlastnosti)

9.2.5.5 ANGLICKÝ JAZYK 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-001-ZV5-002 Rozumí jednoduchým krátkým psaným textům.		ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK k řešení problémů KK digitální	slovní zásoba z tematických okruhů: škola, rodina, bydliště, zájmy a volný čas, příroda, nakupování, cestování, povolání, počasí,
JJK-AJA-002-ZV5-003 Mluví v jednoduchých větách o osvojovaných tématech.	KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními. KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK osobnostní a sociální	Present simple, present continue,

9.2.5.6 INFORMATIKA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
INF-INF-002-ZV5-005 Sestaví v blokově orientovaném jazyce program, ve kterém používá opakování a podprogramy, opraví případné chyby.	Sestaví program s více kroky, kombinuje různé typy bloků, používá opakování a zvažuje správné pořadí kroků pro splnění zadání. Vytvoří podprogramy pro opakující se části programu, vysvětlí jejich výhody pro přehlednost a efektivitu. Otestuje části i celý program, najde případné chyby a opraví je, hledá další řešení.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK k řešení problémů	blokové programování
INF-INF-003-ZV5-006 Rozezná, s jakými daty pracuje vybraný informační systém a jaký je jeho účel.	Diskutuje o funkcích a účelu známých informačních systémů, uvede konkrétní příklady a situace. Popíše systém – funkce pro různé uživatele a jejich potřeby, typy dat, se kterými pracují. Vysvětlí a zhodnotí informační systém z pohledu různých uživatelů, jeho	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Školní informační systém, MS Teams, Google Classroom apod.

	užitečnost, výhody a nevýhody.			

9.2.5.7 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Rozpoznává a pojmenuje příklady svých osobnostních vlastností, dovedností a silných stránek. Rozvíjí pozitivní sebepojetí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	sebepojetí
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Na příkladu osobního pokroku rozpoznává a pojmenuje, jaké osobnostní vlastnosti, dovednosti a v rámci nich jeho silné stránky mu k dosažení pokroku pomohly. Získává zkušenost s plánováním vlastního rozvoje ve vybraných oblastech učení. Naslouchá zpětné vazbě a zvažuje její využití k rozvoji svých osobnostních vlastností a dovedností.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	plánování rozvoje v učení
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	V modelových situacích získává zkušenost s úpravou svého chování a jednání na základě svého sebepoznání. Na příkladu popíše, jak využívá konkrétní osobnostní vlastnosti při	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	regulace chování

	zvládání různých situací.			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Rozvíjí uvědomění vlastního prožívání, na příkladech ze školního i mimoškolního prostředí popíše různé projevy svého prožívání a jeho změn (na úrovni těla, myšlení a emocí).	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	uvědomění prožívání
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Využívá vybrané základní techniky regulace stresu, rozvíjí postupy předcházení stresu.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	regulace stresu
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Navrhne postup řešení a vhodné zdroje pomoci ve vybraných náročných situacích ve školním a mimoškolním prostředí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Aktivně se zapojuje do skupinových činností, rozpozná na příkladu svou roli a role druhých ve skupině. Podílí se na vytváření atmosféry bezpečí ve skupině. Na základě zkušenosti z modelových	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	role ve skupině

	situací pojmenuje výhody a nevýhody kooperace a soutěžení. Získává zkušenost s aktivním nasloucháním a projevováním respektu vůči druhými i k sobě.			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Popíše příklady vlastního eticky vhodného chování. V modelových situacích rozlišuje jednání, ve kterém jsou uplatňována základní etická pravidla. Rozpoznává projevy prosociálního chování.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	etické chování
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Při práci ve skupině navrhne, co přispívá ke splnění společného cíle i případné nedostatky a problémy, které činnost skupiny ovlivňují.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Poznává emoce, své i druhých.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k	Na příkladech situací vyjadřuje své potřeby a emoce. Rozvíjí vnímavost k potřebám a emocím	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	potřeby a emoce

nim ve svém jednání.	druhých, empatické reakce.			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Navrhuje, co přispívá k naplňování základních lidských potřeb ve školním i mimoškolním prostředí, co pro sebe může udělat on sám a jak mu mohou pomoci ostatní.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Pojmenuje povolání, která se vyskytují v jeho rodině a blízkém okolí, popíše jejich náplň a význam a na příkladu představí, jaký vztah k povolání má vybraná blízká osoba	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	povolání
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	U vybraných povoláních popíše, co se mu na nich líbí, výhody/nevýhody, navrhne příklad jejich přínosu pro okolí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	přínos povolání
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Rozpozná na příkladech význam pracovních činností ve svém domácím prostředí, a jejich přínos pro sebe a druhé.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	přínos činností v domácnosti
CSP-OSV-003-ZV5-006	Rozpozná na příkladech své	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení	rozvoj zájmů

Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	zájmy, které ho baví a rád by se v nich dále rozvíjel. Navrhne a diskutuje jaké příležitosti jsou v jeho okolí k rozvoji svých zájmů.	ZG logicko-matematická	KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	
CSP-OSV-003-ZV5-006 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	Sdílí zkušenosti z realizuje vybraných kroků k rozvoji svých zájmů a rozliší, které může udělat sám a které s podporou okolí, rodiny a školy. Zaznamenává a prezentuje příklady úspěchů při rozvoji svých zájmů prostřednictvím osobního portfolia (včetně důkazů, které prokáží jeho posun v jednotlivých oblastech).	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	portfolio

9.2.5.8 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-003-ZV5-007 Zapojuje se aktivně do her, cvičení a tvořivých činností, v nichž získává, upevňuje a rozvíjí základní reprodukční, interpretační i tvůrčí dovednosti.	V hrách a cvičeních rozvíjejících múzické dovednosti projevuje vlastní invenci, iniciativu.		KK k učení KK k podnikavosti a pracovní KK k řešení problémů KK kulturní KK digitální
UAK-HTD-003-ZV5-007 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Využívá v komplexně pojatých múzických činnostech dovednosti osvojené v hudebních, tanečně pohybových a divadelních aktivitách (práce s hlasem, hra doprovodů, pohybové vyjádření, prostorové cítění, dynamika, rolová hra, improvizace, jednání za postavu ve fiktivní situaci apod.).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Při realizaci různorodých múzických činností s pomocí učitele navrhne vhodné prostředky a postupy vycházející z hudby, tance a divadla včetně možnosti využití digitálních technologií a nástrojů.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Využívá jednoduché postupy	Využívá základní reprodukční, interpretační a		KK k učení KK komunikační

a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	tvůrčí dovednosti k vyjádření dějů, stavů, emocí, představ, situací a vztahů.		KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Zapojuje se do reflexe vedené učitelem, opírá se o jasně formulovaná kritéria hodnocení.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Pod vedením učitele reflektuje vlastní individuální práci, popíše svůj podíl na společném procesu interpretace a tvorby, popíše, co se při činnostech rozvíjejících jeho múzické dovednosti učil, co si zkoušel, v čem se rozvíjel, co si uvědomil.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Rozumí základním oborovým pojmům, s nimiž se seznámil v praktických reprodukčních, produkčních, interpretačních a tvůrčích činnostech, využívá jemu dostupné pojmy a terminologii při popisu a případném hodnocení vlastního projevu i projevu druhých.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Rozpozná různé funkce hudby (např. hudbu určenou k tanci, odpočinku), vyjádří se k znějící hudbě a využívá k tomu získané hudební poznatky.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Odliší hudbu minulosti od hudby současné, s ohledem na své schopnosti a posluchačské zkušenosti svoji volbu zdůvodní.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Poslechem rozpozná vybranou elementární hudební formu (např. malá písňová forma, rondo, variační princip), případně se zorientuje v její digitálně vizualizované podobě.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Zapojí se do diskuse, která se vztahuje k zážitku ze setkání s uměleckým dílem, svůj postoj podpoří jednoduchými argumenty proč by (ne)chtěl tento zážitek opakovat, proč by ho (ne)doporučil jiným.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Využije na podnět učitele svůj zážitek ve vlastních tvůrčích aktivitách.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	Rozumí základním pojmům jednotlivých umění při komunikaci o uměleckém díle (např. dirigent, orchestr, herec, tanečník, jeviště apod.).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	Ve zhlédnutém nebo poslechnutém díle pojmenuje zřetelné výrazové prostředky a tím získává základní orientaci v performativních druzích umění (hudba, divadlo, tanec).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Ze zdrojů si vyhledá uměleckou tvorbu (tradici), která je spjatá s lokalitou, ve které žije.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
*UAK-HTD-003-ZV5-007*Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Uvede příklady kulturních institucí v blízkém okolí, regionu a uvede příklady aktivit, zážitků, s nimiž se může v těchto institucích setkat.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Uvede příklady hudebních,	Popíše některé podoby uměleckých a kulturních		KK k učení KK komunikační

divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	projevů spjatých s jinou kulturou, v diskuzi pojmenovává přínos různých kulturních projevů v lokalitě, ve které žije.		KK osobnostní a sociální KK kulturní

UČIVO

Interpretace, vlastní tvorba a její sdílení

Hudební a pohybové hry (např. Carl Orff - Bubeníci, Jepo i tati tai je), reprodukce a tvorba rytmických případně melodických doprovodů, samostatná improvizace rytmické periody (předvětí x závětí).

- Aplikace a rozvoj múzických dovedností v komplexních činnostech.
- Propojování prostředků performativních oborů ve společné tvorbě na základě zájmu dětí. Možnost propojení - tematické projekty.

Tematické zaměření – příklady: Svět kolem nás: Východiskem mohou být témata inspirovaná přírodou (roční období, voda, les), okolím (naše ulice, naše město), vztahy mezi lidmi (kamarádství, rodina) apod. Inspirace v uměleckých předlohách: Východiskem mohou být literární předlohy (pohádky, mýty, legendy, básně), hudba (písně, hudební skladby), výtvarné umění (obrazy) apod.

Společné oslavy a významné události: Projekt zaměřený na významnou událost školy či obce (např. vánoční koncerty, velikonoční oslavy, oslavy státních svátků, masopustní průvody, rozloučení s prvním stupněm, projekt

k výročí školy, vítání jara) Možnosti propojení: Kombinace různých forem uměleckého vyjádření, jako jsou taneční vystoupení, drobné divadelní tvary a hudební produkce seřazené v jednom celku propojeném tématem. Projekty, které spojují hudbu, tanec a divadlo, přičemž jednotlivé obory vzájemně doplňují a tvoří komplexní umělecký projev, kde se všechny formy umění propojují (např. kulisy, choreografie, dynamika hudby).

- Hledání spojení mezi různými druhy umění (např. jak hudba ovlivnila pohyb).
- Reflexe zážitku z propojení díla a prostoru (např. atmosféra koncertní síně).

- Základní pojmy: sólista, orchestrální hráč, sborista, orchestr x sbor, dirigent x sbormistr, režisér x scénárista x herec, tanečník x choreograf x tvůrce taneční skladby apod.
- Hudba moderní x "klasická" (např. z pohledu užití hudebních nástrojů, místa provedení - koncertní sál, divadlo, stadion, hudební klub, funkce - hudba umělecká, taneční, zábavná apod.

Kulturní povědomí a jednání

- Kulturní instituce v nejbližším okolí (procházky po okolí, exkurze, společné sdílení žákovských zkušenosti).
- Návštěva kulturní instituce nebo jejího programu.
- Významné národní zvyky a tradice, svátky a s nimi spojené umělecké a kulturní projevy, seznámení s vybranými tradicemi jiných kultur (např. svátky světel, Halloween), důležitost zachování místních tradic (např. lidová řemesla, slavnosti). • Účast na kulturních aktivitách spojených se školními nebo místními tradicemi (např. besídky, trhy), návštěva kulturní instituce, podíl na přípravě jednoduchých prezentací (např. výstupů z projektu), nebo výstavek s kulturní tématikou (např.
„Co máme v našem regionu“).

9.2.5.9 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-003-ZV5-007 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Objevuje při vlastní tvorbě vztahy mezi liniemi, tvary, barvami, a to v ploše i prostoru.		KK kulturní KK digitální	linie různých vlastností, linie vytvořené a rozeznané v okolí, kresba (štětcem a různými nástroji), malba (temperové a akvarelové barvy), míchání barev
UAK-VFV-003-ZV5-007 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Zapojuje se podle svých schopností a nápadů do společné tvůrčí práce.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	spontánní i záměrné zacházení s různými prostředky, nástroji a materiály - tužky, pastelky, fixy, temperové a akvarelové - vodové barvy, štětce, špejle, špachtle, otisky, rozpíjení, modelovací hmota, práce s různými formáty papír různých vlastností a dalších materiálů, uspořádání si prostředků, postup vyžadující jednotlivé prostředky, péče o své pomůcky,

UAK-VFV-003-ZV5-007 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Vyjadřuje své pocity a prožitky výtvarnými prostředky, výsledky své tvůrčí činnosti pojmenuje tak, aby název byl výstižný pro něj samotného a zároveň ho dokáže zdůvodnit ostatním.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	slovní výpověď, postupné užívání pojmů jako "nakreslil jsem", "namaloval jsem"; popis tvarů, popis barev, které žák vidí, popis toho, co mu kresba, malba připomíná
UAK-VFV-003-ZV5-007 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Vybere si cíleně prostředky pro svůj tvůrčí záměr a pro vyjádření vjemů, pocitů, prožitků, myšlenek, představy a zkušeností.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	kresba, malba různými prostředky na různé formáty, kombinace kresby a malby, koláž; vyjádření představ, nálad, fantazie
UAK-VFV-003-ZV5-007 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.	Záměrně si zvolí nonverbální prostředky, kterými bude reagovat na své dílo, nebo dílo ostatních.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	záměrné využití neverbálních prostředků komunikace pro vyjádření dojmu, pocitu z díla
UAK-VFV-003-ZV5-007 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Na základě vlastní volby nebo zadání experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	záměrné i spontánní zacházení se zvolenými prostředky, jejich kombinace, zachycení jejich proměny nebo pohybu
UAK-VFV-003-ZV5-007	Na základě vlastní volby		KK k učení KK komunikační	libovolné či záměrné

Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	nebo zadání kombinuje výtvarné a filmové prostředky v samostatné nebo společné tvorbě, svou tvorbu sdílí s ostatními způsobem, který si zvolil.		KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	seskupování tvarů / objektů do různých celků v ploše a prostoru
UAK-VFV-003-ZV5-007 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Vyjádří svůj prožitek ze setkání s výtvarným nebo audiovizuálním dílem v různých prostředích.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	společná návštěva kulturní instituce nebo události, pojmenováni emocí a pocitů vyvolaných dílem, sdílení vlastního prožitku s ostatními vliv prostředí na vnímání díla
UAK-VFV-003-ZV5-007 Komunikuje o výtvarném či filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	Popíše výtvarné nebo filmové dílo s použitím základních oborových pojmů.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	verbální popis díla (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk), pocitů a prožitků ze setkání s ním (emoce, nálady, interpretace vztahů mezi postavami a prostředím, vývoj situace, atmosféra)
Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	Uvede příklad kulturní instituce a události v našem městě nebo jeho okolí.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	kulturní instituce, akce, typické aktivity

			KK digitální	

9.2.5.10 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-003-ZV5-003 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Experimentováním ověřuje a charakterizuje základní technické materiály, popíše možnosti jejich využití ve školních podmínkách, uplatní vlastní vůli při výběru technického materiálu, jeho kombinaci nebo postupu práce.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, šití, vyšívání, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D pera = 3D tisk aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a

				současná řemesla. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka, ruční gravírka, 3D pero). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba jednoduchých návodů, náčrtů). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích.

				Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, využití materiálu, nářadí a pomůcek, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje vybrané tradiční a inovativní postupy práce s technickými materiály dle instrukcí i samostatně s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, polořízeně reflektuje praktické činnosti, realizuje sebehodnocení i vzájemné hodnocení.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, šití, vyšívání, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D pera = 3D tisk aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů,

				posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka, ruční gravírka, 3D pero). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba jednoduchých návodů, náčrtů). Bezpečnost a

				hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, využití materiálu, nářadí a pomůcek, řízené hodnocení vlastního učení).
		ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, šití, vyšívání, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D pera = 3D tisk aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid

				pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka, ruční gravírka, 3D pero). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba

				jednoduchých návodů, náčrtů). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, využití materiálu, nářadí a pomůcek, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Čte a vytváří jednoduché náčrty a návrhy a pracuje podle těchto návodů s technickým materiálem, využívá digitální technologie.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. základní vybavení domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení, zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Funkce a použití základního technického vybavení, pracovních pomůcek, nástrojů a nářadí používaného při péči o domácnost, zeleň a zahradu.

				Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. údržba a drobné opravy nábytku, řez rostlin, jednoduché květinové aranžmá). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. nezbytná údržba a drobné opravy pomůcek, nářadí a nástrojů, jednoduchý zavlažovací systém, práce s hydrogelem, drobná renovace venkovního vybavení). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Porovnává možnosti technického vybavení domácnosti a zahrady na základě vlastní zkušenosti.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. základní vybavení

				domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení, zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Funkce a použití základního technického vybavení, pracovních pomůcek, nástrojů a nářadí používaného při péči o domácnost, zeleň a zahradu. Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. údržba a drobné opravy nábytku, řez rostlin, jednoduché květinové aranžmá). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. nezbytná údržba a drobné opravy pomůcek, nářadí a nástrojů, jednoduchý zavlažovací systém, práce s hydrogelem, drobná renovace venkovního vybavení). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba

				pomůcek). Pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Používá systematicky a účelně vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu v modelových situacích, dodržuje bezpečnostní zásady a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. základní vybavení domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení, zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Funkce a použití základního technického vybavení, pracovních pomůcek, nástrojů a nářadí používaného při péči o domácnost, zeleň a zahradu. Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. údržba a drobné opravy nábytku, řez rostlin, jednoduché květinové aranžmá). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru

				(např. nezbytná údržba a drobné opravy pomůcek, nářadí a nástrojů, jednoduchý zavlažovací systém, práce s hydrogelem, drobná renovace venkovního vybavení). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Realizuje jednoduché praktické činnosti v modelových situacích v domácnosti nebo na zahradě.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Konstrukční stavebnice s programovatelnými díly (např. senzory, motory, převody aj.). Elektronické stavebnice (např. Boffin, Voltík, LittleBits, Snap Circuits). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např.

				obrazové návody, fotonávody, videonávody, vlastní náčrtek, schéma aj.). Mechanické, pohyblivé (dynamické), elektronické funkční modely (pohybuje se, svítí, vydává zvuk aj.). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností, splnění kritérií, funkčnost (pohyb, rozsvícení, zvuk aj.), dodržení jednoduché tech. dokumentace.
Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Systematicky konstruuje a sestavuje na základě předlohy, náčrtu, fotorealistických schémat, video návodu dle instrukcí, vlastního návrhu samostatně nebo ve spolupráci, vytváří jednoduchou technickou	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Konstrukční stavebnice s programovatelnými díly (např. senzory, motory, převody aj.) Elektronické stavebnice (např. Boffin, Voltík, LittleBits, Snap Circuits,) konstrukční činnosti s volným materiálem (např.

	dokumentaci, dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.			recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo) jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové návody, fotonávody, videonávody, vlastní náčrtek, schéma aj.) mechanické, pohyblivé (dynamické), elektronické funkční modely (pohybuje se, svítí, vydává zvuk aj.) bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní) Reflexe tvůrčích činností, splnění kritérií, funkčnost (pohyb, rozsvícení, zvuk aj.), dodržení jednoduché tech. dokumentace
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Respektuje a jednoduše zdůvodňuje základní fyzikální zákonitosti při konstrukčních činnostech.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Konstrukční stavebnice s programovatelnými díly (např. senzory, motory, převody aj.). Elektronické stavebnice (např. Boffin, Voltík,

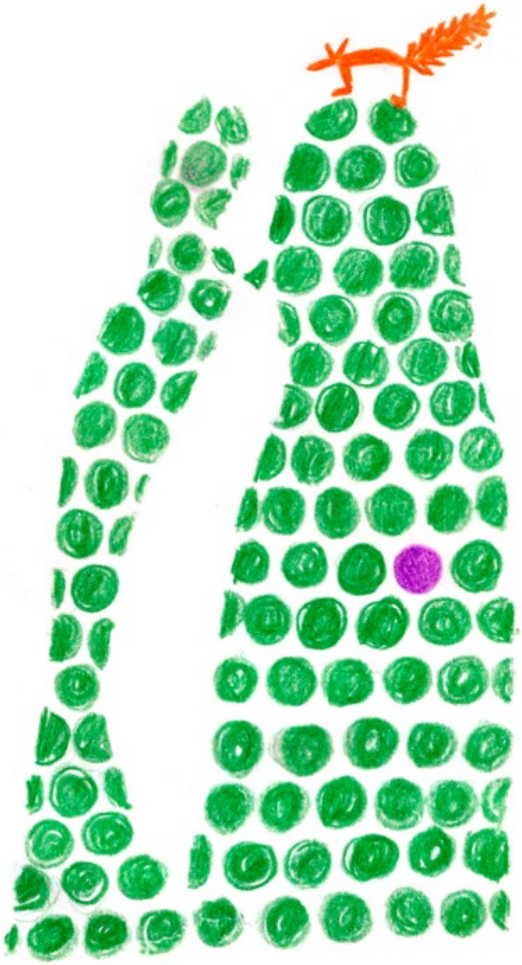
				LittleBits, Snap Circuits). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové návody, fotonávody, videonávody, vlastní náčrtek, schéma aj.). Mechanické, pohyblivé (dynamické), elektronické funkční modely (pohybuje se, svítí, vydává zvuk aj.). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností, splnění kritérií, funkčnost (pohyb, rozsvícení, zvuk aj.), dodržení jednoduché tech. dokumentace.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s	Posuzuje výsledný objekt nebo průběh činnosti řízenou reflexí, pomocí	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální	Konstrukční stavebnice s programovatelnými díly (např. senzory,

návodem i bez návodu.	návodných otázek formuluje hodnoticí popisné výroky.		KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	motory, převody aj.). Elektronické stavebnice (např. Boffin, Voltík, LittleBits, Snap Circuits). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové návody, fotonávody, videonávody, vlastní náčrtek, schéma aj.). Mechanické, pohyblivé (dynamické), elektronické funkční modely (pohybuje se, svítí, vydává zvuk aj.). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností, splnění kritérií, funkčnost (pohyb, rozsvícení, zvuk aj.), dodržení jednoduché tech.

				dokumentace.

S BATOHEM SVĚTEM I PENĚŽENKOU

Prosinec



9.3.1.1 ČESKÝ JAZYK 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-007 Experimentuje s jazyky a buduje si vztah k učení se jazykům.	Napodobuje to, co je řečeno v jiných jazycích – pozdravy, pojmenování zvířat, barvy, čísla	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k podnikavosti a pracovní	aktivní naslouchání

9.3.1.2 MATEMATIKA 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
MAT-MAT-001-ZV5-002 Modeluje a používá zlomky v praktických situacích.	Rozděluje spravedlivě jednoduché celky různých typů na stejné části (např. rozděluje koláč, tyč, čokoládu, lentilky, mince)	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK k řešení problémů KK digitální	Dělení celku (koláč, tyč, čokoládu, lentilky, mince) na stejné části
MAT-MAT-003-ZV5-002 Využívá standardní jednotky délky k odhadu, měření a porovnávání prostřednictvím manipulace zjišťuje obsah a objem	Měří délky pomocí nestandardních jednotek (stopy, kroky, palce, rozpětí, dřívka, provázek…)	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Měření délek v nestandardních jednotkách

9.3.1.3 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CJS-CJS-003-ZV5-014 Vyjádří vlastními slovy význam vybraných státních svátků, významných dnů, regionálních výročí a tradic.	Popíše, jak slaví narozeniny, Vánoce a Velikonoce.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k podnikavosti a pracovní	Narozeniny, Vánoce, Velikonoce, rodinné oslavy
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Zhotoví výrobek k danému svátku, narozeninám.	ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k podnikavosti a pracovní	Technické a přírodní materiály; pracovní postupy, pomůcky a nástroje; námětové karty, návody; lidové tradice a řemesla, bezpečností a hygienická pravidla při práci

9.3.1.4 TĚLESNÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-001-ZV5-005 Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech, svým jednáním předchází nebezpečným situacím a při jejich vzniku adekvátně reaguje.	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při různých pohybových činnostech; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiného žáka; svým jednáním předchází nebezpečným situacím.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Sebeobsluha. základní hygienické návyky, bezpečné chování, ochranné pomůcky.
CZB-TEV-002-ZV5-006 Reaguje správně na základní pokyny, povely, signály a vykonává podle nich individuální i týmovou pohybovou činnost.	Podle pokynů, povelů a signálů vykonává různé pohybové činnosti; se spolužáky společně posoudí soulad cvičení a slovních instrukcí.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Pokyny, povely, signály s pohybovými činnostmi, jednoduché pohyby podle pokynů

9.3.1.5 ANGLICKÝ JAZYK 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-001-ZV5-001 Rozumí konkrétním informacím v jednoduchých, pomalu a zřetelně pronášených textech.	Rozumí jednoduchým krátkým pokynům používaným ve vyučování.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační	Slovní zásoba z tematických okruhů: hračky

9.3.1.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	K 1. ROČNK	UČIVO
CSP-OSV-001-ZV5-001 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoc	Poznává projevy svého prožívání na úrovni těla, emocí a myšlení.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	projevy prožívání

9.3.1.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-001-ZV5-002 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Naslouchá zpětné vazbě učitele a reaguje na ni ve své činnosti.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UČIVO

Interpretace, vlastní tvorba a její sdílení

• Hry a cvičení – příklady: - Hudební a pohybové hry, jednoduché pohybové a hlasové hry rozvíjející rytmus a souhru, hry na vnímání držení těla a poznávání pohybových možností jednotlivých částí těla (hlava, paže, trup, pánev, dolní končetiny), propojování pohybu s hudebním doprovodem, hry na cítění svalového napětí a uvolnění (představa vody, která zamrzá v led, ledu, který roztává).

- Hry a cvičení na vnímání prostoru a pohyb v něm, dětské pohybové hry se zpěvy, doprovázené snadno ovladatelnými hudebními nástroji. - Hry a cvičení na partnerskou a skupinovou spolupráci.
- Námětové hry s danými situacemi, jednoduchá improvizační cvičení.
- Práce s dechem a hlasem (pěvecký postoj, nádech, tvorba tónu, frázování, upevňování intonačních

•a pěveckých dovedností, modely 5-3,

5-6-5-3 a jejich využití v písních apod.). • Seznámení s notou, notová osnova, houslový klíč, rytmické slabiky - čtvrťová nota a pomlka

- Jednoduché prostředky jevištního zobrazování (živé obrazy, sochy, jednoduchá rolová hra, hra

s předmětem a jednoduchou

loutkou) a jejich využití při zobrazení jednoduchých situací, dějů, postav. • Povídání o aktivitách (co se povedlo, co zaujalo), využívání jednoduchých kritérií zpětné vazby pod vedením učitele.

9.3.1.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Vytváří a objevuje linie, tvary a barvy.		KK komunikační KK osobnostní a sociální	linie, tvary a barvy, jejich vlastnosti a kombinace
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Objevuje tvůrčí práci s různými prostředky, nástroji a materiály, získává dovednosti k jejich bezpečnému užívání.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	hra, experiment a tvůrčí aktivity s různými prostředky, nástroji a materiály; bezpečné zacházení s nástroji a materiály při tvorbě
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Spontánně nebo na výzvu učitele vypráví o výsledcích své tvůrčí činnosti – popisuje zachycený děj, zdůvodňuje výběr barev, velikost tvarů apod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	spontánní (nebo na vyzvání učitele) výpověď o výsledku vlastní tvorby – popis obsahu, zdůvodnění výběru barev, velikosti jednotlivých tvarů (předmětů, postav, objektů); zdůvodnění umístění do plochy a prostoru
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky,	Spontánně i na základě zadání se vyjadřuje různými kresebnými a malířskými prostředky.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	spontánní (i na základě zadání) užívání různých kresebných a malířských prostředků

představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.			KK digitální	
UAK-VFV-001-ZV5-001 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.	Označí (slovem, gestem, mimikou), co je na vlastním či díle někoho druhého pro něj významné.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	nonverbální prostředky pro označení osobně významných prvků nebo částí díla
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Experimentuje se stopou (linie, otisk), kterou zanechávají různé výtvarné prostředky i předměty každodenní potřeby.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	experimenty se stopou (linie, otisk), kterou zanechávají různé výtvarné prostředky i předměty každodenní potřeby
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Manipuluje s různými objekty a seskupuje je podle vlastní volby nebo zadání do odlišných celků.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	manipulace s různými objekty a jejich seskupování podle vlastní volby nebo zadání do odlišných celků
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Pozoruje výtvarné či audiovizuální dílo v autentickém prostředí (např. umělecké dílo ve veřejném prostoru, v galerii či muzeu).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	vnímání výtvarného či audiovizuálního díla v autentickém prostředí (např. umělecké dílo ve veřejném prostoru, v galerii či muzeu)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Komunikuje o výtvarném či	Setkává se s dobře srozumitelnými a		KK k učení KK komunikační	vnímání jednoduše rozlišitelných uměleckých

filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	rozlišitelnými uměleckými díly z oblasti výtvarného umění, filmu a audiovize a dokáže je pojmenovat (obraz, socha, film).		KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	děl z oblasti výtvarného umění, filmu a audiovize; užití pojmů k jejich označení (obraz, socha, film)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	Vypráví si se spolužáky o společné návštěvě kulturní události v naší obci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	návštěva kulturní události, sdílení prožitku; zapojení se do edukativního programu pořádaného kulturní institucí

9.3.1.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje základní a tradiční postupy práce s technickým materiálem dle instrukcí i samostatně, s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, osvojuje si zásady hygieny a bezpečnosti práce, řízeně reflektuje vlastní činnosti.	ZG logicko-matematická	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací a licí hmoty, plasty, kovy, recyklované materiály aj.). Pracovní operace (trhání, stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, nátěr, zatloukání, 3D tvorba, navlékání). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. nůžky, jehla, raznice, vykrajovátka, měřidla, kladívko, šroubovák). Lidové tradice, historická a současná řemesla v lokalitě školy / bydliště (město, vesnice). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým

				materiálem při pracovních operacích. Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty, obrazové postupy práce).
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Čte jednoduché námětové karty a obrazové postupy práce samostatně nebo ve spolupráci, dle instrukcí využívá digitální technologie.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací a licí hmoty, plasty, kovy, recyklované materiály aj.). Pracovní operace (trhání, stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, nátěr, zatloukání, 3D tvorba, navlékání). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. nůžky, jehla, raznice, vykrajovátka, měřidla, kladívko, šroubovák). Lidové tradice, historická a současná řemesla v lokalitě školy / bydliště (město, vesnice).

				Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty, obrazové postupy práce).
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Pozná a pojmenuje základní nástroje, nářadí, pomůcky a vybavení domácnosti a zahrady na základě vlastní zkušenosti.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a

				inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Používá samostatně nebo ve spolupráci vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu dle instrukcí, osvojuje si zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného

				pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Realizuje samostatně nebo ve spolupráci jednoduché pracovní úkony a postupy práce v různých učebních situacích dle instrukcí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o

				domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Provádí samostatně nebo ve spolupráci jednoduché konstrukční činnosti dle instrukcí, námětových karet, vlastní fantazie a tvořivosti,	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK digitální	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným

	osvojuje si zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.			materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál). Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Statické modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Poznává fyzikální zákonitosti na základě experimentování.	ZG logicko-matematická	KK k řešení problémů	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál). Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid

				pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Statické modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Posuzuje výsledný objekt nebo průběh činnosti řízenou reflexí, samostatně nebo ve spolupráci.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál). Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Statické modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené

				hodnocení vlastního učení).

9.3.2.1 ČESKÝ JAZYK 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-003 Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	Využívá při psaní vlastního textu znalost pravopisných pravidel: y/ý po tvrdých souhláskách; i/í po měkkých souhláskách, dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě mimo morfologický šev.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení	pravopis – y/ý po tvrdých souhláskách; i/í po měkkých souhláskách; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě mimo morfologický šev
JJK-CJL-001-ZV5-006 Rozpozná manipulaci v komunikaci a dokáže reagovat přiměřeně svému věku.		ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	
JJK-CJL-001-ZV5-007 Experimentuje s jazyky a buduje si vztah k učení se jazykům	Vytváří si pozitivní vztah k učení se jazykům.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK občanství a udržitelnosti	
JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje.	Doptá se, pokud si není jistý obsahem sdělení.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK k podnikavosti a pracovní KK k řešení problémů	tvoření otázek a odpovědí, aktivní naslouchání

9.3.2.2 MATEMATIKA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
MAT-MAT-001-ZV5-001 Řeší problémy s přirozenými čísli	V oboru přirozených čísel do 100 (včetně nuly) se orientuje ve struktuře čísel (např. na číselné ose, ve stovkové tabulce), vyjmenuje vzestupnou číselnou řadu po dvou a po deseti, odhadne a určí počet objektů, čísla uspořádá a porovná, přečte i zapíše,	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK k řešení problémů KK digitální	Orientace ve struktuře čísel do 100 na číselné ose/ ve stovkové tabulce, modelování čísel v desítkové soustavě do 100 (vyznačování ve čtvercové síti 10 x 10, stovkové počítadlo, model řádů), vzestupná číselná řada po dvou, po deseti do 100, určení počtu objektů do 100, čtení a zápis přirozených čísel 0-100, uspořádání a porovnání čísel do 100
MAT-MAT-001-ZV5-003 Modeluje kladná desetinná čísla pomocí reálných situací		ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Slovní pojmenování části po spravedlivém dělení (slovně vyjádřený kmenový zlomek)
MAT-MAT-005-ZV5-013 Řeší jednoduché reálné problémy s využitím rovnosti a nerovnosti	Rozpozná a zapíše rovnost nebo nerovnost množství v reálných situacích a číselných výrazů v oboru přirozených čísel do 100, doplní chybějící hodnotu v rovnosti i nerovnosti	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Rovnost, nerovnost množství vyjádřeného počtem, veličinou, doplnění chybějící hodnoty v rovnosti i v nerovnosti

9.3.2.3 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CJS-CJS-003-ZV5-014 Vyjádří vlastními slovy význam vybraných státních svátků, významných dnů, regionálních výročí a tradic.	Vyjmenuje dva vybrané státní svátky, významné dny a regionální tradice.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k podnikavosti a pracovní	Státní svátky, významné dny, tradice regionu
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje výrobek z různých materiálů k dané tradici nebo svátku.	ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k podnikavosti a pracovní	Technické a přírodní materiály; pracovní postupy, pomůcky a nástroje; námětové karty, návody; lidové tradice a řemesla, bezpečností a hygienická pravidla při práci

9.3.2.4 TĚLESNÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-001-ZV5-005 Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech, svým jednáním předchází nebezpečným situacím a při jejich vzniku adekvátně reaguje.	„Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při různých pohybových činnostech; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiného žáka; svým jednáním předchází nebezpečným situacím.“		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech v prostředí daného sportoviště;
CZB-TEV-002-ZV5-006 Reaguje správně na základní pokyny, povely, signály a vykonává podle nich individuální i týmovou pohybovou činnost.	Podle pokynů, povelů a signálů vykonává různé pohybové činnosti; se spolužáky společně posoudí soulad cvičení a slovních instrukcí.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Pokyny, povely a signály spojené s různými pohybovými činnostmi, bezpečné pohyby v rizikových situacích, poznávání využití těla v pohybových činnostech

9.3.2.5 ANGLICKÝ JAZYK 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-001-ZV5-001 Rozumí konkrétním informacím v jednoduchých, pomalu a zřetelně pronášených textech.	Podle zadání vybarvuje nebo kreslí obrázek a odpovídá na otázky, čímž dokazuje pochopení ústního zadání.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační	vazby: I have got, I haven´t got, It has got, It hasn´t got, slovní zásoba z tematických okruhů: tvary

9.3.2.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-OSV-001-ZV5-001 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Diskutuje o tom, jaké osobnostní vlastnosti pomáhají ve zvládání životních situací, se kterými se setkává.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální	X
CSP-OSV-001-ZV5-001 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Poznává projevy stresu a příčiny a získává zkušenost s jejich rozpoznáním u sebe.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální	příčiny a projevy stresu

9.3.2.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-001-ZV5-001 Zapojuje se aktivně do her, cvičení a tvořivých činností, v nichž získává, upevňuje a rozvíjí základní reprodukční, interpretační i tvůrčí dovednosti.	Aktivně vstupuje individuálních, párových i skupinových herních aktivit a cvičení, v nichž získává základní dovednosti a návyky uplatnitelné v reprodukčních, interpretačních a tvůrčích činnostech hudební, taneční a dramatické výchovy i ve svém osobnostněsociálním rozvoji (cit pro rytmus, tempo, dynamiku, prostor, hlasové, pohybové dovednosti, dovednosti pro hru s hudebními i nehudebními nástroji, hru v roli, skupinovou spolupráci apod.).	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální
UAK-HTD-001-ZV5-001 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Zpívá v jednohlase se snahou o intonační a rytmickou přesnost, zahraje podle předehraného vzoru jednoduché rytmické doprovody k vybraným písním na Orffovy nástroje.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální

UČIVO

Interpretace, vlastní tvorba a její sdílení

• Hry a cvičení – příklady: - Hudební a pohybové hry, jednoduché pohybové a hlasové hry rozvíjející rytmus a souhru, hry na vnímání držení těla a poznávání pohybových možností jednotlivých částí těla (hlava, paže, trup, pánev, dolní končetiny), propojování pohybu s hudebním doprovodem, hry na cítění svalového napětí a uvolnění (představa vody, která zamrzá v led, ledu, který roztává).

- Hry a cvičení na vnímání prostoru a pohyb v něm, dětské pohybové hry se zpěvy, doprovázené snadno ovladatelnými hudebními nástroji. - Hry a cvičení na partnerskou a skupinovou spolupráci.
- Námětové hry s danými situacemi, jednoduchá improvizační cvičení.
- Práce s dechem a hlasem (pěvecký postoj, nádech, tvorba tónu, frázování, upevňování intonačních a pěveckých dovedností, modely 5-3, 5-6-5-3 a jejich využití v písních apod.). • Seznámení s notou, notová osnova, houslový klíč, rytmické slabiky - čtvrťová nota a pomlka
- Jednoduché prostředky jevištního zobrazování (živé obrazy, sochy, jednoduchá rolová hra, hra s předmětem a jednoduchou loutkou) a jejich využití při zobrazení jednoduchých situací, dějů, postav. • Povídání o aktivitách (co se povedlo, co zaujalo), využívání jednoduchých kritérií zpětné vazby pod vedením učitele.

9.3.2.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Různými prostředky vytváří linie, tvary, barvy a objekty, kombinuje je na základě hry, vlastního nápadu nebo zadání.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	různé vlastnosti linií, linie vytvořené i rozeznané v okolí, kresba (štětcem a různými nástroji), malba (temperové a akvarelové barvy); spontánní míchání barev i na základě zadání; základní a podvojné barvy, odstíny barev, teplé a studené barvy
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Vybírá si prostředky a materiály, se kterými chce pracovat, různě je kombinuje na základě hry a experimentu, při samostatné i skupinové práci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	spontánní i záměrné zacházení s různými prostředky, nástroji a materiály - tužky, pastelky, fixy, temperové a akvarelové - vodové barvy, štětce, špejle, špachtle, otisky, rozpíjení, modelovací hmota, práce s různými formáty podkladů pro malbu; různé vlastnosti papírů a dalších materiálů, organizace nástrojů a prostředků pro tvorbu; dovednost jednoduchých postupů při plošné i prostorové tvorbě (malby, kresba, modelování apod.)

UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Objevuje, jak s pomocí prostředků prostorové tvorby (práce s modelovací hmotou, tvorba objektů z papíru, instalace z předmětů běžné denní potřeby apod.) vyjádřit své vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	práce s modelovací hmotou, tvorba objektů z papíru, instalace z předmětů běžné denní potřeby apod.; vyjádření pocitů a emocí, slovní výpověď, postupné užívání pojmů jako "nakreslil jsem", "namaloval jsem"; popis tvarů, popis barev, které žák vidí, popis toho, co mu kresba, malba připomíná
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Objevuje, jak mohou kresebné a malířské prostředky, které mu nabízí učitel (pastelky, tempery, tužka, tuš, uhel, akvarelové barvy – vodovky, anilinové barvy), pomoct k vyjádření jeho vjemů, pocitů, prožitků, myšlenek, představ a zkušeností.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	kresba, malba různými prostředky na různé formáty, kombinace kresby a malby, koláž; vyjádření představ, nálad, fantazie
UAK-VFV-001-ZV5-001 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných	Učí se na svou tvorbu nebo tvorbu ostatních reagovat (pohybem, gestem nebo zvukem) bezprostředně i s časovým odstupem.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	neverbální prostředky komunikace pro vyjádření dojmu, pocitu z díla

nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.				
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Sleduje změnu celku například přidáním nebo odebráním objektu, změnou jejich vzájemné polohy, působením světla apod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	linie, tvary, objemy - jejich vzájemné vztahy, manipulace s objekty, působení světla
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Manipuluje s vytvořenými nebo nalezenými objekty a seskupuje je do celků.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	libovolné či záměrné seskupování tvarů / objektů do různých celků v ploše a prostoru
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Aktivně pracuje s výtvarným nebo audiovizuálním dílem v rámci vzdělávacího programu v muzeu, galerii či jiné kulturní instituci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	společná návštěva kulturní instituce, účast na vzdělávacím programu
UAK-VFV-001-ZV5-001 Komunikuje o výtvarném či filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	Svými slovy pomocí jednoduchých pojmů (barevný vs. černobílý, velký vs. malý, veselý vs. smutný) popíše, co vidí na vybraném uměleckém díle, a vyjádří svůj názor na dílo na škále líbí–nelíbí.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	verbální popis díla, základní pojmy pro označení druhu díla (kresba, malby, socha, film apod.); popis toho, co je na díle vnímáno jako osobně významné; charakteristika barevnosti díla a pocity, které jsou s ní spojeny (barevný vs. černobílý, velký vs. malý, veselý vs. smutný), vlastní názor na dílo
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uvede příklad kulturní	Při školních akcích poznává různé kulturní události a		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální	poznávání událostí a tradic našeho regionu, s nimi

události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	rozmanité projevy umělecké tvorby v naší obci.		KK kulturní KK digitální	spojené kulturní a umělecké projevy; zapojení se do edukativního programu pořádaného kulturní institucí

9.2.2.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje vybrané tradiční a inovativní postupy práce s technickými materiály dle instrukcí i samostatně, s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, osvojuje si zásady hygieny a bezpečnosti práce, řízeně reflektuje vlastní praktické činnosti, realizuje vzájemné hodnocení pomocí škál a symbolů.	ZG logicko-matematická	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy). Pracovní operace (trhání, stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, nátěr, šroubování, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, provlékání, 3D tvorba). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla v lokalitě školy / bydliště (město, vesnice). Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. nůžky, jehla, kladívka, montážní sady). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Řešení jednoduchých problémů

				technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody).
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Čte jednoduché námětové karty a obrazové postupy práce, dle instrukcí využívá digitální technologie.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy). Pracovní operace (trhání, stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, nátěr, šroubování, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, provlékání, 3D tvorba). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla v lokalitě školy / bydliště (město, vesnice). Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu

				zpracování technického materiálu (např. nůžky, jehla, kladívka, montážní sady). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody).
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Pozná a pojmenuje základní nástroje, nářadí, pomůcky a vybavení domácnosti a zahrady na základě vlastní zkušenosti.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a

				nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu dle instrukcí, osvojuje si zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí

				používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Realizuje jednoduché pracovní úkony a postupy práce v různých učebních situacích dle instrukcí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v

				interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Samostatně nebo ve spolupráci provádí jednoduché konstrukční činnosti dle instrukcí,	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK digitální	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční

	jednoduchých nákresů, náčrtů nebo fotonávodů, vlastní fantazie a technické tvořivosti, osvojuje si zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.			činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál. Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody) statické a funkční modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Na základě experimentování si uvědomuje fyzikální zákonitosti.	ZG logicko-matematická	KK k řešení problémů	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál. Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody) statické a funkční modely (např. věže, mosty, ohrady,

				domy). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Řízenou reflexí posuzuje výsledný objekt a průběh činnosti, samostatně nebo ve spolupráci, užívá hodnoticí škály.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál. Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody) statické a funkční modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).

9.3.3.1 ČESKÝ JAZYK 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	Osvojuje si některé postupy, které mu pomáhají pochopit obsah sdělení, např. kladení otázek, usuzování, propojování informací ze dvou částí textu.	Čte a píše pro prožitek i poučení. Pro své zlepšování reflektuje své čtení a psaní.	KK komunikační	Čtenářské strategie – kladení otázek, usuzování, předvídání

9.3.3.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CJS-CJS-001-ZV5-004 Posoudí na základě lokalizace specifika vlastního regionu, krajů ČR, sousedních států ČR a vybraných států v odlišných částech Evropy i světa a vliv těchto specifik na život v nich.	Popíše specifika regionu, v němž žije.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Region, prostředí domova, významná místa v okolí bydliště
CJS-CJS-001-ZV5-005 Prokáže pochopení principu hlasování a jeho významu pro život v demokratické společnosti.	Popíše, jaká pravidla musí být při hlasování dodržována.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Pravidla třídy, hlasování, konsenzus
CJS-CJS-003-ZV5-014 Vyjádří vlastními slovy význam vybraných státních svátků, významných dnů, regionálních výročí a tradic.	Zjišťuje faktografické informace o státních i ostatních svátcích, významných dnech a slavných výročí v ČR. Pozná státní symboly ČR .	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Vyhledávání informací, státní svátky, významné dny, kalendář

9.3.3.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-001-ZV5-005 Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech, svým jednáním předchází nebezpečným situacím a při jejich vzniku adekvátně reaguje.	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při různých pohybových činnostech; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiného žáka; svým jednáním předchází nebezpečným situacím.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Sebeobsluha. osvojení základních hygienických návyků při pohybových aktivitách, bezpečné chování
CZB-TEV-002-ZV5-006 Reaguje správně na základní pokyny, povely, signály a vykonává podle nich individuální i týmovou pohybovou činnost.	Podle pokynů, povelů a signálů vykonává různé pohybové činnosti; se spolužáky společně posoudí soulad cvičení a slovních instrukcí.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Pohybové činnosti podlr pokynů, soulad cvičení a slovních instrukcí, ovládání, popis těla,spojeno se zátěží

9.3.3.4 MATEMATIKA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
MAT-MAT-001-ZV5-002 Modeluje a používá zlomky v praktických situacích.	Porovná kmenové zlomky vyjádřené modelem nebo popsané slovně. Řeší jednoduché slovní úlohy s kmenovými zlomky vyjádřenými slovně a využívá k tomu vhodné modely.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální	řešení jednoduchých slovních úloh (i s antisignálem); řešení slovních úloh s více početními operacemi; tvorba slovních úloh na základě analogie porovnávání kmenových zlomků vyjádřených modelem nebo popsaných slovně
		ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	
MAT-MAT-001-ZV5-003 Modeluje kladná desetinná čísla pomocí reálných situací.		ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální	řešení slovních úloh s kmenovými zlomky vyjádřenými slovně s oporou o různé modely
MAT-MAT-002-ZV5-005 Využívá standardní jednotky délky k odhadu, měření a porovnávání, prostřednictvím manipulace zjišťuje obsah a objem.	Měří, porovná a odhadne obsah pomocí nestandardní jednotky (listy papíru, trojúhelníky, čtverce, dlaždice…), vytvoří obrazce různých tvarů, ale stejného obsahu.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	měření, porovnání a odhad obsahu v nestandardních jednotkách; obrazce různých tvarů, stejného obsahu

	Vyjádří objem krychlového tělesa pomocí jednotkových krychlí.			
MAT-MAT-003-ZV5-006 Modeluje a rozpozná geometrické útvary.	Vytvoří nové dvojrozměrné útvary složením dvou či více útvarů nebo rozložením daného útvaru, rozpozná shodné dvojrozměrné útvary (v otočení, v posunutí, v osové souměrnosti) zobrazené ve čtvercové síti. Rozpozná, modeluje a pojmenuje tělesa (krychle a krychlové stavby, kvádry), rozpozná jejich modely v běžném životě, rozpozná shodná tělesa (v posunutí, otočení) modelované pomocí krychlí a na základě manipulace vytvoří síť krychle.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	objem krychlového tělesa v jednotkových krychlích skládání a rozkládání základních geometrických útvarů

9.3.3.5 ANGLICKÝ JAZYK 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-001-ZV5-002 Rozumí jednoduchým krátkým psaným textům.	Porozumění textu prokáže posouzením, zdali jsou věty týkající se obsahu textu pravdivé nebo ne.	KRP-KRP-000-ZV5-001 Uvědomuje si důležitost ověřování informací.	KK k řešení problémů KK k učení KK digitální	JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických. ŠOVU: Vyhledá přímo vyjádřenou informaci v tištěných zdrojích.
JJK-AJA-002-ZV5-003 Mluví v jednoduchých větách o osvojovaných tématech.	Formuluje jednoduché věty o sobě a jiných lidech.	KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.	KK osobnostní a sociální	slovní zásoba z tematických okruhů: pocity, číslovky 1-20, školní rovrh, rodina, Vánoce, Velikonoce, Halloween, město a vesnice, abeceda - spelling, roční období, dopravní prostředky, jídlo, nápoje

9.3.3.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Pojmenuje příklady vlastních osobnostních vlastností, dovedností a v rámci nich svých silných stránek. Pojmenuje, čeho si váží na sobě a druhých.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK kulturní	silné stránky
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Porovnává různé činnosti na jednoduché škále, v jaké míře mu přinášejí radost. Získává zkušenost s posuzováním svého pokroku v osobním rozvoji a učení. Vyslechne zpětnou vazbu a na konkrétním příkladu uvede, co si z ní odnáší.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Poznává, jaké osobnostní vlastnosti pomáhají v řešení náročných životních situací ve školním a mimoškolním prostředí.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	náročné životní situace
CSP-OSV-003-ZV5-005 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání	Všímá si změn svého prožívání a sdílí vybraný příklad ze své zkušenosti. V modelové situaci získává zkušenost se zvládnutím náročné činností, a popíše	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	všímavost

pomoci.	své prožívání v jejím průběhu a po jejím skončení. Poznává různorodost podnětů a situací, které mohou způsobovat stres.			
CSP-OSV-003-ZV5-005 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Vytváří si osobní portfolio účinných technik, které mu pomáhají snižovat stres a zvládat zátěž. V modelových situacích a příbězích poznává účinné strategie předcházení stresu.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	strategie předcházení stresu
CSP-OSV-003-ZV5-005 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Získává zkušenost s uplatňováním vhodných strategií řešení obvyklých problémů a náročných situací. Poznává zdroje pomoci v různých náročných situacích ve školním a mimoškolním prostředí a v modelových situacích získává zkušenost s různými způsoby požádání o pomoc.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Při skupinové práci si aktivně bere na starosti různé úkoly. Navrhuje, co podporuje atmosféru bezpečí ve skupině. Získává zkušenost se situacemi kooperace a soutěžení, poznává výhody a nevýhody těchto forem	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	kooperace, respekt, asertivita

	skupinové interakce. Poznává různé projevy respektu a asertivity v komunikaci.			
CSP-OSV-003-ZV5-005 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	V modelových situacích získává zkušenost s různými projevy eticky vhodného a nevhodného chování. Popíše jak se mu daří uplatňovat základní etická pravidla ve svém chování a jednání, rozlišit respektující a nerespektující chování k druhým lidem.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	etická pravidla
CSP-OSV-003-ZV5-005 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	V situaci řešení problému vyslechne názor druhé strany bez přerušování, klade doplňující otázky, zopakuje, co bylo řečeno, a sdělí svůj názor. Po skončení skupinové činnosti popíše na příkladu svůj přínos a možnosti zlepšení.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Uvede příklady situací ve školním i mimoškolním prostředí, které mohou vyvolat různé emoce. Uvědomuje si proměny vlastních emocí v průběhu dne. Popíše na obrázku, kde se u něj na těle různé emoce projevují a jak se mohou neverbálně projevovat.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	projevy emocí

CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	V modelové emočně vypjaté situaci získává zkušenost se způsoby reakce, které snižuje napětí, se vcítěním se do druhých lidí a odhadováním, co by je potěšilo.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	snižování napětí, vcítění se
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Rozlišuje různé základní lidské potřeby (fyziologické, potřeba bezpečí, potřeba lásky a přijetí, potřeba uznání, potřeba seberealizace). Uvede příklady chování ve školním a mimoškolním prostředí, které přispívají k naplňování základních lidských potřeb.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Pojmenovává příklady povolání a s nimi spojených činností, které poznává ve své rodině a nejbližším okolí.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Na základě příběhů spojených se světem práce poznává rozmanitost povolání a zkušeností s nimi, předchází možným stereotypům.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	stereotypy spojené s povoláními

CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Sdílí zkušenost se sdílenou odpovědností za činnosti ve spolupráci s druhými, například ve vybrané roli přispívá aktivitou na přípravě a realizaci školní akce (školní jarmark, oslava apod.).	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	Získává a sdílí zkušenost s výběrem a rozhodováním v oblasti svých zájmů. Navrhuje možné oblasti svých zájmů, které jsou pro něj nové.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	rozhodování
CSP-OSV-003-ZV5-005 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	Popíše příklad dalšího kroku v rámci plánování rozvoje svých zájmů, čemu by se chtěl v nejbližším období věnovat.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	plánování

9.3.3.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-001-ZV5-002 Zapojuje se aktivně do her, cvičení a tvořivých činností, v nichž získává, upevňuje a rozvíjí základní reprodukční, interpretační i tvůrčí dovednosti.	Aktivně vstupuje do individuálních, párových i skupinových herních aktivit a cvičení, v nichž získává základní dovednosti a návyky uplatnitelné v reprodukčních, interpretačních a tvůrčích činnostech hudební, taneční a dramatické výchovy i ve svém osobnostněsociálním rozvoji.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Zpívá v jednohlase intonačně i rytmicky přesně, zahraje podle předehraného vzoru jednoduché doprovody melodické i rytmické (prodleva, ostinato apod.) na Orffovy nástroje případně vytvoří vlastní jednoduchý rytmický doprovod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při	Pod vedením učitele si osvojuje a užívá v reprodukčních,		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	interpretačních i tvůrčích činnostech základní výrazové prostředky a postupy vycházející z hudby, tance a divadla (rytmus, tempo, dynamika, elementární forma, pohybová/ taneční improvizace, prostorové cítění, hra v roli, jednání v jednoduché jevištní situaci aj.).		
UAK-HTD-001-ZV5-002 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	V kreativních pohybových hrách a jednoduchých tanečních improvizacích propojuje svůj pohyb s představou a s hudebním doprovodem.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Vyjadřuje své pocity a prožitky z individuální i skupinové činnosti, zapojuje se do zpětné vazby vedené učitelem vyjadřuje, co ho na práci		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

	ostatních zaujalo.		
UAK-HTD-001-ZV5-002 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Při formulaci zpětné vazby a sebehodnocení se opírá o jednoduchá kritéria daná učitelem.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Rozumí širší škále oborových pojmů z oblasti hudby, tance a divadla, když jsou používány ve výuce nebo v rámci činnosti, a na základě toho správně reaguje.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Ve znějící hudbě odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální a rozpozná emoční působení vybrané hudební ukázky (smutně, vesele, vznešeně apod.).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002	Popíše hrané tóny -		KK k učení

Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	rozliší délku, výšku, sílu, určí pohyb melodie v hrané písni či interpretované skladbě (hudební ukázce), odliší samostatný tón a souzvuk.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Dokáže vyslechnout soustředěně přiměřeně dlouhou hudební ukázku a upozorní na výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Popíše v rozhovoru s učitelem a spolužáky svůj dojem ze zhlédnutého díla, navštíveného koncertu, programu apod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo	S pomocí učitele vybírá k vyjádření svých zážitků ze setkání s uměleckým dílem různé výrazové		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

programu.	prostředky (slovo, pohyb, výtvarné prostředky apod.).		
UAK-HTD-001-ZV5-002 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	Rozlišuje jednotlivé druhy umění, jednoduše pojmenuje typická díla (kniha, obraz, píseň, skladba, divadelní představení, film…) a místa, kde se s nimi může setkat (galerie, muzea, divadla, kina, koncertní sály, knihovny).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	X		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Nachází v kulturních zvyklostech a tradicích spolužáků společné znaky i rozdíly (např. různé svátky a způsob jejich slavení), vnímá		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

	kulturní i individuální rozdílnost.		
UAK-HTD-001-ZV5-002 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Zapojuje se do rozhovoru o kulturní akci, která ve škole proběhla, o kulturní instituci, kterou společně s třídou navštívili.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	X		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

9.3.3.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Různými prostředky vytváří linie, tvary, barvy a objekty, kombinuje je na základě hry, vlastního nápadu nebo zadání.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	linie různých vlastností, linie vytvořené a rozeznané v okolí, kresba (štětcem a různými nástroji), malba (temperové a akvarelové barvy), míchání barev
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Vybírá si prostředky a materiály, se kterými chce pracovat, různě je kombinuje na základě hry a experimentu, při samostatné i skupinové práci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	spontánní i záměrné zacházení s různými prostředky, nástroji a materiály - tužky, pastelky, fixy, temperové a akvarelové - vodové barvy, štětce, špejle, špachtle, otisky, rozpíjení, modelovací hmota, práce s různými formáty papír různých vlastností a dalších materiálů, uspořádání si prostředků, postup

				vyžadující jednotlivé prostředky, péče o své pomůcky
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Objevuje, jak s pomocí prostředků prostorové tvorby (práce s modelovací hmotou, tvorba objektů z papíru, instalace z předmětů běžné denní potřeby apod.) vyjádřit své vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	práce s modelovací hmotou, tvorba objektů z papíru, instalace z předmětů běžné denní potřeby apod., vyjádření pocitů a emocí, slovní výpověď, postupné užívání pojmů jako "nakreslil jsem", "namaloval jsem"; popis tvarů, popis barev, které žák vidí, popis toho, co mu kresba, malba připomíná
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Objevuje, jak mohou kresebné a malířské prostředky, které mu nabízí učitel (pastelky, tempery, tužka, tuš, uhel, akvarelové barvy – vodovky, anilinové barvy), pomoct k vyjádření jeho vjemů, pocitů, prožitků, myšlenek, představ a		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	kresba, malba různými prostředky na různé formáty, kombinace kresby a malby, koláž; vyjádření představ, nálad, fantazie

	zkušeností.			
UAK-VFV-001-ZV5-001 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.	Hledá další možnosti, jak na dílo reagovat (úpravou fotografie díla jednoduchými digitálními nástroji; animací díla, přenesením díla do jiného prostředí).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	neverbální prostředky komunikace pro vyjádření dojmu, pocitu z díla, fotografie, jednoduché digitální nástroje, animace, přenesení díla do jiného prostředí
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Seznamuje se s principem pohyblivého obrazu, experimentuje se sérií kreseb za účelem vytvoření iluze pohybu, experimentuje s rychlostí reprodukce pohyblivého obrazu.	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	seskupování objektů do celků, experimenty s jeho kompozicí či situací v pohybu a v čase (práce se světlem a stínem, čočkami), proměna objektu, kompozice či situace pomocí jednoduché animační techniky (flipbook, thamatrop, praxinoskop), série kreseb nebo fotografií pořízené za účelem vytvoření iluze pohybu (kresba fází pohybu), experimenty s rychlostí reprodukce pohyblivého obrazu (roztočení thamatropu)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a	Vytváří objekt / obraz z různých částí a jejich posunem / změnou jejich	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální	libovolné či záměrné seskupování tvarů / objektů

uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	polohy zachycuje jejich proměnu / pohyb.		KK kulturní KK digitální	do různých celků v ploše a prostoru, zachycení jejich proměny, pohybu
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Formuluje otázku směrem ke svým spolužákům, aby zjistil, jakým způsobem vnímali umělecké dílo.	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	společná návštěva kulturní instituce, vnímání uměleckého díla, pochopení různých aspektů uměleckého díla (emoce, technika, téma, význam), formulace otázek,
UAK-VFV-001-ZV5-001 Komunikuje o výtvarném či filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	Setkává se s rozmanitými typy uměleckých děl, tak aby měl možnost uplatnit pojmy, které se při jejich popisu učí (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk).	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	verbální popis díla (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk), pocitů a prožitků ze setkání s ním (emoce, nálady, interpretace vztahů mezi postavami a prostředím, vývoj situace atmosféra)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	Uvede příklady kulturních institucí a akcí v blízkém okolí, regionu a vyjmenuje příklady aktivit, zážitků, s nimiž se může při těchto		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	kulturní instituce, akce, typické aktivity, zážitky a zkušenosti, vliv kulturních institucí na náš život

	příležitostech setkat.			

9.3.3.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje vybrané tradiční a inovativní postupy práce včetně znovuvyužití technického materiálu dle instrukcí i samostatně, s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, na pokyn dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, řízeně reflektuje průběh i výsledek praktických činností, řízeně realizuje sebehodnocení i vzájemné hodnocení pomocí škál a symbolů.	ZG logicko-matematická	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Pracovní operace (stříhání, skládání, lepení, šití, montování, nátěr, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D tvorba). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla ve vybrané lokalitě.

				Vlastnosti technického materiálu. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-001-ZV5-001	Čte jednoduché návody a	ZG čtenářská a pisatelská	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály

Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	postupy práce, dle instrukcí využívá digitální technologie.			(papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Pracovní operace (stříhání, skládání, lepení, šití, montování, nátěr, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D tvorba). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla ve vybrané lokalitě. Vlastnosti technického materiálu. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického

				materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Na základě vlastní zkušenosti charakterizuje základní nástroje, nářadí, pomůcky a vybavení domácnosti a zahrady.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např.

				zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské pomůcky a zařízení, zahradnické potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, příprava slavnostní tabule, přesazování rostlin). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. setí, příprava záhonu, natírání plotu/lavičky). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, jednoduchá sezónní údržba školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní

				návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Dle instrukcí používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu, na pokyn dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské pomůcky a zařízení, zahradnické potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, příprava slavnostní tabule, přesazování rostlin). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. setí, příprava záhonu, natírání plotu/lavičky). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání,

				jednoduchá sezónní údržba školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Samostatně nebo ve spolupráci realizuje jednoduché pracovní úkony a postupy práce v modelových situacích.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské pomůcky a zařízení, zahradnické potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, příprava slavnostní tabule, přesazování rostlin). Jednoduché pracovní úkony

				ve venkovních prostorách (např. setí, příprava záhonu, natírání plotu/lavičky). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, jednoduchá sezónní údržba školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Provádí jednoduché konstrukční činnosti, montáž a demontáž dle jednoduchých návodů nebo videonávodů, dle vlastní fantazie a technické tvořivosti, na pokyn dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK digitální	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a

				pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Při konstrukčních činnostech respektuje základní fyzikální zákonitosti.	ZG logicko-matematická	KK k řešení problémů	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů,

				princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Řízenou reflexí posuzuje výsledný objekt a průběh činnosti, vybírá hodnoticí kritéria.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid

				pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).

9.3.4.1 ČESKÝ JAZYK 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-003 Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	Při psaní vlastního textu využívá znalost pravopisných pravidel: koncovky podstatných jmen	Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	KK komunikační	pravopis koncovek podstatných jmen
JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně na ni reaguje.	Zhodnotí, zda reakce byla vhodná. Navrhne jinou reakci a svůj návrh zdůvodní.	Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	KK k podnikavosti a pracovní	
JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně na ni reaguje.	Reaguje v modelové situaci na konkrétní vyjádření.	Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	KK komunikační	Aktivní naslouchání, dialog, modelové situace
JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	Čte i texty elektronické, zadá vhodné klíčové slovo do vyhledávače.	Čte a píše množství textů různého typu.	KK komunikační	praktické čtení, znalost orientačních prvků v textu, věcné čtení, vyhledávání jako zdroj informací

ČESKÝ JAZYK 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-008 Vyjadřuje svoje prožitky ze čtení nebo poslechu uměleckého textu.	Na základě vlastní čtenářské zkušenosti odliší základní literární žánry.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení	poezie, próza
JJK-CJL-001-ZV5-003 Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	Ověří pravopis v pravidlech českého pravopisu nebo v internetové jazykové příručce.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK digitální	
JJK-CJL-001-ZV5-003 Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	Tvoří krátké texty i v digitální podobě.	ZG čtenářská a pisatelská	KK digitální	krátké vypravování, zpráva, pozvánka

9.3.4.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CJS-CJS-003-ZV5-013 Porovná, jak lidé žili dříve a jak žijí dnes.	Identifikuje rozdíly s využitím názorných příkladů mezi minulostí a současností - vybavení budov, dopravní prostředky, objevy a vynálezy.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální	Předměty denní potřeby, objevy, vynálezy
CJS-CJS-003-ZV5-014 Vyjádří vlastními slovy význam vybraných státních svátků, významných dnů, regionálních výročí a tradic.	Vyhledá a propojí informace k vybranému státnímu svátku, významnému dni, tradici s konkrétními historickými událostmi s využitím digitálních technologií.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální	Státní svátky, významné dny, historické události, tradice
CJS-CJS-003-ZV5-014 Vyjádří vlastními slovy význam vybraných státních svátků, významných dnů, regionálních výročí a tradic.	Vyjádří vlastními slovy význam vybraných státních svátků, významných dnů, regionálních výročí a tradic.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální	Technické a přírodní materiály; pracovní postupy, pomůcky a nástroje; námětové karty, návody; lidové tradice a řemesla, bezpečností a hygienická pravidla při práci
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních,		ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální	Technické a přírodní materiály; pracovní postupy, pomůcky a nástroje; námětové karty, návody; lidové tradice a řemesla,

inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.				bezpečností a hygienická pravidla při práci
		ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK občanství a udržitelnosti KK k řešení problémů KK digitální	

9.3.4.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-001-ZV5-003 Uplatňuje osvojované postupy vedoucí k rozvoji tělesné zdatnosti, k duševní a sociální pohodě, k pozitivnímu naladění, k překonávání námahy a obtíží spojených s tělesnou zátěží.	Navrhuje na základě zpětné vazby učitele, jak dále rozvíjet tělesnou zdatnost; překonává námahu a obtíže spojené s tělesnou zátěží.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	správné držení těla, obratnost a odolnost. Překonávání fyzických překážek.
CZB-TEV-001-ZV5-004 Zapojuje se do organizace svého pohybového režimu, plánuje své pohybové činnosti a jejich konkrétní realizaci.	"Vyhodnotí, zda se mu podařilo splnit stanovený cíl svého pohybového režimu; zaznamenanou pohybovou aktivitu zhodnotí z hlediska pravidelnosti, délky trvání a intenzity."		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Zdraví prospěšná fyzická aktivita. Jednoduchý trénink vybrané pohybové dovednosti dle základních zásad v prostředí školní tělocvičny.

9.3.4.4 MATEMATIKA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
MAT-MAT-005-ZV5-012 Rozpozná, zdůvodní, doplní a tvoří pravidelnosti a řady čísel.	Rozpozná a popíše pravidelnosti, doplní chybějící prvky řady a řešení zdůvodní.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK digitální	rozpoznání principu pravidelnosti číselné řady a pokračování v ní; doplnění chybějících prvků číselných řad
MAT-MAT-005-ZV5-013 Řeší jednoduché reálné problémy s využitím rovnosti a nerovnosti.	Popíše číselné vztahy v reálných situacích pomocí rovnosti, nerovnosti, rovnicové situace, které řeší.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	řešení rovnicových situací
MAT-MAT-001-ZV5-001 Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací.	Odhaduje výsledek početních operací, ověřuje svůj odhad s využitím kalkulátoru, písemně sčítá a odčítá přirozená čísla, písemně násobí a dělí jednociferným číslem do 1 000, pamětně dělí čísla se zbytkem do 100. Řeší a tvoří slovní úlohy z reálného světa (i s antisignálem), ve kterých se sčítá, odčítá, násobí a dělí.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	písemné sčítání a odčítání čísel; písemné násobení jednociferným číslem; písemné násobení dvojciferným číslem; pamětné dělení čísel se zbytkem do 100; písemné dělení čísel jednociferným číslem (se zbytkem i beze zbytku); odhad výsledku početních operací řešení a tvorba slovních úloh (i s antisignálem)

MAT-MAT-001-ZV5-002 Modeluje a používá zlomky v praktických situacích.	Řeší jednoduché slovní úlohy s kmenovými zlomky a využívá k tomu vhodné modely.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	řešení slovních úloh s kmenovými zlomky využitím vhodných modelů
MAT-MAT-001-ZV5-003 Modeluje kladná desetinná čísla pomocí reálných situací.		ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační	

9.3.4.5 ANGLICKÝ JAZYK 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-002-ZV5-003 Mluví v jednoduchých větách o osvojovaných tématech.	Pokládá vlastní otázky týkající se známých témat.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	odpovědi na otázky: What colour is it? Do you like? What's this? Can you? How old are you? What's your favorite...? Where are you? What's the weather like? What time is it? What´s the weather like?
JJK-AJA-002-ZV5-004 Napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení z okruhu osvojených témat. JJK-AJA-003-ZV5-005 Zapojí se do jednoduchých rozhovorů týkajících se osvojených témat.	Napíše krátký text s použitím známých slov a frází.	KDI-TDO-000-ZV5-001 Vytváří jednoduchý digitální obsah v rámci plnění stanovených výukových cílů.	KK digitální	ZGC-VZT-000-ZV5-001 Čte a píše množství textů různého typu.
JJK-AJA-003-ZV5-005 Zapojí se do jednoduchých rozhovorů týkajících se	Jednoduše vyjádří svůj názor, přičemž používá základní fráze k vyjádření svého postoje.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační	

osvojených témat.				

9.3.4.6 INFORMATIKA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
INF-INF-002-ZV5-005 Sestaví v blokově orientovaném jazyce program, ve kterém používá opakování a podprogramy, opraví případné chyby.	Složí základní bloky do jednoduché posloupnosti, která splňuje zadání. Vytvoří jednoduchý program s opakujícími se bloky. Ověřuje, že program funguje a popíše, co program dělá.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	blokově orientovaný programovací jazyk/prostředí
INF-INF-003-ZV5-006 Rozezná, s jakými daty pracuje vybraný informační systém a jaký je jeho účel.	Popíše účel a základní funkce konkrétního informačního systému a identifikuje základní typy dat, se kterými vybraný informační systém pracuje. Určí, komu informační systém slouží a jaký je jeho hlavní účel. Popíše na základě vlastní zkušenosti užitečnost informačního systému.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK digitální	školní informační systém, knihovna, jídelna

INF-INF-003-ZV5-007 Zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data pro vymezený problém.	Orientuje se v základní struktuře tabulky -sloupce a řádky nebo seznamu. Třídí data podle různých kategorií - shodných a odlišných vlastností.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	rozvrh hodin, tabulka s evidencí charakteristik žáků (výška, věk, sport, oblíbené zvíře, barva apod.)

9.3.4.7 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Rozvíjí své uvědomění různorodosti osobnostních vlastností a dovedností u sebe a druhých. V modelových situacích nebo příběhu popíše vliv osobnostních vlastností a dovedností postavy na její chování.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	osobnostní vlastnosti a dovednosti
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Popíše, jak se mu daří dosahovat pokroku v konkrétních oblastech rozvoje a učení. Poznává, jak využívat své silné stránky při svém osobním rozvoji a učení. Seznamuje se s plánováním osobního rozvoje. Získává zkušenost s poskytováním zpětné vazby druhým k jejich rozvoji a učení.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	plánování osobního rozvoje
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém	Navrhne úpravy svého chování v konkrétních situacích s využitím vybraných osobnostních	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X

jednání.	vlastností.			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Získává zkušenost se slovním popisem svého prožívání na úrovni těla, myšlení a emocí. Popíše zkušenosti z konkrétních situací, které u něj vyvolaly stres ve školním a mimoškolním prostředí. Uvede příklady podnětů, které mohou lidem způsobovat stres (situace, činnosti, smyslové podněty atd.).	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Popíše svou zkušenost s účinností vybraných strategií předcházení stresu.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Na základě modelových náročných situacích diskutuje o svojí zkušenosti s mírou jejich závažnosti a různých možnostech řešení.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006	V modelové situaci navrhne,	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení	bezpečí ve skupině

Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	jak může přispět k atmosféře bezpečí ve skupině. Sdílí zkušenosti z komunikace ve třídě, na příkladu popíše, co v komunikaci podporuje vzájemný respekt.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Uvede příklad projevu prosociálního chování. V modelových situacích navrhne, jak podpořit etické chování při skupinové činnosti (např. vzájemné naslouchání, respektující reakce). V modelových situacích ze školního a mimoškolního prostředí poznává eticky vhodné a nevhodné chování.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	prosociální chování
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Popíše svůj přínos i ostatních k dosažení cíle skupinové činnosti. Při hledání řešení problému zvažuje jeho přijatelnost pro jednotlivé aktéry problému. Poznává principy rozhodování ve skupině a přispívá k efektivnímu a konsensuálnímu	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	spolurozhodování ve skupině

	spolurozhodování ve skupině.			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Identifikuje projevy širšího spektra emocí, slovně nebo prostřednictvím symbolů sdílí, jaké emoce prožívá v různých situacích. V modelových situacích poznává, které chování u druhých způsobuje negativní emoce, vysvětlí, proč se mohou emoce jejich aktérů proměňovat.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	V modelové situaci popíše, jaké potřeby v nich postavy mohou mít a co by jim mohlo pomoci k jejich naplnění. Diskutuje, jaké emoce vyvolává nerespektující chování, a jak podpořit vzájemný respekt a porozumění.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	vzájemné porozumění
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	V modelových situacích nebo příběhu identifikuje příklady chování, které ohrožují naplňování základních lidských potřeb, a	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X

	navrhne, co by měla daná osoba změnit nebo udělat jinak (např. když ohrožuje svoje bezpečí nebo bezpečí druhých).			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Získává zkušenost s diskuse s odborníkem v rámci vybrané profese. Pojmenuje příklady dovedností, které jsou pro výkon této profese potřeba.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	profese
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Naslouchá zkušenostem lidí z různých profesí a pojmenuje, co ho zaujalo, se mu na nich líbí, v čem jsou případně obtížné.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Diskutuje o přínosech společného podílení se členů domácnosti na různých druzích pracovních činností.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Navrhuje a zkouší realizovat	Představí spolužákům, čemu se věnuje jako svému	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační	rozvoj zájmů

svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	vybranému zájmu, například ukázkou zapojí ostatní spolužáky. Sdílí zkušenost s proměnou zájmů.		KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	
CSP-OSV-003-ZV5-006 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	Zaznamená příklad úspěchu v rozvoji svého zájmu v rámci portfolia, příklad důkazu o svém pokroku, a prezentuje vybranou část portfolia ostatním.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	portfolio

9.3.4.8 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-001-ZV5-003 Zapojuje se aktivně do her, cvičení a tvořivých činností, v nichž získává, upevňuje a rozvíjí základní reprodukční, interpretační i tvůrčí dovednosti.	Aktivně vstupuje do herních aktivit a cvičení, popíše, co se při činnostech rozvíjejících jeho múzické dovednosti učil, co si zkoušel, v čem se rozvíjel, co si uvědomil.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Zahraje podle předehraného vzoru či grafického (notového) záznamu doprovod k vybrané písni (prodleva, ostinato apod.) na Orffovy nástroje i vlastnoručně vyrobené nástroje (chřestidla, fanfrnoch apod.), vytvoří ve spolupráci s vyučujícím vlastní doprovod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Při zpěvu využívá osvojené pěvecké návyky (nasazení a tvorba tónu, dýchání, postoj/posed), udrží svůj hlas v jednoduchém dvojhlase (kánonu) v dur i moll tónině.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UAK-HTD-001-ZV5-003 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	V různých aktivitách dál rozvíjí dovednost využívat základních prostředků a postupů vycházejících z hudby, tance a divadla (rytmus, tempo, dynamika, elementární forma, pohybová/ taneční improvizace, prostorové cítění, hra v roli, jednání v jednoduché jevištní situaci aj.) a možnosti využití digitálních technologií a pod vedením učitele tyto prostředky a postupy uplatňuje v reprodukčních, interpretačních a tvůrčích činnostech.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Věnuje pozornost tvorbě jiných, dává a zdůvodňuje ocenění pro ostatní, pojmenovává, co ho na tvorbě zaujalo a čím je pro něj inspirativní.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
*UAK-HTD-001-ZV5-003*Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním	Vyjadřuje své pocity a prožitky z individuální i skupinové činnosti, naslouchá zpětné vazbě, zamýšlí se nad svou prací a		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

oborovým pojmům.	popíše, co si zkoušel, v čem se rozvíjel, co si uvědomil, co mu šlo dobře, v čem by se mohl dále rozvíjet.		
UAK-HTD-001-ZV5-003 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Rozumí základním oborovým pojmům hudby, tance a divadla, s nimiž se seznámil v praktických reprodukčních, produkčních, interpretačních a tvůrčích činnostech.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Poslechem rozliší vybrané skupiny hudebních nástrojů a pozná je ve znějící hudební ukázce.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Pojmenuje vlastnosti tónu (délka, výška, síla, barva), odliší dur a moll melodiku, orientuje se v zápisu písně, v němž pozná a určí pohyb melodie.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními	Ve znějící hudbě pozná návrat melodie (výrazného motivu, tématu, části skladby) a upozorní na ni gestem.	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

prvky hudební řeči.			
UAK-HTD-001-ZV5-003 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Zapojí se do diskuse, která se vztahuje k zážitku setkání s živým uměním.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Vyjádří svůj zážitek ze setkání s hudebním, tanečním nebo divadelním dílem, z navštíveného koncertu, představení nebo programu prostřednictvím slova nebo pohybu, výtvarné tvorby nebo jiných výrazových prostředků.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	Na základě zkušeností z vlastní tvůrčí činnosti a ze setkání s uměleckým dílem pojmenuje výrazové prostředky hudby, tance a divadla (mluvené slovo, pohyb, tanec, zpěv, hra na hudební nástroj…).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	X		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	S porozuměním přijímá kulturní i individuální rozdílnost.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Spolupracuje např. na projektu, který se zaměřuje na porovnání uměleckých projevů rozdílných kultur.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí,			KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

lokalitě či regionu.			

UČIVO

Interpretace, vlastní tvorba a její sdílení

•R ytmické ostinato (zápis a rytmizace za pomocí rytmických slabik), výběr vhodných nástrojů podle charakteru písně, melodická prodleva.

- Imitace, intonační jistota, práce s hlasem - využívání a rozvoj pěveckých dovedností, rozšiřování hlasového rozsahu, správné frázování, střídavý dech, kánon, nácvik jednoduchého druhého hlasu (např. v prodlevě, ostinatu).
- Hry, cvičení a taneční improvizace zaměřené na rozvoj pohybových možností jednotlivých částí těla a pohybovou koordinaci, propojení pohybu s hudebním doprovodem a představou, náladou, pocitem. Zaměření pozornosti na začátek a konec pohybu. Hry na rozvoj spolupráce a neverbální komunikaci ve dvojici, vnímání vzdáleností a dráhy pohybu. Tvorba jednoduché kompozice na zadané téma. Využití jednoduchých divadelních prostředků při prozkoumávání uměle navozených situací a fiktivních příběhů (pohádky, pověsti, příběhy s dětským hrdinou, písňové texty, situace a příběhy z reálného světa dětí apod.).
- Tvorba drobných jevištních tvarů: stavba situace a její řetězení v časové následnosti, příběhová sdělnost, možnosti využití předmětu a loutky, rolová hra zaměřená na prohloubení postavy, konflikt a jeho rozuzlení, skupinová souhra při přípravě a prezentaci.
Propojování prostředků performativních oborů ve společných tvůrčích a interpretačních činnostech a prezentacích.
- Reflexe a zpětná vazba jako nástroj vlastního rozvoje.

Recepce a reflexe uměleckého díla • Poslech různých stylů hudby (např. lidová, vážná hudba), sledování různých tanečních a divadelních ukázek (balet, scénický tanec, loutkové divadlo, činohra, muzikál), vyjádření zážitku tvůrčími prostředky (kresbou, pohybem, zvuky, živými obrazy apod.). Vhodné hudební skladby (např. B. Britten - Průvodce mladého člověka orchestrem, S. Prokofjev - Péťa a vlk).

- Sluchová analýza - dur x moll, dur akord x moll akord, orientace v zápisu písně (označí melodie - stoupá, klesá, vrací se).
- Poslechové činnosti - rondo (např. J. S. Bach - Gavotte en Rondeau), variace (např. W. A. Mozart - Variace pro klavír C dur).

- Hudební výrazové prostředky - melodie, rytmus, tempo, barva, dynamika a práce s nimi (výběr vhodné písně a experimentování s dynamikou – zpěv piano x forte, změna nálady písně - např. zpěv stejné melodie v dur x moll, zpěv písně v různých tempech, výběr vhodné skladby s demonstrací konkrétního výrazového prostředku - např. melodie A. Vivaldi - Zima, rytmus I. Stravinskij - Svěcení jara apod.).
- Setkání s živým uměním a kulturou (koncert, divadlo, tanec, komponovaný program, místní slavnost apod.) v autentickém prostředí.

Reflexe zážitku formou řízeného rozhovoru nebo tvůrčími prostředky vlastního vyjádření (kresbou, pohybem, zvuky, živými obrazy atd.), diskuze nad tím, co se líbí a proč, pojmenování výrazných užitých prostředků, popsání nejsilnějšího zážitku.

Kulturní povědomí a jednání

- Kulturní instituce v nejbližším okolí (procházky po okolí, exkurze, společné sdílení žákovských zkušenosti).
- Významné regionální a národní zvyky a tradice (např. kroje, typická jídla, slavnosti), svátky a s nimi spojené umělecké a kulturní projevy, svátky a tradice jiných kultur, s nimiž se můžeme setkat v našem okolí.
- Návštěva kulturní instituce nebo jejího programu.

Aktivní účast na školních projektecha slavnostech (např. příprava jednoduchého programu na Den matek), mé zvyky a tradice a zvyky a tradice druhých, naslouchání názorům spolužáků na tradice a svátky.

9.3.4.9 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Porovnává a pojmenovává odlišnosti linií, tvarů, barev a objemů, které vytvořil sám nebo jeho spolužáci, nebo je objevil kdekoliv kolem sebe (v interiéru i exteriéru).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	linie různých vlastností, linie vytvořené a rozeznané v okolí, kresba (štětcem a různými nástroji), malba (temperové a akvarelové barvy), míchání barev
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Vnímá a rozlišuje možnosti různých prostředků a materiálů a záměrně je ve své tvorbě kombinuje.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	spontánní i záměrné zacházení s různými prostředky, nástroji a materiály - tužky, pastelky, fixy, temperové a akvarelové - vodové barvy, štětce, špejle, špachtle, otisky, rozpíjení, modelovací hmota, práce s různými formáty papír různých vlastností a dalších materiálů, uspořádání si prostředků, postup

				vyžadující jednotlivé prostředky, péče o své pomůcky
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Zkouší pro svá díla najít subjektivně vnímaný, ale výstižný název.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	slovní výpověď, postupné užívání pojmů jako "nakreslil jsem", "namaloval jsem"; popis tvarů, popis barev, které žák vidí, popis toho, co mu kresba, malba připomíná
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Experimentuje s výtvarnými prostředky plošné i prostorové tvorby, a to tak, aby co nejvýstižněji vyjádřil to, co vychází z jeho fantazie, smyslových vjemů, pocitů.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	kresba, malba různými prostředky na různé formáty, kombinace kresby a malby, koláž; vyjádření představ, nálad, fantazie
UAK-VFV-001-ZV5-001 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.	Hledá možnosti, jak na dílo reagovat (vzkazem, básní, slovní asociací, úpravou fotografie díla jednoduchými digitálními nástroji; animací díla, přenesením díla do jiného prostředí).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	neverbální prostředky komunikace pro vyjádření dojmu, pocitu z díla, fotografie, jednoduché digitální nástroje, animace, přenesení díla do jiného prostředí
UAK-VFV-001-ZV5-001	Vytváří sestavy prvků v		KK k učení KK komunikační	seskupování prvků do celků

Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	grafickém editoru a různě je variuje změnou jejich vzájemných velikostních poměrů, změnou jejich barevných kvalit a změnou jejich umístění ve vrstvách.		KK osobnostní a sociální KK kulturní	s využitím digitálních nástrojů, jejich změny a variace (změny velikosti, uspořádání na základě významnosti, vzájemné postavení ve statickém i dynamickém vyjádření, změny barevných kvalit)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Vytváří jednoduchou animaci, verbálně popisuje zachycenou situaci nebo děj.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	seskupování objektů do celků, experimenty s jeho kompozicí či situací v pohybu a v čase, proměna objektu, kompozice či situace, jejich zachycování prostřednictvím série fotografií pořízené za účelem vytvoření iluze pohybu, práce s dostupným animačním programem nebo aplikací (Stop Motion studio), experimenty s rychlostí reprodukce pohyblivého obrazu;

				základní druhy animace (pixilace, objektová animace aj.); verbální vyjádření děje, struktura děje
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Pracuje s online sbírkami galerií a muzeí a dalšími vizuálními a multimediálními výstupy dostupnými v online prostředí.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	používání digitálních nástrojů k prohlížení uměleckých děl v on-line prostředí
UAK-VFV-001-ZV5-001 Komunikuje o výtvarném či filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	Setkává se s rozmanitými typy uměleckých děl, tak aby měl možnost uplatnit pojmy, které se při jejich popisu učí (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	verbální popis díla (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk), pocitů a prožitků ze setkání s ním (emoce, nálady, interpretace vztahů mezi postavami a prostředím, vývoj situace atmosféra)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	Uvede příklady kulturních institucí a akcí v blízkém okolí, regionu a vyjmenuje příklady aktivit, zážitků, s nimiž se může při těchto příležitostech setkat.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	kulturní instituce, akce, typické aktivity, zážitky a zkušenosti, vliv kulturních institucí na náš život

9.3.4.10 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje vybrané tradiční a inovativní postupy práce s technickými materiály samostatně i ve spolupráci, s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, na pokyn dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, řízeně reflektuje praktické činnosti, řízeně realizuje sebehodnocení i vzájemné hodnocení pomocí návodných otázek.	ZG logicko-matematická	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, lepení, šití, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D tvorba - 3D pera aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla v regionu. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, 3D pero).

				Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba jednoduchých obrazových návodů). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích.
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Čte jednoduché náčrty a návrhy a pracuje podle těchto návodů s technickým materiálem samostatně nebo ve spolupráci, využívá digitální technologie při praktické činnosti dle instrukcí.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, lepení,

				šití, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D tvorba - 3D pera aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla v regionu. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, 3D pero). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická

				dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba jednoduchých obrazových návodů). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Na základě vlastní zkušenosti charakterizuje a porovnává základní nástroje, nářadí, pomůcky a vybavení domácnosti a zahrady.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (základní vybavení domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava teplého pokrmu, příprava slavnostní tabule, květinová vazba, výzdoba interiéru).

				Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. péče o zeleň na školní nebo veřejné zahradě). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Účelně používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu, dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (základní vybavení domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická

				zařízení). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava teplého pokrmu, příprava slavnostní tabule, květinová vazba, výzdoba interiéru). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. péče o zeleň na školní nebo veřejné zahradě). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Realizuje jednoduché pracovní úkony a postupy práce v modelových situacích.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní

				pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (základní vybavení domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava teplého pokrmu, příprava slavnostní tabule, květinová vazba, výzdoba interiéru). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. péče o zeleň na školní nebo veřejné zahradě). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s	Konstruuje a sestavuje na základě předlohy, náčrtu, schémat, video návodu nebo	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK digitální	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné,

návodem i bez návodu.	dle instrukcí, systematicky provádí jednoduché konstrukční činnosti, montáž a demontáž, dle vlastní fantazie a tvořivosti, na pokyn dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.			magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Při konstrukčních činnostech respektuje základní fyzikální zákonitosti.	ZG logicko-matematická	KK k řešení problémů	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným

				materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Řízenou reflexí posuzuje výsledný objekt nebo průběh činnosti, pomocí návodných otázek navrhuje hodnoticí popisné výroky.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo).

				Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).

9.3.5.1 ČESKÝ JAZYK 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-007 Experimentuje s jazyky a buduje si vztah k učení se jazykům.	Pozoruje podobnost některých jazyků s češtinou.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK osobnostní a sociální	podobnost zvuková, významová
JJK-CJL-001-ZV5-009 Tvořivě pracuje s uměleckým textem.	Tvořivě pracuje s uměleckým textem.	Čte a píše množství textů různého typu. Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	KK osobnostní a sociální KK kulturní	
JJK-CJL-001-ZV5-008	Vyjadřuje svoje prožitky ze čtení nebo poslechu uměleckého textu.	Čte a píše množství textů různého typu. S oporou o evidence rozpoznává své silné stránky pro stanovení čtenářských a pistelských cílů.	KK k učení KK osobnostní a sociální	rozlišování na základě vlastních čtenářských zkušeností – poezie, próza (pohádka, povídka, bajka, pověst); literární hrdina, místo, děj, čas, námět, téma

9.3.5.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CJS-CJS-003-ZV5-012 Zkoumá lokální historii prostřednictvím vlastního bádání nejméně ve dvou zdrojích.	Zkoumá lokální historii prostřednictvím vlastního bádání z různých zdrojů, své výsledky zdůvodní a prezentuje.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální	Regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost
CJS-CJS-003-ZV5-013 Porovná, jak lidé žili dříve a jak žijí dnes.	Porovná, jak lidé žili dříve a jak žijí dnes.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální	Významné historické osobnosti
CJS-CJS-003-ZV5-014 Vyjádří vlastními slovy význam vybraných státních svátků, významných dnů, regionálních výročí a tradic.	Popíše a porovná význam vybraných státních svátků, významných dnů nebo tradic.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální	Státní svátky
CJS-CJS-003-ZV5-014 Vyjádří vlastními slovy význam vybraných státních svátků, významných dnů, regionálních výročí a tradic.	Poznává tradice a zvyky regionu prostřednictvím praktických činností, reflektuje je, porovnává zdroje dat a prezentuje výsledky.	Vnímá umění a kulturu jako způsob poznávání světa a vypovídání o něm. Data, texty, obrázky	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální	

9.3.5.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-001-ZV5-005 Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech, svým jednáním předchází nebezpečným situacím a při jejich vzniku adekvátně reaguje.	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při různých pohybových činnostech; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiného žáka; svým jednáním předchází nebezpečným situacím.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Základní zásady hygieny a bezpečnosti při různých pohybových činnostech, chování dle pokynů v rizikových situacích při pohybových činnostech, osobní a společné zájmy.
CZB-TEV-002-ZV5-006 Reaguje správně na základní pokyny, povely, signály a vykonává podle nich individuální i týmovou pohybovou činnost.	Podle pokynů, povelů a signálů vykonává různé pohybové činnosti; se spolužáky společně posoudí soulad cvičení a slovních instrukcí.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Vykonávání pohybových činností podle pokynů, povelů a signálů, funkce těla, základní anatomie a fyziologie.

9.3.5.4 MATEMATIKA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
MAT-MAT-005-ZV5-012 Rozpozná, zdůvodní, doplní a tvoří pravidelnosti a řady čísel.	Rozpozná a popíše pravidelnosti, doplní chybějící prvky řady a řešení zdůvodní.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	využití pravidelnosti číselné řady k řešení úloh
MAT-MAT-005-ZV5-013 Řeší jednoduché reálné problémy s využitím rovnosti a nerovnosti.	Řeší rovnicové situace a jednoduché rovnice zapsané nematematickým zápisem (např. váhy).	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k podnikavosti a pracovní KK k řešení problémů KK digitální	zápis číselných vztahů v reálné situaci pomocí rovnosti / nerovnost; zápis číselných vztahů v reálné situaci pomocí rovnice
MAT-MAT-001-ZV5-001 Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací.	Písemně sčítá a odčítá přirozená čísla do 100 000, písemně násobí dvě dvojciferná čísla, písemně dělí jednociferným číslem, ověřuje výsledek s využitím kalkulátoru. Řeší a tvoří slovní úlohy z reálného světa a různé typy slovních úloh do 100 000.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK digitální	strategie odhadování velkého počtu objektů; písemné sčítání a odčítání písemné násobení vícecifferným číslem; písemné dělení čísel jednociferným číslem (se zbytkem i beze zbytku) řešení slovních úloh (např. s antisignálem, s nadbytečnými číselnými údaji, statické / dynamické úlohy) s přirozenými čísly v různých rolích (stav, operátor, adresa /

				identifikátor)
MAT-MAT-001-ZV5-002 Modeluje a používá zlomky v praktických situacích.	Porovná nekmenové zlomky vyjádřené modelem, slovně nebo číselně. Nekmenové zlomky sčítá pomocí modelů. Řeší jednoduché slovní úlohy se zlomky.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	porovnávání nekmenových zlomků vyjádřených slovně, modelem nebo číselně; sčítání zlomků pomocí modelů (např. čokoláda, ciferník) řešení jednoduchých slovních úloh se zlomky
MAT-MAT-001-ZV5-003 Modeluje kladná desetinná čísla pomocí reálných situací.	Převádí některé jednoduché zlomky (polovina, pětina, desetina) na desetinná čísla a obráceně. Sčítá, odčítá desetinná čísla a řeší jednoduché slovní úlohy s desetinnými čísly.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	převod jednoduchých zlomků (polovina, pětina, desetina) na desetinná čísla a obráceně modelování desetinného čísla reálnou situací; sčítání a odčítání desetinných čísel; řešení jednoduchých slovních úloh s desetinnými čísly

9.3.5.5 ANGLICKÝ JAZYK 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-002-ZV5-003 Mluví v jednoduchých větách o osvojovaných tématech.		ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální	slovní zásoba z tematických okruhů: škola, rodina, bydliště, zájmy a volný čas, příroda, nakupování, cestování, povolání, počasí, pozvánka, zpráva, e-mail
JJK-AJA-002-ZV5-004 Napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení z okruhu osvojených témat.		KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti. KDI-TDO-000-ZV5-001 Vytváří jednoduchý digitální obsah v rámci plnění stanovených výukových cílů.	KK osobnostní a sociální KK digitální KK k řešení problémů KK kulturní	

9.3.5.6 INFORMATIKA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
INF-INF-004-ZV5-008 Vybírá na základě zkušenosti aplikace a data pro řešení problému.	Spravuje soubory - pojmenovává, ukládá, přejmenovává, maže, na různých zařízeních a rozpozná rozdíl mezi lokálně a cloudově uloženými daty. Vybírá a kombinuje různé aplikace pro řešení komplexnějších úkolů a porovnává různé možnosti. Spravuje úložiště na různých zařízeních - počítač, tablet, cloud; zvažuje, která data je potřeba odstranit.	KDI-VIN-000-ZV5-001 Využívá digitální technologie doporučeným způsobem k zefektivnění vlastní práce.	KK digitální	záznam dat pomocí technologií do tabulky, seznamu (rozvrh hodin, průběh změn teploty, seznam kroužků, seznam přečtených knih) odstranění staženého obrázku do počítače, tabletu, poznámky vytvořené v cloudu
		ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	
INF-INF-004-ZV5-010 Rozpoznává rizika ztráty, poškození či zneužití dat při práci s digitálními technologiemi.	Uvede možná opatření pro bezpečné připojení k digitálním zařízením, používá silná hesla, vysvětlí význam biometrických údajů pro zabezpečení.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	rozlišování mezi veřejnými a citlivými informacemi (např. jméno, adresa) a seznámení s tím, že citlivá data mohou být zneužita, rozpoznání varovných signálů (např. neobvyklé domény,

	Rozliší různé typy dat a informací, popíše rizika jejich sdílení a uvede příklady možných důsledků, vybírá bezpečné aplikace a webové stránky, rozpozná varovné signály. Seznámí se, jak se obsah na internetu mění podle toho, co dělá uživatel a diskutuje o tom.			pravopisné a gramatické chyby, mnoho vyskakujících oken, webová stránka začínající "http://" místo "https://", podezřelý e-mail)

9.3.5.7 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Rozpoznává a pojmenuje příklady svých osobnostních vlastností, dovedností a silných stránek. Rozvíjí pozitivní sebepojetí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	sebepojetí
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Na příkladu osobního pokroku rozpoznává a pojmenuje, jaké osobnostní vlastnosti, dovednosti a v rámci nich jeho silné stránky mu k dosažení pokroku pomohly. Získává zkušenost s plánováním vlastního rozvoje ve vybraných oblastech učení. Naslouchá zpětné vazbě a zvažuje její využití k rozvoji svých osobnostních vlastností a dovedností.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	plánování rozvoje v učení
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	V modelových situacích získává zkušenost s úpravou svého chování a jednání na základě svého sebepoznání. Na příkladu popíše, jak využívá konkrétní osobnostní vlastnosti při	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	regulace chování

	zvládání různých situací.			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Rozvíjí uvědomění vlastního prožívání, na příkladech ze školního i mimoškolního prostředí popíše různé projevy svého prožívání a jeho změn (na úrovni těla, myšlení a emocí).	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	uvědomění prožívání
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Využívá vybrané základní techniky regulace stresu, rozvíjí postupy předcházení stresu.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	regulace stresu
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Navrhne postup řešení a vhodné zdroje pomoci ve vybraných náročných situacích ve školním a mimoškolním prostředí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Aktivně se zapojuje do skupinových činností, rozpozná na příkladu svou roli a role druhých ve skupině. Podílí se na vytváření atmosféry bezpečí ve skupině. Na základě zkušenosti z modelových	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	role ve skupině

	situací pojmenuje výhody a nevýhody kooperace a soutěžení. Získává zkušenost s aktivním nasloucháním a projevováním respektu vůči druhými i k sobě.			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Popíše příklady vlastního eticky vhodného chování. V modelových situacích rozlišuje jednání, ve kterém jsou uplatňována základní etická pravidla. Rozpoznává projevy prosociálního chování.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	etické chování
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Při práci ve skupině navrhne, co přispívá ke splnění společného cíle i případné nedostatky a problémy, které činnost skupiny ovlivňují.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Poznává emoce, své i druhých.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k	Na příkladech situací vyjadřuje své potřeby a emoce. Rozvíjí vnímavost k potřebám a emocím	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	potřeby a emoce

nim ve svém jednání.	druhých, empatické reakce.			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Navrhuje, co přispívá k naplňování základních lidských potřeb ve školním i mimoškolním prostředí, co pro sebe může udělat on sám a jak mu mohou pomoci ostatní.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Pojmenuje povolání, která se vyskytují v jeho rodině a blízkém okolí, popíše jejich náplň a význam a na příkladu představí, jaký vztah k povolání má vybraná blízká osoba	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	povolání
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	U vybraných povoláních popíše, co se mu na nich líbí, výhody/nevýhody, navrhne příklad jejich přínosu pro okolí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	přínos povolání
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Rozpozná na příkladech význam pracovních činností ve svém domácím prostředí, a jejich přínos pro sebe a druhé.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	přínos činností v domácnosti
CSP-OSV-003-ZV5-006	Rozpozná na příkladech své	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení	rozvoj zájmů

Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	zájmy, které ho baví a rád by se v nich dále rozvíjel. Navrhne a diskutuje jaké příležitosti jsou v jeho okolí k rozvoji svých zájmů.	ZG logicko-matematická	KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	
CSP-OSV-003-ZV5-006 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	Sdílí zkušenosti z realizuje vybraných kroků k rozvoji svých zájmů a rozliší, které může udělat sám a které s podporou okolí, rodiny a školy. Zaznamenává a prezentuje příklady úspěchů při rozvoji svých zájmů prostřednictvím osobního portfolia (včetně důkazů, které prokáží jeho posun v jednotlivých oblastech).	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	portfolio

9.3.5.8 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-003-ZV5-007 Zapojuje se aktivně do her, cvičení a tvořivých činností, v nichž získává, upevňuje a rozvíjí základní reprodukční, interpretační i tvůrčí dovednosti.	V hrách a cvičeních rozvíjejících múzické dovednosti projevuje vlastní invenci, iniciativu.		KK k učení KK k podnikavosti a pracovní KK k řešení problémů KK kulturní KK digitální
UAK-HTD-003-ZV5-007 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Využívá v komplexně pojatých múzických činnostech dovednosti osvojené v hudebních, tanečně pohybových a divadelních aktivitách (práce s hlasem, hra doprovodů, pohybové vyjádření, prostorové cítění, dynamika, rolová hra, improvizace, jednání za postavu ve fiktivní situaci apod.).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Při realizaci různorodých múzických činností s pomocí učitele navrhne vhodné prostředky a postupy vycházející z hudby, tance a divadla včetně možnosti využití digitálních technologií a nástrojů.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Využívá jednoduché postupy	Využívá základní reprodukční, interpretační a		KK k učení KK komunikační

a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	tvůrčí dovednosti k vyjádření dějů, stavů, emocí, představ, situací a vztahů.		KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Zapojuje se do reflexe vedené učitelem, opírá se o jasně formulovaná kritéria hodnocení.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Pod vedením učitele reflektuje vlastní individuální práci, popíše svůj podíl na společném procesu interpretace a tvorby, popíše, co se při činnostech rozvíjejících jeho múzické dovednosti učil, co si zkoušel, v čem se rozvíjel, co si uvědomil.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Rozumí základním oborovým pojmům, s nimiž se seznámil v praktických reprodukčních, produkčních, interpretačních a tvůrčích činnostech, využívá jemu dostupné pojmy a terminologii při popisu a případném hodnocení vlastního projevu i projevu druhých.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Rozpozná různé funkce hudby (např. hudbu určenou k tanci, odpočinku), vyjádří se k znějící hudbě a využívá k tomu získané hudební poznatky.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Odliší hudbu minulosti od hudby současné, s ohledem na své schopnosti a posluchačské zkušenosti svoji volbu zdůvodní.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Poslechem rozpozná vybranou elementární hudební formu (např. malá písňová forma, rondo, variační princip), případně se zorientuje v její digitálně vizualizované podobě.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Zapojí se do diskuse, která se vztahuje k zážitku ze setkání s uměleckým dílem, svůj postoj podpoří jednoduchými argumenty proč by (ne)chtěl tento zážitek opakovat, proč by ho (ne)doporučil jiným.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Využije na podnět učitele svůj zážitek ve vlastních tvůrčích aktivitách.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	Rozumí základním pojmům jednotlivých umění při komunikaci o uměleckém díle (např. dirigent, orchestr, herec, tanečník, jeviště apod.).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	Ve zhlédnutém nebo poslechnutém díle pojmenuje zřetelné výrazové prostředky a tím získává základní orientaci v performativních druzích umění (hudba, divadlo, tanec).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Ze zdrojů si vyhledá uměleckou tvorbu (tradici), která je spjatá s lokalitou, ve které žije.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
*UAK-HTD-003-ZV5-007*Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Uvede příklady kulturních institucí v blízkém okolí, regionu a uvede příklady aktivit, zážitků, s nimiž se může v těchto institucích setkat.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Uvede příklady hudebních,	Popíše některé podoby uměleckých a kulturních		KK k učení KK komunikační

divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	projevů spjatých s jinou kulturou, v diskuzi pojmenovává přínos různých kulturních projevů v lokalitě, ve které žije.		KK osobnostní a sociální KK kulturní

UČIVO

Interpretace, vlastní tvorba a její sdílení

Hudební a pohybové hry (např. Carl Orff - Bubeníci, Jepo i tati tai je), reprodukce a tvorba rytmických případně melodických doprovodů, samostatná improvizace rytmické periody (předvětí x závětí).

- Aplikace a rozvoj múzických dovedností v komplexních činnostech.
- Propojování prostředků performativních oborů ve společné tvorbě na základě zájmu dětí. Možnost propojení - tematické projekty.

Tematické zaměření – příklady: Svět kolem nás: Východiskem mohou být témata inspirovaná přírodou (roční období, voda, les), okolím (naše ulice, naše město), vztahy mezi lidmi (kamarádství, rodina) apod. Inspirace v uměleckých předlohách: Východiskem mohou být literární předlohy (pohádky, mýty, legendy, básně), hudba (písně, hudební skladby), výtvarné umění (obrazy) apod.

Společné oslavy a významné události: Projekt zaměřený na významnou událost školy či obce (např. vánoční koncerty, velikonoční oslavy, oslavy státních svátků, masopustní průvody, rozloučení s prvním stupněm, projekt

k výročí školy, vítání jara) Možnosti propojení: Kombinace různých forem uměleckého vyjádření, jako jsou taneční vystoupení, drobné divadelní tvary a hudební produkce seřazené v jednom celku propojeném tématem. Projekty, které spojují hudbu, tanec a divadlo, přičemž jednotlivé obory vzájemně doplňují a tvoří komplexní umělecký projev, kde se všechny formy umění propojují (např. kulisy, choreografie, dynamika hudby).

- Hledání spojení mezi různými druhy umění (např. jak hudba ovlivnila pohyb).
- Reflexe zážitku z propojení díla a prostoru (např. atmosféra koncertní síně).

- Základní pojmy: sólista, orchestrální hráč, sborista, orchestr x sbor, dirigent x sbormistr, režisér x scénárista x herec, tanečník x choreograf x tvůrce taneční skladby apod.
- Hudba moderní x "klasická" (např. z pohledu užití hudebních nástrojů, místa provedení - koncertní sál, divadlo, stadion, hudební klub, funkce - hudba umělecká, taneční, zábavná apod.

Kulturní povědomí a jednání

- Kulturní instituce v nejbližším okolí (procházky po okolí, exkurze, společné sdílení žákovských zkušenosti).
- Návštěva kulturní instituce nebo jejího programu.
- Významné národní zvyky a tradice, svátky a s nimi spojené umělecké a kulturní projevy, seznámení s vybranými tradicemi jiných kultur (např. svátky světel, Halloween), důležitost zachování místních tradic (např. lidová řemesla, slavnosti). • Účast na kulturních aktivitách spojených se školními nebo místními tradicemi (např. besídky, trhy), návštěva kulturní instituce, podíl na přípravě jednoduchých prezentací (např. výstupů z projektu), nebo výstavek s kulturní tématikou (např.
„Co máme v našem regionu“).

9.3.5.9 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-003-ZV5-007 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Objevuje při vlastní tvorbě vztahy mezi liniemi, tvary, barvami, a to v ploše i prostoru.		KK kulturní KK digitální	linie různých vlastností, linie vytvořené a rozeznané v okolí, kresba (štětcem a různými nástroji), malba (temperové a akvarelové barvy), míchání barev
UAK-VFV-003-ZV5-007 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Zapojuje se podle svých schopností a nápadů do společné tvůrčí práce.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	spontánní i záměrné zacházení s různými prostředky, nástroji a materiály - tužky, pastelky, fixy, temperové a akvarelové - vodové barvy, štětce, špejle, špachtle, otisky, rozpíjení, modelovací hmota, práce s různými formáty papír různých vlastností a dalších materiálů, uspořádání si prostředků, postup vyžadující jednotlivé prostředky, péče o své pomůcky,

UAK-VFV-003-ZV5-007 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Vyjadřuje své pocity a prožitky výtvarnými prostředky, výsledky své tvůrčí činnosti pojmenuje tak, aby název byl výstižný pro něj samotného a zároveň ho dokáže zdůvodnit ostatním.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	slovní výpověď, postupné užívání pojmů jako "nakreslil jsem", "namaloval jsem"; popis tvarů, popis barev, které žák vidí, popis toho, co mu kresba, malba připomíná
UAK-VFV-003-ZV5-007 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Vybere si cíleně prostředky pro svůj tvůrčí záměr a pro vyjádření vjemů, pocitů, prožitků, myšlenek, představy a zkušeností.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	kresba, malba různými prostředky na různé formáty, kombinace kresby a malby, koláž; vyjádření představ, nálad, fantazie
UAK-VFV-003-ZV5-007 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.	Záměrně si zvolí nonverbální prostředky, kterými bude reagovat na své dílo, nebo dílo ostatních.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	záměrné využití neverbálních prostředků komunikace pro vyjádření dojmu, pocitu z díla
UAK-VFV-003-ZV5-007 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Na základě vlastní volby nebo zadání experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	záměrné i spontánní zacházení se zvolenými prostředky, jejich kombinace, zachycení jejich proměny nebo pohybu
UAK-VFV-003-ZV5-007	Na základě vlastní volby		KK k učení KK komunikační	libovolné či záměrné

Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	nebo zadání kombinuje výtvarné a filmové prostředky v samostatné nebo společné tvorbě, svou tvorbu sdílí s ostatními způsobem, který si zvolil.		KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	seskupování tvarů / objektů do různých celků v ploše a prostoru
UAK-VFV-003-ZV5-007 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Vyjádří svůj prožitek ze setkání s výtvarným nebo audiovizuálním dílem v různých prostředích.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	společná návštěva kulturní instituce nebo události, pojmenováni emocí a pocitů vyvolaných dílem, sdílení vlastního prožitku s ostatními vliv prostředí na vnímání díla
UAK-VFV-003-ZV5-007 Komunikuje o výtvarném či filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	Popíše výtvarné nebo filmové dílo s použitím základních oborových pojmů.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	verbální popis díla (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk), pocitů a prožitků ze setkání s ním (emoce, nálady, interpretace vztahů mezi postavami a prostředím, vývoj situace, atmosféra)
Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	Uvede příklad kulturní instituce a události v našem městě nebo jeho okolí.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	kulturní instituce, akce, typické aktivity

			KK digitální	

9.3.5.10 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-003-ZV5-003 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Experimentováním ověřuje a charakterizuje základní technické materiály, popíše možnosti jejich využití ve školních podmínkách, uplatní vlastní vůli při výběru technického materiálu, jeho kombinaci nebo postupu práce.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, šití, vyšívání, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D pera = 3D tisk aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a

				současná řemesla. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka, ruční gravírka, 3D pero). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba jednoduchých návodů, náčrtů). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích.

				Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, využití materiálu, nářadí a pomůcek, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje vybrané tradiční a inovativní postupy práce s technickými materiály dle instrukcí i samostatně s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, polořízeně reflektuje praktické činnosti, realizuje sebehodnocení i vzájemné hodnocení.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, šití, vyšívání, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D pera = 3D tisk aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů,

				posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka, ruční gravírka, 3D pero). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba jednoduchých návodů, náčrtů). Bezpečnost a

				hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, využití materiálu, nářadí a pomůcek, řízené hodnocení vlastního učení).
		ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, šití, vyšívání, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D pera = 3D tisk aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid

				pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka, ruční gravírka, 3D pero). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba

				jednoduchých návodů, náčrtů). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, využití materiálu, nářadí a pomůcek, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Čte a vytváří jednoduché náčrty a návrhy a pracuje podle těchto návodů s technickým materiálem, využívá digitální technologie.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. základní vybavení domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení, zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Funkce a použití základního technického vybavení, pracovních pomůcek, nástrojů a nářadí používaného při péči o domácnost, zeleň a zahradu.

				Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. údržba a drobné opravy nábytku, řez rostlin, jednoduché květinové aranžmá). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. nezbytná údržba a drobné opravy pomůcek, nářadí a nástrojů, jednoduchý zavlažovací systém, práce s hydrogelem, drobná renovace venkovního vybavení). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Porovnává možnosti technického vybavení domácnosti a zahrady na základě vlastní zkušenosti.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. základní vybavení

				domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení, zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Funkce a použití základního technického vybavení, pracovních pomůcek, nástrojů a nářadí používaného při péči o domácnost, zeleň a zahradu. Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. údržba a drobné opravy nábytku, řez rostlin, jednoduché květinové aranžmá). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. nezbytná údržba a drobné opravy pomůcek, nářadí a nástrojů, jednoduchý zavlažovací systém, práce s hydrogelem, drobná renovace venkovního vybavení). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba

				pomůcek). Pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Používá systematicky a účelně vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu v modelových situacích, dodržuje bezpečnostní zásady a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. základní vybavení domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení, zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Funkce a použití základního technického vybavení, pracovních pomůcek, nástrojů a nářadí používaného při péči o domácnost, zeleň a zahradu. Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. údržba a drobné opravy nábytku, řez rostlin, jednoduché květinové aranžmá). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru

				(např. nezbytná údržba a drobné opravy pomůcek, nářadí a nástrojů, jednoduchý zavlažovací systém, práce s hydrogelem, drobná renovace venkovního vybavení). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Realizuje jednoduché praktické činnosti v modelových situacích v domácnosti nebo na zahradě.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Konstrukční stavebnice s programovatelnými díly (např. senzory, motory, převody aj.). Elektronické stavebnice (např. Boffin, Voltík, LittleBits, Snap Circuits). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např.

				obrazové návody, fotonávody, videonávody, vlastní náčrtek, schéma aj.). Mechanické, pohyblivé (dynamické), elektronické funkční modely (pohybuje se, svítí, vydává zvuk aj.). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností, splnění kritérií, funkčnost (pohyb, rozsvícení, zvuk aj.), dodržení jednoduché tech. dokumentace.
Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Systematicky konstruuje a sestavuje na základě předlohy, náčrtu, fotorealistických schémat, video návodu dle instrukcí, vlastního návrhu samostatně nebo ve spolupráci, vytváří jednoduchou technickou	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Konstrukční stavebnice s programovatelnými díly (např. senzory, motory, převody aj.) Elektronické stavebnice (např. Boffin, Voltík, LittleBits, Snap Circuits,) konstrukční činnosti s volným materiálem (např.

	dokumentaci, dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.			recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo) jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové návody, fotonávody, videonávody, vlastní náčrtek, schéma aj.) mechanické, pohyblivé (dynamické), elektronické funkční modely (pohybuje se, svítí, vydává zvuk aj.) bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní) Reflexe tvůrčích činností, splnění kritérií, funkčnost (pohyb, rozsvícení, zvuk aj.), dodržení jednoduché tech. dokumentace
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Respektuje a jednoduše zdůvodňuje základní fyzikální zákonitosti při konstrukčních činnostech.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Konstrukční stavebnice s programovatelnými díly (např. senzory, motory, převody aj.). Elektronické stavebnice (např. Boffin, Voltík,

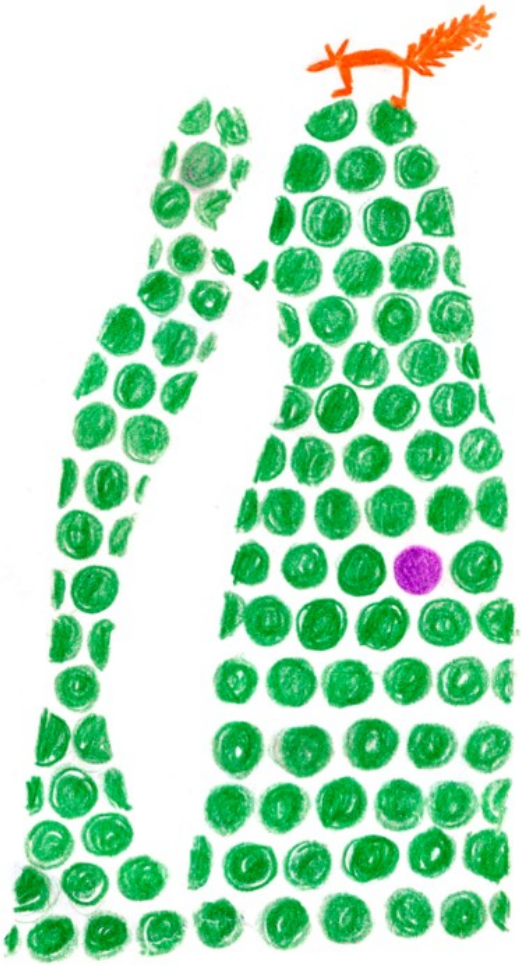
				LittleBits, Snap Circuits). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové návody, fotonávody, videonávody, vlastní náčrtek, schéma aj.). Mechanické, pohyblivé (dynamické), elektronické funkční modely (pohybuje se, svítí, vydává zvuk aj.). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností, splnění kritérií, funkčnost (pohyb, rozsvícení, zvuk aj.), dodržení jednoduché tech. dokumentace.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s	Posuzuje výsledný objekt nebo průběh činnosti řízenou reflexí, pomocí	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální	Konstrukční stavebnice s programovatelnými díly (např. senzory,

návodem i bez návodu.	návodných otázek formuluje hodnoticí popisné výroky.		KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	motory, převody aj.). Elektronické stavebnice (např. Boffin, Voltík, LittleBits, Snap Circuits). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové návody, fotonávody, videonávody, vlastní náčrtek, schéma aj.). Mechanické, pohyblivé (dynamické), elektronické funkční modely (pohybuje se, svítí, vydává zvuk aj.). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností, splnění kritérií, funkčnost (pohyb, rozsvícení, zvuk aj.), dodržení jednoduché tech.

				dokumentace.

DOMOV

Leden, únor, březen



9.4.1.1 ČESKÝ JAZYK 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	Zná písmena, čte slova a větné celky	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační	čtení slov a vět
JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	Rozumí významu slov a větných celků.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK kulturní	volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu

9.4.1.2 MATEMATIKA 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
MAT-MAT-001-ZV5-002 Experimentuje a popisuje náhodné jevy	Experimentuje a popisuje náhodné jevy	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK k řešení problémů KK digitální	Experimentuje a popisuje náhodné jevy
MAT-MAT-002-ZV5-002 Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací	Řeší jednoduché slovní úlohy	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Řeší jednoduché slovní úlohy
MAT-MAT-003-ZV5-002 Konstruuje geometrické útvary podle zadaných parametrů	Konstruuje geometrické útvary podle zadaných parametrů	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Konstruuje geometrické útvary podle zadaných parametrů
MAT-MAT-001-ZV5-002 Rozpozná, zdůvodní, doplní a tvoří pravidelnosti a řady čísel	Doplní chybějící prvek pravidelnosti	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Doplní chybějící prvek pravidelnosti
MAT-MAT-001-ZV5-002 Řeší jednoduché reálné problémy s využitím rovnosti a nerovnosti	Uspořádání objektů podle pravidla (velikost, časová nebo dějová posloupnost…)	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Uspořádání objektů podle pravidla (velikost, časová nebo dějová posloupnost…)

9.4.1.3 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CJS-CJS-005-ZV5-024 Využívá poznatky o fungování lidského těla k podpoře vlastního zdravého způsobu života, rozlišuje jednotlivé etapy lidského života.	Pojmenuje členy rodiny, seřadí členy rodiny podle věku. Rozliší s využitím obrazového materiálu období lidského života. Orientuje se na svém těle, pojmenuje části těla a některé orgány, uvede jejich funkci.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Rodina, jednoduchý rodokmen Lidské tělo – stavba těla - srdce, plíce, mozek, kosti, svaly
CJS-CJS-005-ZV5-031 Plánuje vlastní denní režim a uplatňuje v něm základní zdravotně preventivní návyky.	Dodržuje základní návyky osobní hygieny. Zvládá sebeobsluhu, péči o své věci a blízké prostředí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Péče o zdraví, osobní hygiena
CJS-CJS-005-ZV5-032 Navrhne celodenní stravu pro sebe a zhodnotí ji z hlediska základních výživových doporučení.	Rozliší 5 denních jídel, chápe základní význam pestré stravy. Pojmenuje základní potraviny a nápoje, různé druhy ovoce a zeleniny.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Správná výživa, denní jídla Potraviny, nápoje, ovoce, zelenina
CSP-OSV-001-ZV5-001	Popíše své chování a jednání	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení	Osobnostní vlastnosti,

Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	v různých situacích.	ZG logicko-matematická	KK komunikační KK k řešení problémů	dovednosti
CSP-OSV-001-ZV5-002 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Rozvíjí uvědomění svého prožívání. Zkouší různé relaxační techniky na zklidnění a koncentraci. Uvede příklady toho, co mu pomáhá snižovat stres.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Techniky zklidňování, koncentrace, snižování stresu
CJS-CJS-002-ZV5-011 Uvede příklady toho, v čem se shoduje a čím se liší život různých lidí.	Porovná způsob trávení volného času, denní režim, slavení svátků ve své rodině a v rodině spolužáka.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Rodina, soužití lidí, mezilidské vztahy, denní režim, volný čas
CJS-CJS-005-ZV5-029 V modelové situaci ošetří drobná poranění a poranění menšího rozsahu, odliší je od závažných úrazů a život ohrožujících stavů a přivolá	Ohlásí případné poranění či zhoršení zdravotního stavu ihned dospělému. Uvede, na koho se v případě úrazu ve škole obrátit.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Přivolání pomoci v případě ohrožení

první pomoc.				
CJS-CJS-005-ZV5-030 Uplatňuje respektující chování při navazování vztahů a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování, obrátí se na důvěryhodnou osobu či instituci v případě pocitu ohrožení.	Řekne „ne“ v situacích, které to vyžadují - při nevhodném dotýkání. Uvede, koho v případě potřeby přivolat na pomoc a jak. Řeší konflikty s vrstevníky dohodou, odmítá násilí, ponižování.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Nepříjemné a rizikové situace, nepříjemná komunikace, nácvik odmítnutí Řešení konfliktů a nepříjemných situací
CJS-CJS-004-ZV5-015 Porovná na základě pozorování rozmanitost živé a neživé přírody ve svém okolí a realizuje zásah, kterým tuto rozmanitost podpoří.	Zkoumá vlastnosti organismů a neživých přírodnin pomocí smyslového vnímání. Chová se ohleduplně při kontaktu se živými organismy jak k nim samotným, tak k jejich životnímu prostředí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Živá a neživá příroda v okolí školy Rozvoj smyslového vnímání Pítko pro živočichy, ochrana životního prostředí
CJS-CJS-004-ZV5-016 Zhodnotí vliv podmínek prostředí na životní funkce a projevy vybraných organismů na základě vlastního pokusu.	Pozoruje a popisuje rozdíly vzhledu mezi různě starými jedinci daného druhu.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Hospodářská a domácí zvířata, mláďata

CJS-CJS-004-ZV5-017 Porovná jednotlivé organismy z hlediska jejich podobných a odlišných znaků a vzájemné příbuznosti.	Pozoruje a popisuje rozdíly vzhledu mezi různě starými jedinci daného druhu.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Hospodářská a domácí zvířata, mláďata
CJS-CJS-004-ZV5-018 Oceňuje rozmanitost přírody a způsobů jejího poznávání na základě reflexe společně prožité výukové zkušenosti.	Oceňuje rozmanitost přírody a způsobů jejího poznávání na základě reflexe společně prožité výukové zkušenosti.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Přírodniny z okolí školy

9.4.1.4 TĚLESNÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-002-ZV5-007 Dodržuje základní pravidla jednoduchých her a soutěží, adekvátně reaguje na zjevné přestupky.	Dodržuje pravidla her a soutěží a chová se v duchu fair-play; uvede a vysvětlí, k jakému porušení pravidel došlo; sleduje hru či soutěž a upozorňuje na porušení pravidel.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Předvídání herních situací, jednoduché strategie, pravidla hry, fair-play, pohybové hry
CZB-TEV-002-ZV5-008 Měří pohybové výkony a na základě pokynů učitele či porovnání výkonů s předchozími na ně adekvátně reaguje.	Změří svůj výkon; vybere a použije vhodnou aplikaci pro změření (zaznamenání) pohybové činnosti; změřený výkon zaznamená a porovná se svým předchozím výkonem; uvede, co je možnou příčinou zlepšení či zhoršení výkonu; rozhodne o zařazení pohybových činností do denního režimu, které povedou ke zlepšení (udržení) daného výkonu při dalším měření.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Měření sportovních výkonů, zlepšování pohybových výkonů, porovnávání výkonů

9.4.1.5 ANGLICKÝ JAZYK 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-001-ZV5-001 Rozumí konkrétním informacím v jednoduchých, pomalu a zřetelně pronášených textech.	Rozumí jednoduchým krátkým pokynům používaným ve vyučování.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační	Slovní zásoba z tematických okruhů: rodina, části těla, lidské smysly. Reakce na jednoduché pokyny: How many?
JJK-AJA-003-ZV5-005 Zapojí se do jednoduchých rozhovorů týkajících se osvojených témat.	Pozdraví, reaguje na jednoduché otázky a rozloučí se.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační	

9.4.1.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-OSV-001-ZV5-001 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci	Získává zkušenost s různými technikami zaměřenými na snižování stresu (zklidnění a posílení koncentrace). Uvede příklady toho, co mu pomáhá snižovat stres	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	techniky zklidňování, koncentrace, snižování stresu

9.4.1.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-001-ZV5-002 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Vyjadřuje verbálně i neverbálně své pocity a reakce na svou individuální i skupinovou práci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UČIVO

Interpretace, vlastní tvorba a její sdílení

• Hry a cvičení – příklady: - Hudební a pohybové hry, jednoduché pohybové a hlasové hry rozvíjející rytmus a souhru, hry na vnímání držení těla a poznávání pohybových možností jednotlivých částí těla (hlava, paže, trup, pánev, dolní končetiny), propojování pohybu s hudebním doprovodem, hry na cítění svalového napětí a uvolnění (představa vody, která zamrzá v led, ledu, který roztává).

- Hry a cvičení na vnímání prostoru a pohyb v něm, dětské pohybové hry se zpěvy, doprovázené snadno ovladatelnými hudebními nástroji. - Hry a cvičení na partnerskou a skupinovou spolupráci.
- Námětové hry s danými situacemi, jednoduchá improvizační cvičení.
- Práce s dechem a hlasem (pěvecký postoj, nádech, tvorba tónu, frázování, upevňování intonačních

•a pěveckých dovedností, modely 5-3,

5-6-5-3 a jejich využití v písních apod.). • Seznámení s notou, notová osnova, houslový klíč, rytmické slabiky - čtvrťová nota a pomlka

- Jednoduché prostředky jevištního zobrazování (živé obrazy, sochy, jednoduchá rolová hra, hra

s předmětem a jednoduchou

loutkou) a jejich využití při zobrazení jednoduchých situací, dějů, postav. • Povídání o aktivitách (co se povedlo, co zaujalo), využívání jednoduchých kritérií zpětné vazby pod vedením učitele.

9.4.1.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Vytváří a objevuje linie, tvary a barvy.		KK komunikační KK osobnostní a sociální	linie, tvary a barvy, jejich vlastnosti a kombinace
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Objevuje tvůrčí práci s různými prostředky, nástroji a materiály, získává dovednosti k jejich bezpečnému užívání.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	hra, experiment a tvůrčí aktivity s různými prostředky, nástroji a materiály; bezpečné zacházení s nástroji a materiály při tvorbě
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Spontánně nebo na výzvu učitele vypráví o výsledcích své tvůrčí činnosti – popisuje zachycený děj, zdůvodňuje výběr barev, velikost tvarů apod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	spontánní (nebo na vyzvání učitele) výpověď o výsledku vlastní tvorby – popis obsahu, zdůvodnění výběru barev, velikosti jednotlivých tvarů (předmětů, postav, objektů); zdůvodnění umístění do plochy a prostoru
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky,	Spontánně i na základě zadání se vyjadřuje různými kresebnými a malířskými prostředky.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	spontánní (i na základě zadání) užívání různých kresebných a malířských prostředků

představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.			KK digitální	
UAK-VFV-001-ZV5-001 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.	Označí (slovem, gestem, mimikou), co je na vlastním či díle někoho druhého pro něj významné.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	nonverbální prostředky pro označení osobně významných prvků nebo částí díla
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Experimentuje se stopou (linie, otisk), kterou zanechávají různé výtvarné prostředky i předměty každodenní potřeby.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	experimenty se stopou (linie, otisk), kterou zanechávají různé výtvarné prostředky i předměty každodenní potřeby
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Manipuluje s různými objekty a seskupuje je podle vlastní volby nebo zadání do odlišných celků.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	manipulace s různými objekty a jejich seskupování podle vlastní volby nebo zadání do odlišných celků
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Pozoruje výtvarné či audiovizuální dílo v autentickém prostředí (např. umělecké dílo ve veřejném prostoru, v galerii či muzeu).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	vnímání výtvarného či audiovizuálního díla v autentickém prostředí (např. umělecké dílo ve veřejném prostoru, v galerii či muzeu)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Komunikuje o výtvarném či	Setkává se s dobře srozumitelnými a		KK k učení KK komunikační	vnímání jednoduše rozlišitelných uměleckých

filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	rozlišitelnými uměleckými díly z oblasti výtvarného umění, filmu a audiovize a dokáže je pojmenovat (obraz, socha, film).		KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	děl z oblasti výtvarného umění, filmu a audiovize; užití pojmů k jejich označení (obraz, socha, film)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	Vypráví si se spolužáky o společné návštěvě kulturní události v naší obci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	návštěva kulturní události, sdílení prožitku; zapojení se do edukativního programu pořádaného kulturní institucí

9.4.1.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje základní a tradiční postupy práce s technickým materiálem dle instrukcí i samostatně, s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, osvojuje si zásady hygieny a bezpečnosti práce, řízeně reflektuje vlastní činnosti.	ZG logicko-matematická	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací a licí hmoty, plasty, kovy, recyklované materiály aj.). Pracovní operace (trhání, stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, nátěr, zatloukání, 3D tvorba, navlékání). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. nůžky, jehla, raznice, vykrajovátka, měřidla, kladívko, šroubovák). Lidové tradice, historická a současná řemesla v lokalitě školy / bydliště (město, vesnice). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým

				materiálem při pracovních operacích. Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty, obrazové postupy práce).
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Čte jednoduché námětové karty a obrazové postupy práce samostatně nebo ve spolupráci, dle instrukcí využívá digitální technologie.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací a licí hmoty, plasty, kovy, recyklované materiály aj.). Pracovní operace (trhání, stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, nátěr, zatloukání, 3D tvorba, navlékání). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. nůžky, jehla, raznice, vykrajovátka, měřidla, kladívko, šroubovák). Lidové tradice, historická a současná řemesla v lokalitě školy / bydliště (město, vesnice).

				Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty, obrazové postupy práce).
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Pozná a pojmenuje základní nástroje, nářadí, pomůcky a vybavení domácnosti a zahrady na základě vlastní zkušenosti.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a

				inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Používá samostatně nebo ve spolupráci vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu dle instrukcí, osvojuje si zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného

				pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Realizuje samostatně nebo ve spolupráci jednoduché pracovní úkony a postupy práce v různých učebních situacích dle instrukcí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o

				domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Provádí samostatně nebo ve spolupráci jednoduché konstrukční činnosti dle instrukcí, námětových karet, vlastní fantazie a tvořivosti,	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK digitální	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným

	osvojuje si zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.			materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál). Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Statické modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Poznává fyzikální zákonitosti na základě experimentování.	ZG logicko-matematická	KK k řešení problémů	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál). Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid

				pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Statické modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Posuzuje výsledný objekt nebo průběh činnosti řízenou reflexí, samostatně nebo ve spolupráci.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál). Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Statické modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené

				hodnocení vlastního učení).

9.4.2.1 ČESKÝ JAZYK 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-003 Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	Píše velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení	pravopis lexikální - psaní velkých písmen na začátku věty a v typických případech vlastních jmen
JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	Ověřuje si porozumění čtenému.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	aktivní naslouchání, grafický záznam informací, kladení otázek jako čtenářská strategie

9.4.2.2 MATEMATIKA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
MAT-MAT-002-ZV5-005 Využívá standardní jednotky délky k odhadu, měření a porovnávání prostřednictvím manipulace zjišťuje obsah a objem	Měří, porovnává a odhadne délky pomocí nestandardních jednotek (kroky, palce, dřívka, provázek…) vytvoří obrazce různých tvarů, ale stejného obvodu	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK k řešení problémů KK digitální	Měření, porovnání a odhad délek v nestandardních jednotek, obrazce různých tvarů, stejného obvodu
MAT-MAT-001-ZV5-004 Modeluje celá záporná čísla pomocí reálných situací	Modeluje celá záporná čísla pomocí reálných situací (krokoměr)	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Modeluje celá záporná čísla pomocí reálných situací
MAT-MAT-003-ZV5-007 Orientuje se v rovině a prostoru	Slovy popíše polohu objektu v rovině i v prostoru a naopak určí polohu objektu na základě slovního popisu	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Polohové pojmy pro upřesnění vzájemné polohy objektů
MAT-MAT-003-ZV5-006 Modeluje a rozpozná geometrické útvary	Na základě manipulace rozpozná shodné dvojrozměrné útvary	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Na základě manipulace rozpozná shodné dvojrozměrné útvary
MAT-MAT-003-ZV5-006 Modeluje a rozpozná geometrické útvary	Rozpozná, modeluje a pojmenuje tělesa (krychle) a popíše jejich základní vlastnosti, na základě manipulace rozpozná	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Rozlišení shodných a neshodných dvojrozměrných útvarů pomocí manipulace

	shodné krychlové stavby			
MAT-MAT-003-ZV5-008 Konstruuje geometrické útvary podle zadaných parametrů	V manipulačním prostředích vyznačí základní geometrické útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník, čtyřúhelník) např. pomocí skládání a stříhání papíru provázkem, dřívky	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Konstrukce základní geometrických útvarů na základě manipulace a slovní nebo obrázkový popis postupu
MAT-MAT-003-ZV5-007 Orientuje se v rovině a prostoru	Popíše a určí vzájemnou polohu dvou objektu v rovině, v prostoru	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Tvorba krychlových staveb podle předlohy (obrázku, reálné stavby), rozlišení shodných a neshodných krychlových staveb pomocí manipulace
MAT-MAT-003-ZV5-007 Orientuje se v rovině a prostoru	Orientuje se v prostoru při práci s krychlemi a stavbami z nich (vpravo, vlevo, nahoře, ve předu…)	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Orientuje se v prostoru při práci s krychlemi a stavbami z nich (vpravo, vlevo, nahoře, ve předu…)

9.4.2.3 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CJS-CJS-002-ZV5-010 Posoudí, co nebo kdo na něj má vliv ve fyzickém a digitálním prostředí, v modelové situaci se vymezí vůči nepříjemné nebo rizikové komunikaci.	Identifikuje ve spolupráci se spolužáky v příběhu situace, kdy se aktér nechává ovlivnit někým či něčím jiným a vyjádří se, zda je tento vliv podle něj dobrý či špatný.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Vliv druhých, vzor
CJS-CJS-002-ZV5-011 Uvede příklady toho, v čem se shoduje a čím se liší život různých lidí.	Popíše způsob života osoby z modelové situace nebo z příběhu. Jmenuje příklady toho, co pomáhá k dobrému soužití mezi lidmi v obci.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Práce s textem, řešení modelové situace Mezilidské soužití, sousedské vztahy
CJS-CJS-005-ZV5-024 Využívá poznatky o fungování lidského těla k podpoře vlastního zdravého způsobu života, rozlišuje jednotlivé etapy lidského života.	Popíše období lidského života. Popíše, jak se mohou projevovat běžné nemoci - bolest hlavy, bolest břicha, kašel a zdůvodní nutnost o těchto projevech informovat dospělé.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Vývoj jedince - člověk Péče o zdraví - ochrana před nemocemi
CJS-CJS-005-ZV5-025	Diskutuje skutečnost, že kouření i pobyt v	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Návykové látky - kouření Bezpečné chování, řešení

Předvede v modelové situaci základní techniky odmítnutí návykových látek a posoudí vliv návykových látek a závislostního chování na zdraví člověka.	zakouřeném prostoru má negativní vliv na zdraví. Předvede v modelových situacích nepřijetí potravin, zejména sladkostí a nápojů, od cizí osoby.			modelových situací – setkání s neznámou osobou
CJS-CJS-005-ZV5-029 V modelové situaci ošetří drobná poranění a poranění menšího rozsahu, odliší je od závažných úrazů a život ohrožujících stavů a přivolá první pomoc.	Navrhne postup ošetření poranění v modelových příkladech.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	První pomoc, řešení modelových situací
CJS-CJS-005-ZV5-030 Uplatňuje respektující chování při navazování vztahů a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování, obrátí se na důvěryhodnou osobu či instituci v případě pocitu ohrožení.	Předvede v modelové situaci odmítnutí komunikace, která je mu nepříjemná.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Nepříjemná a riziková komunikace, nácvik dovednosti odmítnutí
CJS-CJS-005-ZV5-032 Navrhne celodenní stravu pro sebe a zhodnotí ji z hlediska základních	Určí, které potraviny a nápoje je vhodné konzumovat v průběhu jednotlivých denních jídlech. Dodržuje základní hygienická	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Denní jídla a vhodné potraviny, sestavení jídelníčku Hygienická pravidla při stravování

výživových doporučení.	pravidla při zacházení s potravinami a nápoji. Udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce.			
CJS-CJS-004-ZV5-015 Porovná na základě pozorování rozmanitost živé a neživé přírody ve svém okolí a realizuje zásah, kterým tuto rozmanitost podpoří.	Zaznamenává a popisuje vjemy svého smyslového pozorování.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Pozorování přírody v okolí školy
CJS-CJS-004-ZV5-016 Zhodnotí vliv podmínek prostředí na životní funkce a projevy vybraných organismů na základě vlastního pokusu.	Popisuje podmínky nezbytné pro živé organismy žijící v různém prostředí na základě zkušeností.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Životní podmínky organismů v okolí školy Pokus
CJS-CJS-004-ZV5-017 Porovná jednotlivé organismy z hlediska jejich podobných a odlišných znaků a vzájemné příbuznosti.	Pozoruje a popisuje rozdíly vzhledu mezi různě starými jedinci daného druhu.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Zvířata a jejich mláďata

CJS-CJS-004-ZV5-018 Oceňuje rozmanitost přírody a způsobů jejího poznávání na základě reflexe společně prožité výukové zkušenosti.	Orientuje se v kalendáři a s jeho pomocí řeší reálné problémy s časovými údaji.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Roční období, měsíce, dny v týdnu, části dne, celé hodiny
CJS-CJS-001-ZV5-002 Využívá mapy k orientaci a vyjadřování o světě kolem nás.	Pozná, zda je objekt zachycen z boku či shora. Orientuje se ve smyšlené (dětské) mapě.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Prostorová orientace Návrh vlastní jednoduché mapy, plánek, čtení symbolů

9.4.2.4 TĚLESNÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-002-ZV5-007 Dodržuje základní pravidla jednoduchých her a soutěží, adekvátně reaguje na zjevné přestupky.	Dodržuje pravidla her a soutěží a chová se v duchu fair-play; uvede a vysvětlí, k jakému porušení pravidel došlo; sleduje hru či soutěž a upozorňuje na porušení pravidel.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Pravidla pohybových her a soutěží, fair-play
CZB-TEV-002-ZV5-008 Měří pohybové výkony a na základě pokynů učitele či porovnání výkonů s předchozími na ně adekvátně reaguje.	Změří svůj výkon; vybere a použije vhodnou aplikaci pro změření (zaznamenání) pohybové činnosti; změřený výkon zaznamená a porovná se svým předchozím výkonem; uvede, co je možnou příčinou zlepšení či zhoršení výkonu; rozhodne o zařazení pohybových činností do denního režimu, které povedou ke zlepšení (udržení) daného výkonu při dalším měření.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Měření sportovních výkonů, zlepšování pohybových výkonů, porovnávání výkonů

9.4.2.5 ANGLICKÝ JAZYK 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-001-ZV5-001 Rozumí konkrétním informacím v jednoduchých, pomalu a zřetelně pronášených textech.	Podle zadání vybarvuje nebo kreslí obrázek a odpovídá na otázky, čímž dokazuje pochopení ústního zadání.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační	vazby: I can/can´t, slovní zásoba z tematických okruhů: zvířata v Zoo, divoká zvířata
JK-AJA-001-ZV5-002 Rozumí jednoduchým krátkým psaným textům.	Rozpoznává známé výrazy v krátkých textech.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační	

9.4.2.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-OSV-001-ZV5-001 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Sdílí zkušenosti ze spolupráce v různě tvořených skupinách a zastáváním různých rolí ve skupině. Uvědomuje si verbální a neverbální složku komunikace. Získává zkušenost s aktivním nasloucháním a projevováním respektu vůči druhým (např. uznáním názoru druhých, uznáním chyby a snahou o její nápravu).	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální	aktivní naslouchání, projevy respektu
CSP-OSV-001-ZV5-001 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Všímá si, kdy se skupinová práce daří a kdy se objevují ve spolupráci překážky. Na příkladu ocení sebe sama i druhé za přínos ve skupinové činnosti. Sdílí zkušenost s přijímáním různých úhlů pohledu na řešení problému.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální	etické chování

9.4.2.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-001-ZV5-001 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Znázorní pohybem ruky, těla (gesty), kdy melodie stoupá a kdy klesá, kdy zrychluje, kdy zpomaluje, kdy zesiluje a kdy zeslabuje.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální
UAK-HTD-001-ZV5-001 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Popíše v rozhovoru s učitelem a spolužáky svůj dojem ze zhlédnutého díla.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální

UČIVO

Interpretace, vlastní tvorba a její sdílení

• Hry a cvičení – příklady: - Hudební a pohybové hry, jednoduché pohybové a hlasové hry rozvíjející rytmus a souhru, hry na vnímání držení těla a poznávání pohybových možností jednotlivých částí těla (hlava, paže, trup, pánev, dolní končetiny), propojování pohybu s hudebním doprovodem, hry na cítění svalového napětí a uvolnění (představa vody, která zamrzá v led, ledu, který roztává).

- Hry a cvičení na vnímání prostoru a pohyb v něm, dětské pohybové hry se zpěvy, doprovázené snadno ovladatelnými hudebními nástroji. - Hry a cvičení na partnerskou a skupinovou spolupráci.
- Námětové hry s danými situacemi, jednoduchá improvizační cvičení.
- Práce s dechem a hlasem (pěvecký postoj, nádech, tvorba tónu, frázování, upevňování intonačních a pěveckých dovedností, modely 5-3, 5-6-5-3 a jejich využití v písních apod.). • Seznámení s notou, notová osnova, houslový klíč, rytmické slabiky - čtvrťová nota a pomlka
- Jednoduché prostředky jevištního zobrazování (živé obrazy, sochy, jednoduchá rolová hra, hra

s předmětem a jednoduchou

loutkou) a jejich využití při zobrazení jednoduchých situací, dějů, postav. • Povídání o aktivitách (co se povedlo, co zaujalo), využívání jednoduchých kritérií zpětné vazby pod vedením učitele.

9.4.2.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Různými prostředky vytváří linie, tvary, barvy a objekty, kombinuje je na základě hry, vlastního nápadu nebo zadání.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	různé vlastnosti linií, linie vytvořené i rozeznané v okolí, kresba (štětcem a různými nástroji), malba (temperové a akvarelové barvy); spontánní míchání barev i na základě zadání; základní a podvojné barvy, odstíny barev, teplé a studené barvy
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Vybírá si prostředky a materiály, se kterými chce pracovat, různě je kombinuje na základě hry a experimentu, při samostatné i skupinové práci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	spontánní i záměrné zacházení s různými prostředky, nástroji a materiály - tužky, pastelky, fixy, temperové a akvarelové - vodové barvy, štětce, špejle, špachtle, otisky, rozpíjení, modelovací hmota, práce s různými formáty podkladů pro malbu; různé vlastnosti papírů a dalších materiálů, organizace nástrojů a prostředků pro tvorbu; dovednost jednoduchých postupů při plošné i prostorové tvorbě (malby, kresba, modelování apod.)

UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Objevuje, jak s pomocí prostředků prostorové tvorby (práce s modelovací hmotou, tvorba objektů z papíru, instalace z předmětů běžné denní potřeby apod.) vyjádřit své vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	práce s modelovací hmotou, tvorba objektů z papíru, instalace z předmětů běžné denní potřeby apod.; vyjádření pocitů a emocí, slovní výpověď, postupné užívání pojmů jako "nakreslil jsem", "namaloval jsem"; popis tvarů, popis barev, které žák vidí, popis toho, co mu kresba, malba připomíná
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Objevuje, jak mohou kresebné a malířské prostředky, které mu nabízí učitel (pastelky, tempery, tužka, tuš, uhel, akvarelové barvy – vodovky, anilinové barvy), pomoct k vyjádření jeho vjemů, pocitů, prožitků, myšlenek, představ a zkušeností.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	kresba, malba různými prostředky na různé formáty, kombinace kresby a malby, koláž; vyjádření představ, nálad, fantazie
UAK-VFV-001-ZV5-001 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných	Učí se na svou tvorbu nebo tvorbu ostatních reagovat (pohybem, gestem nebo zvukem) bezprostředně i s časovým odstupem.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	neverbální prostředky komunikace pro vyjádření dojmu, pocitu z díla

nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.				
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Sleduje změnu celku například přidáním nebo odebráním objektu, změnou jejich vzájemné polohy, působením světla apod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	linie, tvary, objemy - jejich vzájemné vztahy, manipulace s objekty, působení světla
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Manipuluje s vytvořenými nebo nalezenými objekty a seskupuje je do celků.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	libovolné či záměrné seskupování tvarů / objektů do různých celků v ploše a prostoru
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Aktivně pracuje s výtvarným nebo audiovizuálním dílem v rámci vzdělávacího programu v muzeu, galerii či jiné kulturní instituci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	společná návštěva kulturní instituce, účast na vzdělávacím programu
UAK-VFV-001-ZV5-001 Komunikuje o výtvarném či filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	Svými slovy pomocí jednoduchých pojmů (barevný vs. černobílý, velký vs. malý, veselý vs. smutný) popíše, co vidí na vybraném uměleckém díle, a vyjádří svůj názor na dílo na škále líbí–nelíbí.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	verbální popis díla, základní pojmy pro označení druhu díla (kresba, malby, socha, film apod.); popis toho, co je na díle vnímáno jako osobně významné; charakteristika barevnosti díla a pocity, které jsou s ní spojeny (barevný vs. černobílý, velký vs. malý, veselý vs. smutný), vlastní názor na dílo

UAK-VFV-001-ZV5-001 Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	Při školních akcích poznává různé kulturní události a rozmanité projevy umělecké tvorby v naší obci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	poznávání událostí a tradic našeho regionu, s nimi spojené kulturní a umělecké projevy; zapojení se do edukativního programu pořádaného kulturní institucí

9.3.2.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje vybrané tradiční a inovativní postupy práce s technickými materiály dle instrukcí i samostatně, s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, osvojuje si zásady hygieny a bezpečnosti práce, řízeně reflektuje vlastní praktické činnosti, realizuje vzájemné hodnocení pomocí škál a symbolů.	ZG logicko-matematická	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy). Pracovní operace (trhání, stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, nátěr, šroubování, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, provlékání, 3D tvorba). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla v lokalitě školy / bydliště (město, vesnice). Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. nůžky, jehla, kladívka, montážní sady). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Řešení jednoduchých problémů

				technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody).
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Čte jednoduché námětové karty a obrazové postupy práce, dle instrukcí využívá digitální technologie.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy). Pracovní operace (trhání, stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, nátěr, šroubování, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, provlékání, 3D tvorba). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla v lokalitě školy / bydliště (město, vesnice). Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu

				zpracování technického materiálu (např. nůžky, jehla, kladívka, montážní sady). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody).
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Pozná a pojmenuje základní nástroje, nářadí, pomůcky a vybavení domácnosti a zahrady na základě vlastní zkušenosti.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a

				nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu dle instrukcí, osvojuje si zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí

				používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Realizuje jednoduché pracovní úkony a postupy práce v různých učebních situacích dle instrukcí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v

				interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Samostatně nebo ve spolupráci provádí jednoduché konstrukční činnosti dle instrukcí,	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK digitální	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční

	jednoduchých nákresů, náčrtů nebo fotonávodů, vlastní fantazie a technické tvořivosti, osvojuje si zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.			činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál. Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody) statické a funkční modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Na základě experimentování si uvědomuje fyzikální zákonitosti.	ZG logicko-matematická	KK k řešení problémů	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál. Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody) statické a funkční modely (např. věže, mosty, ohrady,

				domy). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Řízenou reflexí posuzuje výsledný objekt a průběh činnosti, samostatně nebo ve spolupráci, užívá hodnoticí škály.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál. Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody) statické a funkční modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).

9.4.3.1 ČESKÝ JAZYK 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-001 V mluvené komunikaci používá osvojené jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru a dané komunikační situaci.	Použije slova citově zabarvená a neutrální podle komunikační situace.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační	slovní zásoba – slova neutrální a citově zabarvená
JJK-CJL-001-ZV5-001 V mluvené komunikaci používá osvojené jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru a dané komunikační situaci.	Používá spisovnou výslovnost a rozliší situaci, kdy je vhodné použít spisovnou nebo nespisovnou podobu jazyka.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK digitální	vyjadřování závislé na komunikační situaci

9.4.3.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CJS-CJS-001-ZV5-004 Posoudí na základě lokalizace specifika vlastního regionu, krajů ČR, sousedních států ČR a vybraných států v odlišných částech Evropy i světa a vliv těchto specifik na život v nich.	Popíše specifika regionu, v němž žije.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Region, prostředí domova, významná místa v okolí bydliště
CJS-CJS-001-ZV5-007 Vyhledá odpovědi na otázky související s činností obecního úřadu v dané lokalitě.	Vyjmenuje po návštěvě na obecním úřadu alespoň dvě záležitosti, které může občan na tomto úřadu řešit.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Samospráva - obecní úřad, návštěva obecního úřadu
CJS-CJS-002-ZV5-008 Rozpozná ve svém okolí a v digitálním světě jednání a chování, které není v souladu s pravidly a není možné ho tolerovat a přehlížet, a adekvátně na něj zareaguje.	Analyzuje ve skupině modelovou situaci a označí, které chování a jednání je v rozporu s pravidly a nelze ho tolerovat, a vysvětlí proč.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Nevhodné chování - šikana kooperace, respekt, asertivita
CJS-CJS-002-ZV5-010	Na základě příběhů	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační	Rozmanitost způsobu života

Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	spojených se světem práce poznává rozmanitost povolání a zkušeností s nimi, předchází možným stereotypům.	ZG logicko-matematická	KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	
CJS-CJS-002-ZV5-011 Uvede příklady toho, v čem se shoduje a čím se liší život různých lidí.	Popíše způsob života osoby z modelové situace nebo z příběhu a porovná jej se svým způsobem života.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Rozmanitost způsobu života
CSP-OSV-003-ZV5-006 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	Zaznamená a vyhodnotí svůj plán rozvoje čemu by se chtěl v nejbližším období věnovat.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	
CJS-CJS-003-ZV5-012 Zkoumá lokální historii prostřednictvím vlastního bádání nejméně ve dvou zdrojích.	Pojmenuje možné zdroje pro získání informací o historii, které může využívat.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Regionální a rodinná historie, práce s historickými zdroji - fotografie, dobové artefakty, rodinné záznamy, dopisy
CJS-CJS-004-ZV5-015 Porovná na základě pozorování rozmanitost živé a neživé přírody ve svém okolí a realizuje zásah,	Vyvozuje vlastnosti typické pro daný organismus.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Rostliny, houby, živočichové - stavba a podmínky života

kterým tuto rozmanitost podpoří.				
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu, dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Hmyzí hotel Základní technické vybavení a pracovní pomůcky pro péči o domácnost, zahradu a zeleň v interiéru; postupy péče o domácnost, zahradu a zeleň v interiéru, bezpečnostní a hygienická pravidla
CJS-CJS-004-ZV5-016 Zhodnotí vliv podmínek prostředí na životní funkce a projevy vybraných organismů na základě vlastního pokusu.	Pozoruje a zaznamenává i za využití digitálních technologií fenomény spojené se životními projevy živých organismů.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Vlastní pokus a pozorování konkrétního organismu např. semena rostlin, různí živočichové
CJS-CJS-004-ZV5-017 Porovná jednotlivé organismy z hlediska jejich podobných a odlišných znaků a vzájemné příbuznosti.	Vyhledá fakta o délce a dalších aspektech života daného organismu. Pozoruje a popisuje rozdíly ve vzhledu mezi jedinci různých pohlaví daného druhu organismů.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Práce s encyklopedií
CJS-CJS-004-ZV5-018	Poznává exotickou přírodu například v prostředí	ZG logicko-matematická	KK k učení	Návštěva zoologické nebo botanické zahrady, jejich

Oceňuje rozmanitost přírody a způsobů jejího poznávání na základě reflexe společně prožité výukové zkušenosti.	zoologických a botanických zahrad.			význam
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje a zdokumentuje výrobek z prostředí zoologické nebo botanické zahrady.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení	Technické a přírodní materiály; pracovní postupy, pomůcky a nástroje; bezpečností a hygienická pravidla při práci
CJS-CJS-004-ZV5-019 Odhadne a změří vhodnými měřidly vzdálenost, čas, hmotnost, objem a teplotu, výsledek měření uvede se správnými jednotkami a zjištěné informace využije v praktických situacích.	Odhadne a změří čas, hmotnost a délku předmětu vhodnými typy měřidel. Měří teplotu v několika následujících dnech, zjištěné hodnoty zaznamenává.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Centimetr, metr, hodiny, minuty Celsiova stupnice včetně záporných hodnot
CJS-CJS-004-ZV5-020 Porovná základní vlastnosti látek jednotlivých skupenství na základě vlastních pokusů.	Porovná vlastnosti vybraných zástupců pevných látek a kapalin.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Řešení rizikových situací, nácvik chování při ohrožení
CJS-CJS-005-ZV5-022	Popíše příklady možného ohrožení při kontaktu s	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení	Řešení rizikových situací, nácvik chování při ohrožení

Dodržuje pravidla bezpečného pohybu a pobytu v různém prostředí, prokáže zodpovědné jednání při styku s neznámými osobami, předměty a látkami.	neznámými lidmi. Řešení rizikových situací, nácvik chování při ohrožení Zhodnotí z hlediska bezpečnosti svou cestu do školy a další místa svého obvyklého pohybu mimo domov a školu.	ZG logicko-matematická		
CJS-CJS-005-ZV5-024 Využívá poznatky o fungování lidského těla k podpoře vlastního zdravého způsobu života, rozlišuje jednotlivé etapy lidského života.	Charakterizuje jednotlivá období lidského života. Popíše na konkrétních příkladech, jak může ovlivnit zdraví člověka dodržování stravovacího a pitného režimu, dostatečný spánek, pravidelná pohybová aktivita, kouření, stresové situace, diskutuje příčiny obezity.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Průběh lidského života
CSP-OSV-001-ZV5-002 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Rozšiřuje portfolio technik snižující stres, označí, které postupy a techniky mu pomáhají zvládat náročné stresové situace. Hledá možnosti, jak negativní hodnocení situace může změnit, když se něco nepodaří, pojmenuje chybu a zkusí jinou cestu.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	

CJS-CJS-001-ZV5-002 Využívá mapy k orientaci a vyjadřování o světě kolem nás.	"Orientuje se v plánu (mapě velkého měřítka). " Pracuje s legendou a směrovou růžicí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Směrová růžice, světové strany

9.4.3.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-002-ZV5-007 Dodržuje základní pravidla jednoduchých her a soutěží, adekvátně reaguje na zjevné přestupky.	Dodržuje pravidla her a soutěží a chová se v duchu fair-play; uvede a vysvětlí, k jakému porušení pravidel došlo; sleduje hru či soutěž a upozorňuje na porušení pravidel.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Pravidla pohybových her a soutěží, fair-play,
CZB-TEV-002-ZV5-008 Měří pohybové výkony a na základě pokynů učitele či porovnání výkonů s předchozími na ně adekvátně reaguje.	"Změří svůj výkon; vybere a použije vhodnou aplikaci pro změření (zaznamenání) pohybové činnosti; změřený výkon zaznamená a porovná se svým předchozím výkonem; uvede, co je možnou příčinou zlepšení či zhoršení výkonu; rozhodne o zařazení pohybových činností do denního režimu, které povedou ke zlepšení (udržení) daného výkonu při dalším měření."		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Měření pohybových výkonů, zlepšování výkonů, zvládání obtížných situací při pohybových činnostech a sportovních výkonech

9.4.3.4 MATEMATIKA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO

MAT-MAT-003-ZV5-007 Orientuje se v rovině a v prostoru.		ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK digitální	rozpoznání a pojmenování kvádru; vlastnosti krychlových staveb (počet krychlí v podlaží, tvary stěn); shodnost krychlových staveb (v otočení, v posunutí, v rovinové souměrnosti); tvorba různých sítí krychle
MAT-MAT-003-ZV5-008 Konstruuje geometrické útvary podle zadaných parametrů.	V manipulačních prostředích vymodeluje rovnoběžné, různoběžné a kolmé úsečky, rozpozná jejich modely v běžném životě.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	
MAT-MAT-005-ZV5-013 Řeší jednoduché reálné problémy s využitím rovnosti a nerovnosti.	Popíše číselné vztahy v reálné situaci pomocí rovnosti, nerovnosti a rovnicové situace, modeluje situaci vyjádřenou číselným výrazem.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	CJS-CJS-006-ZV5-033 Používá peníze v běžných modelových situacích. ŠOVU: Platí různými způsoby do 1 000 korun.

9.4.3.5 ANGLICKÝ JAZYK 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-002-ZV5-004 Napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení z okruhu osvojených témat.	Opíše jednoduché věty.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK k řešení problémů KK digitální	
JJK-AJA-002-ZV5-004 Napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení z okruhu osvojených témat.	Doplní chybějící informace do formuláře nebo dotazníku, například své jméno, věk, adresu nebo další základní údaje.	ZG čtenářská a pisatelská	KK digitální	vazby: I am/I'm not, He is/He isn't, She is/She isn't, It is/It isn't, I have got, I haven't got, It/she/he has got, It /she/he hasn't got, can/can't, like/donť like práce se slovníkem (i online)

9.4.3.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Pojmenuje příklady vlastních osobnostních vlastností, dovedností a v rámci nich svých silných stránek. Pojmenuje, čeho si váží na sobě a druhých.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK kulturní	silné stránky
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Porovnává různé činnosti na jednoduché škále, v jaké míře mu přinášejí radost. Získává zkušenost s posuzováním svého pokroku v osobním rozvoji a učení. Vyslechne zpětnou vazbu a na konkrétním příkladu uvede, co si z ní odnáší.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Poznává, jaké osobnostní vlastnosti pomáhají v řešení náročných životních situací ve školním a mimoškolním prostředí.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	náročné životní situace
CSP-OSV-003-ZV5-005 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání	Všímá si změn svého prožívání a sdílí vybraný příklad ze své zkušenosti. V modelové situaci získává zkušenost se zvládnutím náročné činností, a popíše	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	všímavost

pomoci.	své prožívání v jejím průběhu a po jejím skončení. Poznává různorodost podnětů a situací, které mohou způsobovat stres.			
CSP-OSV-003-ZV5-005 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Vytváří si osobní portfolio účinných technik, které mu pomáhají snižovat stres a zvládat zátěž. V modelových situacích a příbězích poznává účinné strategie předcházení stresu.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	strategie předcházení stresu
CSP-OSV-003-ZV5-005 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Získává zkušenost s uplatňováním vhodných strategií řešení obvyklých problémů a náročných situací. Poznává zdroje pomoci v různých náročných situacích ve školním a mimoškolním prostředí a v modelových situacích získává zkušenost s různými způsoby požádání o pomoc.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Při skupinové práci si aktivně bere na starosti různé úkoly. Navrhuje, co podporuje atmosféru bezpečí ve skupině. Získává zkušenost se situacemi kooperace a soutěžení, poznává výhody a nevýhody těchto forem	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	kooperace, respekt, asertivita

	skupinové interakce. Poznává různé projevy respektu a asertivity v komunikaci.			
CSP-OSV-003-ZV5-005 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	V modelových situacích získává zkušenost s různými projevy eticky vhodného a nevhodného chování. Popíše jak se mu daří uplatňovat základní etická pravidla ve svém chování a jednání, rozlišit respektující a nerespektující chování k druhým lidem.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	etická pravidla
CSP-OSV-003-ZV5-005 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	V situaci řešení problému vyslechne názor druhé strany bez přerušování, klade doplňující otázky, zopakuje, co bylo řečeno, a sdělí svůj názor. Po skončení skupinové činnosti popíše na příkladu svůj přínos a možnosti zlepšení.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Uvede příklady situací ve školním i mimoškolním prostředí, které mohou vyvolat různé emoce. Uvědomuje si proměny vlastních emocí v průběhu dne. Popíše na obrázku, kde se u něj na těle různé emoce projevují a jak se mohou neverbálně projevovat.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	projevy emocí

CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	V modelové emočně vypjaté situaci získává zkušenost se způsoby reakce, které snižuje napětí, se vcítěním se do druhých lidí a odhadováním, co by je potěšilo.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	snižování napětí, vcítění se
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Rozlišuje různé základní lidské potřeby (fyziologické, potřeba bezpečí, potřeba lásky a přijetí, potřeba uznání, potřeba seberealizace). Uvede příklady chování ve školním a mimoškolním prostředí, které přispívají k naplňování základních lidských potřeb.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Pojmenovává příklady povolání a s nimi spojených činností, které poznává ve své rodině a nejbližším okolí.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím	Na základě příběhů spojených se světem práce poznává rozmanitost povolání a zkušeností s nimi, předchází možným stereotypům.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	stereotypy spojené s povoláními

prostředí.				
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Sdílí zkušenost se sdílenou odpovědností za činnosti ve spolupráci s druhými, například ve vybrané roli přispívá aktivitou na přípravě a realizaci školní akce (školní jarmark, oslava apod.).	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	Získává a sdílí zkušenost s výběrem a rozhodováním v oblasti svých zájmů. Navrhuje možné oblasti svých zájmů, které jsou pro něj nové.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	rozhodování
CSP-OSV-003-ZV5-005 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	Popíše příklad dalšího kroku v rámci plánování rozvoje svých zájmů, čemu by se chtěl v nejbližším období věnovat.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	plánování

9.4.3.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-001-ZV5-002 Zapojuje se aktivně do her, cvičení a tvořivých činností, v nichž získává, upevňuje a rozvíjí základní reprodukční, interpretační i tvůrčí dovednosti.	Aktivně vstupuje do individuálních, párových i skupinových herních aktivit a cvičení, v nichž získává základní dovednosti a návyky uplatnitelné v reprodukčních, interpretačních a tvůrčích činnostech hudební, taneční a dramatické výchovy i ve svém osobnostněsociálním rozvoji.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Zpívá v jednohlase intonačně i rytmicky přesně, zahraje podle předehraného vzoru jednoduché doprovody melodické i rytmické (prodleva, ostinato apod.) na Orffovy nástroje případně vytvoří vlastní jednoduchý rytmický doprovod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při	Pod vedením učitele si osvojuje a užívá v reprodukčních,		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	interpretačních i tvůrčích činnostech základní výrazové prostředky a postupy vycházející z hudby, tance a divadla (rytmus, tempo, dynamika, elementární forma, pohybová/ taneční improvizace, prostorové cítění, hra v roli, jednání v jednoduché jevištní situaci aj.).		
UAK-HTD-001-ZV5-002 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	V kreativních pohybových hrách a jednoduchých tanečních improvizacích propojuje svůj pohyb s představou a s hudebním doprovodem.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Vyjadřuje své pocity a prožitky z individuální i skupinové činnosti, zapojuje se do zpětné vazby vedené učitelem vyjadřuje, co ho na práci		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

	ostatních zaujalo.		
UAK-HTD-001-ZV5-002 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Při formulaci zpětné vazby a sebehodnocení se opírá o jednoduchá kritéria daná učitelem.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Rozumí širší škále oborových pojmů z oblasti hudby, tance a divadla, když jsou používány ve výuce nebo v rámci činnosti, a na základě toho správně reaguje.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Ve znějící hudbě odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální a rozpozná emoční působení vybrané hudební ukázky (smutně, vesele, vznešeně apod.).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002	Popíše hrané tóny -		KK k učení

Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	rozliší délku, výšku, sílu, určí pohyb melodie v hrané písni či interpretované skladbě (hudební ukázce), odliší samostatný tón a souzvuk.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Dokáže vyslechnout soustředěně přiměřeně dlouhou hudební ukázku a upozorní na výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Popíše v rozhovoru s učitelem a spolužáky svůj dojem ze zhlédnutého díla, navštíveného koncertu, programu apod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo	S pomocí učitele vybírá k vyjádření svých zážitků ze setkání s uměleckým dílem různé výrazové		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

programu.	prostředky (slovo, pohyb, výtvarné prostředky apod.).		
UAK-HTD-001-ZV5-002 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	Rozlišuje jednotlivé druhy umění, jednoduše pojmenuje typická díla (kniha, obraz, píseň, skladba, divadelní představení, film…) a místa, kde se s nimi může setkat (galerie, muzea, divadla, kina, koncertní sály, knihovny).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	X		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Nachází v kulturních zvyklostech a tradicích spolužáků společné znaky i rozdíly (např. různé svátky a způsob jejich slavení), vnímá		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

	kulturní i individuální rozdílnost.		
UAK-HTD-001-ZV5-002 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Zapojuje se do rozhovoru o kulturní akci, která ve škole proběhla, o kulturní instituci, kterou společně s třídou navštívili.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	X		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

9.4.3.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Různými prostředky vytváří linie, tvary, barvy a objekty, kombinuje je na základě hry, vlastního nápadu nebo zadání.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	linie různých vlastností, linie vytvořené a rozeznané v okolí, kresba (štětcem a různými nástroji), malba (temperové a akvarelové barvy), míchání barev
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Vybírá si prostředky a materiály, se kterými chce pracovat, různě je kombinuje na základě hry a experimentu, při samostatné i skupinové práci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	spontánní i záměrné zacházení s různými prostředky, nástroji a materiály - tužky, pastelky, fixy, temperové a akvarelové - vodové barvy, štětce, špejle, špachtle, otisky, rozpíjení, modelovací hmota, práce s různými formáty papír různých vlastností a dalších materiálů, uspořádání si prostředků, postup

				vyžadující jednotlivé prostředky, péče o své pomůcky
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Objevuje, jak s pomocí prostředků prostorové tvorby (práce s modelovací hmotou, tvorba objektů z papíru, instalace z předmětů běžné denní potřeby apod.) vyjádřit své vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	práce s modelovací hmotou, tvorba objektů z papíru, instalace z předmětů běžné denní potřeby apod., vyjádření pocitů a emocí, slovní výpověď, postupné užívání pojmů jako "nakreslil jsem", "namaloval jsem"; popis tvarů, popis barev, které žák vidí, popis toho, co mu kresba, malba připomíná
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Objevuje, jak mohou kresebné a malířské prostředky, které mu nabízí učitel (pastelky, tempery, tužka, tuš, uhel, akvarelové barvy – vodovky, anilinové barvy), pomoct k vyjádření jeho vjemů, pocitů, prožitků, myšlenek, představ a		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	kresba, malba různými prostředky na různé formáty, kombinace kresby a malby, koláž; vyjádření představ, nálad, fantazie

	zkušeností.			
UAK-VFV-001-ZV5-001 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.	Hledá další možnosti, jak na dílo reagovat (úpravou fotografie díla jednoduchými digitálními nástroji; animací díla, přenesením díla do jiného prostředí).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	neverbální prostředky komunikace pro vyjádření dojmu, pocitu z díla, fotografie, jednoduché digitální nástroje, animace, přenesení díla do jiného prostředí
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Seznamuje se s principem pohyblivého obrazu, experimentuje se sérií kreseb za účelem vytvoření iluze pohybu, experimentuje s rychlostí reprodukce pohyblivého obrazu.	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	seskupování objektů do celků, experimenty s jeho kompozicí či situací v pohybu a v čase (práce se světlem a stínem, čočkami), proměna objektu, kompozice či situace pomocí jednoduché animační techniky (flipbook, thamatrop, praxinoskop), série kreseb nebo fotografií pořízené za účelem vytvoření iluze pohybu (kresba fází pohybu), experimenty s rychlostí reprodukce pohyblivého obrazu (roztočení thamatropu)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a	Vytváří objekt / obraz z různých částí a jejich posunem / změnou jejich	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální	libovolné či záměrné seskupování tvarů / objektů

uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	polohy zachycuje jejich proměnu / pohyb.		KK kulturní KK digitální	do různých celků v ploše a prostoru, zachycení jejich proměny, pohybu
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Formuluje otázku směrem ke svým spolužákům, aby zjistil, jakým způsobem vnímali umělecké dílo.	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	společná návštěva kulturní instituce, vnímání uměleckého díla, pochopení různých aspektů uměleckého díla (emoce, technika, téma, význam), formulace otázek,
UAK-VFV-001-ZV5-001 Komunikuje o výtvarném či filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	Setkává se s rozmanitými typy uměleckých děl, tak aby měl možnost uplatnit pojmy, které se při jejich popisu učí (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk).	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	verbální popis díla (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk), pocitů a prožitků ze setkání s ním (emoce, nálady, interpretace vztahů mezi postavami a prostředím, vývoj situace atmosféra)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	Uvede příklady kulturních institucí a akcí v blízkém okolí, regionu a vyjmenuje příklady aktivit, zážitků, s nimiž se může při těchto		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	kulturní instituce, akce, typické aktivity, zážitky a zkušenosti, vliv kulturních institucí na náš život

	příležitostech setkat.			

9.4.3.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje vybrané tradiční a inovativní postupy práce včetně znovuvyužití technického materiálu dle instrukcí i samostatně, s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, na pokyn dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, řízeně reflektuje průběh i výsledek praktických činností, řízeně realizuje sebehodnocení i vzájemné hodnocení pomocí škál a symbolů.	ZG logicko-matematická	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Pracovní operace (stříhání, skládání, lepení, šití, montování, nátěr, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D tvorba). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla ve vybrané lokalitě.

				Vlastnosti technického materiálu. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-001-ZV5-001	Čte jednoduché návody a	ZG čtenářská a pisatelská	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály

Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	postupy práce, dle instrukcí využívá digitální technologie.			(papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Pracovní operace (stříhání, skládání, lepení, šití, montování, nátěr, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D tvorba). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla ve vybrané lokalitě. Vlastnosti technického materiálu. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického

				materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Na základě vlastní zkušenosti charakterizuje základní nástroje, nářadí, pomůcky a vybavení domácnosti a zahrady.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např.

				zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské pomůcky a zařízení, zahradnické potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, příprava slavnostní tabule, přesazování rostlin). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. setí, příprava záhonu, natírání plotu/lavičky). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, jednoduchá sezónní údržba školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní

				návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Dle instrukcí používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu, na pokyn dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské pomůcky a zařízení, zahradnické potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, příprava slavnostní tabule, přesazování rostlin). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. setí, příprava záhonu, natírání plotu/lavičky). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání,

				jednoduchá sezónní údržba školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Samostatně nebo ve spolupráci realizuje jednoduché pracovní úkony a postupy práce v modelových situacích.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské pomůcky a zařízení, zahradnické potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, příprava slavnostní tabule, přesazování rostlin). Jednoduché pracovní úkony

				ve venkovních prostorách (např. setí, příprava záhonu, natírání plotu/lavičky). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, jednoduchá sezónní údržba školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Provádí jednoduché konstrukční činnosti, montáž a demontáž dle jednoduchých návodů nebo videonávodů, dle vlastní fantazie a technické tvořivosti, na pokyn dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK digitální	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a

				pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Při konstrukčních činnostech respektuje základní fyzikální zákonitosti.	ZG logicko-matematická	KK k řešení problémů	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů,

				princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Řízenou reflexí posuzuje výsledný objekt a průběh činnosti, vybírá hodnoticí kritéria.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid

				pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).

9.4.4.1 ČESKÝ JAZYK 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-003 Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	Při psaní vlastního textu využívá znalost pravopisných pravidel: koncovky podstatných jmen	Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	KK komunikační	pravopis koncovek podstatných jmen
JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně na ni reaguje.	Zhodnotí, zda reakce byla vhodná. Navrhne jinou reakci a svůj návrh zdůvodní.	Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	KK k podnikavosti a pracovní	
JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně na ni reaguje.	Reaguje v modelové situaci na konkrétní vyjádření.	Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	KK komunikační	Aktivní naslouchání, dialog, modelové situace
JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	Čte i texty elektronické, zadá vhodné klíčové slovo do vyhledávače.	Čte a píše množství textů různého typu.	KK komunikační	praktické čtení, znalost orientačních prvků v textu, věcné čtení, vyhledávání jako zdroj informací

ČESKÝ JAZYK 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-001 V mluvené komunikaci používá osvojené jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru a dané komunikační situaci.	Rozliší základní prvky komunikace formální/veřejné oproti základním prvkům komunikace neformální/soukromé.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační	komunikace veřejná, soukromá
JJK-CJL-001-ZV5-001 V mluvené komunikaci používá osvojené jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru a dané komunikační situaci.	Dodržuje společně stanovená pravidla pro vedení diskuse nebo dialogu.	ZG čtenářská a pisatelská	KK osobnostní a sociální	diskuze, dialog na základě obrazového materiálu
JJK-CJL-001-ZV5-006 Rozpozná manipulaci v komunikaci a dokáže reagovat přiměřeně svému věku.	Rozpozná situace, kde se může s manipulací setkat: běžná komunikace, mediální komunikace, marketing, reklama.	ZG čtenářská a pisatelská	KK osobnostní a sociální	
JJK-CJL-001-ZV5-009 Tvořivě pracuje s uměleckým textem.	Podle zadání přetváří a dotváří umělecký text.	Čte a píše pro prožitek i poučení.	KK k podnikavosti a pracovní KK kulturní	

		Při čtení i psaní zvažuje možné adresáty.		
JJK-CJL-001-ZV5-004 Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	Při psaní vlastního textu využívá znalost pravopisných pravidel: y/ý a i/í po pravopisně obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech a běžně používaných slovech příbuzných	Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	KK komunikační	Vyjmenovaná slova a běžně používaná slova příbuzná

9.4.4.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CJS-CJS-001-ZV5-001 Vymezí hlavní typy krajiny a demonstruje rozdíly mezi nimi z hlediska přírody a lidské společnosti na úrovni lokální, regionální a globální.	Odlišuje typy krajiny v rámci České republiky (např. z hlediska výškové členitosti).	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Zemský povrch a jeho tvary
CJS-CJS-001-ZV5-001 Vymezí hlavní typy krajiny a demonstruje rozdíly mezi nimi z hlediska přírody a lidské společnosti na úrovni lokální, regionální a globální.	Zařadí krajinu na základě pozorování reálné krajiny, fotografie, filmu/videa do systému typu krajin a diskutuje možnou zeměpisnou polohu.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Typy krajiny
CJS-CJS-001-ZV5-002 Využívá mapy k orientaci a vyjadřování o světě kolem nás.	V okolí školy vyhledá podle mapy vybrané objekty, popíše je, vytvoří jejich jednoduchý plánek a z modelu odvodí dané informace.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Práce s mapou
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s		ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Technické a přírodní materiály; pracovní postupy, pomůcky a nástroje; návody, postupy práce; lidové

využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.				tradice a řemesla, bezpečností a hygienická pravidla při práci
CJS-CJS-001-ZV5-002 Využívá mapy k orientaci a vyjadřování o světě kolem nás.	Vyhledá daný objekt v realitě, turistické mapě a na leteckém snímku.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	
CJS-CJS-001-ZV5-003 Uvede příklady dokládající, že člověk, společnost a příroda se navzájem ovlivňují, že každý může svým chováním působit na životní prostředí.	Vytvoří vlastní seznam každodenních činností a opatření, jak on sám může přispět k udržitelnosti na Zemi.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Třídění odpadu, šetření vodou a energiemi ve škole a v domácnosti
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.		ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Technické a přírodní materiály, pracovní postupy, pomůcky a nástroje
CJS-CJS-003-ZV5-012 Zkoumá lokální historii prostřednictvím vlastního bádání nejméně ve dvou	Využije návštěvu historické památky, muzea nebo veřejné knihovny pro vlastní učení.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Místní prameny

zdrojích.				
CJS-CJS-003-ZV5-012 Zkoumá lokální historii prostřednictvím vlastního bádání nejméně ve dvou zdrojích.	Vysvětlí, že vnímání dané události záleží na osobě nebo na jiném zdroji i z online prostředí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Vyhledávání dat v on line prostředí podle daných kritérií, porovnávání zdrojů
CJS-CJS-004-ZV5-016 Zhodnotí vliv podmínek prostředí na životní funkce a projevy vybraných organismů na základě vlastního pokusu.	Provede pokus k ověření vlivu podmínek prostředí na životní funkce a projevy vybraných organismů.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Rostliny
CJS-CJS-004-ZV5-017 Porovná jednotlivé organismy z hlediska jejich podobných a odlišných znaků a vzájemné příbuznosti.	Porovná a znázorní životní cykly různých druhů.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Obratlovci a bezobratlí
CJS-CJS-004-ZV5-017 Porovná jednotlivé organismy z hlediska jejich podobných a odlišných znaků a vzájemné příbuznosti.	Pozoruje základní znaky, své výsledky zaznamená a vyhodnocuje rozdíly ve vzhledu mezi jedinci různých pohlaví daného druhu organismů.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Samec, samice, mládě - vizuální rozdíly

INF-INF-001-ZV5-002 Znázorní konkrétní situaci na základě její analýzy a určení významných prvků a vztahů mezi nimi. CJS-CJS-004-ZV5-018 Oceňuje rozmanitost přírody a způsobů jejího poznávání na základě reflexe společně prožité výukové zkušenosti.	Poznává přírodniny a přírodní jevy zprostředkované přírodovědnými vzdělávacími institucemi.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Exkurze do přírodovědné instituce
CJS-CJS-004-ZV5-019 Odhadne a změří vhodnými měřidly vzdálenost, čas, hmotnost, objem a teplotu, výsledek měření uvede se správnými jednotkami a zjištěné informace využije v praktických situacích.	Odhadne a změří čas, hmotnost, objem a vzdálenost mezi dvěma předměty vhodnými typy měřidel.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Gram, kilogram, mililitr, litr, centimetr, metr, kilometr, analogové a digitální hodiny
CJS-CJS-004-ZV5-019 Odhadne a změří vhodnými měřidly vzdálenost, čas, hmotnost, objem a teplotu, výsledek měření uvede se správnými jednotkami a zjištěné informace využije v	Měří teplotu v několika následujících hodinách během jednoho dne, zjištěné hodnoty zaznamenává.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Druhy teploměrů, odchylky u měření

praktických situacích.				
CJS-CJS-004-ZV5-020 Porovná základní vlastnosti látek jednotlivých skupenství na základě vlastních pokusů.	Navrhne a provede pokus týkající se daného skupenství.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Funkční praktické pokusy s využitím v každodenním životě - např. odvápnění konvice, prášek do pečiva
CJS-CJS-004-ZV5-021 Charakterizuje Zemi jako jednu z planet Sluneční soustavy.	Jmenuje planety Sluneční soustavy a stručně diskutuje možnosti života na nich.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Vesmír a Země - Sluneční soustava
CJS-CJS-004-ZV5-021 Charakterizuje Zemi jako jednu z planet Sluneční soustavy.	Pozoruje, zaznamenává a popisuje pohyb Slunce po obloze a jeho důsledky - stín. Modeluje a porovná velikost Slunce, Země a Měsíce.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Sluneční soustava
CJS-CJS-005-ZV5-024 Využívá poznatky o fungování lidského těla k podpoře vlastního zdravého způsobu života, rozlišuje jednotlivé etapy lidského života.	Popíše funkce nejdůležitějších orgánů a soustav lidského těla - nervová, dýchací, trávicí, vylučovací, pohybová a opěrná, oběhová, smyslová, rozmnožovací.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka,
CJS-CJS-005-ZV5-024	Popíše možné způsoby přenosu onemocnění -	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační	Přenosné a nepřenosné nemoci, ochrana před

Využívá poznatky o fungování lidského těla k podpoře vlastního zdravého způsobu života, rozlišuje jednotlivé etapy lidského života.	dotykem, krví, vzduchem a navrhne postup ochrany proti přenosu těchto onemocnění.	ZG logicko-matematická	KK k řešení problémů	infekcemi
CSP-OSV-001-ZV5-002 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Poznává různorodost náročných situací, které mohou způsobovat stres a psychosomatické obtíže.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Testování, zkoušení, prezentace výsledků, zvládání životních potřeb - hlad, pití,...
CJS-CJS-005-ZV5-025 Předvede v modelové situaci základní techniky odmítnutí návykových látek a posoudí vliv návykových látek a závislostního chování na zdraví člověka.	Popíše vliv zneužívání nejčastějších návykových látek na zdraví člověka. Uvede rizika spojená s nadměrným používáním digitálních technologií. Vyhledá základní informace a vytvoří myšlenkovou mapu o negativních důsledcích závislostního chování na zdraví a bezpečí.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Návykové látky, závislosti a zdraví Závislosti
CSP-OSV-002-ZV5-004 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k	Uvede příklady chování, které přispívají k naplňování lidských potřeb.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Potřeby fyziologické, potřeba bezpečí, potřeba lásky a přijetí, potřeba uznání, potřeba seberealizace

nim ve svém jednání.				
CJS-CJS-005-ZV5-031 Plánuje vlastní denní režim a uplatňuje v něm základní zdravotně preventivní návyky.	Naplánuje svůj čas a uplatňuje své potřeby i s ohledem na nároky a potřeby jiných osob. Diskutuje, které aktivity je vhodné zařazovat do denního režimu, a které činnosti v denním režimu mohou představovat zdravotní problémy .	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Zdravý životní styl, denní režim, správná výživa

9.4.4.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-002-ZV5-007 Dodržuje základní pravidla jednoduchých her a soutěží, adekvátně reaguje na zjevné přestupky.	Dodržuje pravidla her a soutěží a chová se v duchu fair-play; uvede a vysvětlí, k jakému porušení pravidel došlo; sleduje hru či soutěž a upozorňuje na porušení pravidel.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Pravidla her a soutěží a chování fair-play.
CZB-TEV-002-ZV5-008 Měří pohybové výkony a na základě pokynů učitele či porovnání výkonů s předchozími na ně adekvátně reaguje.	Změří svůj výkon; vybere a použije vhodnou aplikaci pro změření (zaznamenání) pohybové činnosti; změřený výkon zaznamená a porovná se svým předchozím výkonem; uvede, co je možnou příčinou zlepšení či zhoršení výkonu; rozhodne o zařazení pohybových činností do denního režimu, které povedou ke zlepšení (udržení) daného výkonu při dalším měření.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Měření (zaznamenávání) pohybové činnosti. Obtížné situace spojené s fyzickou aktivitou.

9.4.4.4 MATEMATIKA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
MAT-MAT-001-ZV5-003 Modeluje kladná desetinná čísla pomocí reálných situací.	Čte desetinné číslo s jedním desetinným místem.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK digitální	čtení a zápis desetinného čísla
MAT-MAT-001-ZV5-004 Modeluje celá záporná čísla pomocí reálných situací.	Zapíše matematicky modelovou situaci pomocí znaku „–“.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	zápis záporného čísla pomocí znaku „–“
MAT-MAT-002-ZV5-005 Využívá standardní jednotky délky k odhadu, měření a porovnávání, prostřednictvím manipulace zjišťuje obsah a objem.	Ve čtvercové síti určí obsah mřížového mnohoúhelníku v jednotkových čtverečcích. Vyjádří objem a povrch krychlového tělesa pomocí jednotkových krychlí a jednotkových čtverců.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK digitální	obsah mřížového mnohoúhelníku v jednotkových čtverečcích objem krychlového tělesa pomocí jednotkových krychlí; povrch krychlového tělesa pomocí jednotkových čtverců
MAT-MAT-003-ZV5-006 Modeluje a rozpozná geometrické útvary.	Vytvoří nové dvojrozměrné útvary složením dvou či více útvarů nebo rozložením daného útvaru, rozpozná shodné dvojrozměrné útvary a tělesa (v otočení, v posunutí, v osové	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK osobnostní a sociální	skládání a rozkládání geometrických útvarů na základní mnohoúhelníky; shodnost dvojrozměrných útvarů (v otočení, v posunutí, v osové souměrnosti); osy

	souměrnosti), určí osy souměrnosti dvojrozměrných útvarů. Rozpozná, modeluje a pojmenuje tělesa (krychle, kvádr, jehlan, kužel, válec, koule) i na základě slovního popisu, rozpozná jejich modely v běžném životě, zkoumá, vytvoří a přiřadí odpovídající síť dané krychli (např. krychle s obarvenými stěnami, hrací kostka) a na čtvercové síti vytvoří síť kvádru složeného ze shodných krychlí.			souměrnosti dvojrozměrných útvarů základní vlastnosti trojrozměrných těles (hrana, stěna, vrchol); vazby mezi stěnami krychle a čtverci sítě; síť kvádru ve čtvercové síti

9.4.4.5 ANGLICKÝ JAZYK 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-001-ZV5-002 Rozumí jednoduchým krátkým psaným textům.	Čte krátké texty jako rozhovory, jednoduché popisy nebo příběhy, a to s porozuměním jejich základnímu smyslu.	KDI-DAT-000-ZV5-001 Vyhledává potřebné informace v doporučených digitálních zdrojích.	KK digitální KK kulturní	
JJK-AJA-002-ZV5-003 Mluví v jednoduchých větách o osvojovaných tématech.	Zapojí se do jednoduché konverzace, odpovídá na otázky.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	

9.4.4.6 INFORMATIKA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
INF-INF-003-ZV5-007 Zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data pro vymezený problém.	Zapisuje číselná i nečíselná data do předpřipravených jednoduchých struktur - tabulka, seznam.	KDI-VIN-000-ZV5-001 Využívá digitální technologie doporučeným způsobem k zefektivnění vlastní práce.	KK digitální	záznam vlastního měření do seznamu, tabulky
INF-INF-004-ZV5-008 Vybírá na základě zkušenosti aplikace a data pro řešení problému.	Používá společné prvky ovládání v různých aplikacích a na různých zařízeních a vybírá jednoduchou aplikaci pro základní úkol. Vrací se k rozdělané práci pomocí základních funkcí - otevření dokumentu, který si uložil lokálně nebo cloudově. Odstraňuje základní typy dat - smazání dokumentu z plochy počítače nebo složky.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	výběr (přes přihlášení do školního účtu) do odpovídající nativní a webové aplikace podle typu práce - psaní (chat, email, textový editor), úpravy fotografií a tvorba obrázků (grafický editor), záznam dat do připravené tabulky (např. Canva)
INF-INF-004-ZV5-009	Rozpozná základní digitální zařízení, která jsou připojena	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK občanství a udržitelnosti	zařízení v běžné třídě (počítač, notebook, tablet,

Používá digitální technologie připojené k síti nebo k sobě navzájem k posílání a získávání dat.	k internetu, rozpozná základní rozdíl mezi online a offline prostředím.		KK k podnikavosti a pracovní KK k řešení problémů KK digitální	interaktivní tabule/dotykový panel, Wi-Fi router), domácnosti (počítač, notebook, tablet, robotický vysavač, pračka, sušička apod.)

9.4.4.7 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Rozvíjí své uvědomění různorodosti osobnostních vlastností a dovedností u sebe a druhých. V modelových situacích nebo příběhu popíše vliv osobnostních vlastností a dovedností postavy na její chování.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	osobnostní vlastnosti a dovednosti
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Popíše, jak se mu daří dosahovat pokroku v konkrétních oblastech rozvoje a učení. Poznává, jak využívat své silné stránky při svém osobním rozvoji a učení. Seznamuje se s plánováním osobního rozvoje. Získává zkušenost s poskytováním zpětné vazby druhým k jejich rozvoji a učení.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	plánování osobního rozvoje
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém	Navrhne úpravy svého chování v konkrétních situacích s využitím vybraných osobnostních	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X

jednání.	vlastností.			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Získává zkušenost se slovním popisem svého prožívání na úrovni těla, myšlení a emocí. Popíše zkušenosti z konkrétních situací, které u něj vyvolaly stres ve školním a mimoškolním prostředí. Uvede příklady podnětů, které mohou lidem způsobovat stres (situace, činnosti, smyslové podněty atd.).	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Popíše svou zkušenost s účinností vybraných strategií předcházení stresu.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Na základě modelových náročných situacích diskutuje o svojí zkušenosti s mírou jejich závažnosti a různých možnostech řešení.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006	V modelové situaci navrhne,	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení	bezpečí ve skupině

Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	jak může přispět k atmosféře bezpečí ve skupině. Sdílí zkušenosti z komunikace ve třídě, na příkladu popíše, co v komunikaci podporuje vzájemný respekt.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Uvede příklad projevu prosociálního chování. V modelových situacích navrhne, jak podpořit etické chování při skupinové činnosti (např. vzájemné naslouchání, respektující reakce). V modelových situacích ze školního a mimoškolního prostředí poznává eticky vhodné a nevhodné chování.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	prosociální chování
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Popíše svůj přínos i ostatních k dosažení cíle skupinové činnosti. Při hledání řešení problému zvažuje jeho přijatelnost pro jednotlivé aktéry problému. Poznává principy rozhodování ve skupině a přispívá k efektivnímu a konsensuálnímu	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	spolurozhodování ve skupině

	spolurozhodování ve skupině.			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Identifikuje projevy širšího spektra emocí, slovně nebo prostřednictvím symbolů sdílí, jaké emoce prožívá v různých situacích. V modelových situacích poznává, které chování u druhých způsobuje negativní emoce, vysvětlí, proč se mohou emoce jejich aktérů proměňovat.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	V modelové situaci popíše, jaké potřeby v nich postavy mohou mít a co by jim mohlo pomoci k jejich naplnění. Diskutuje, jaké emoce vyvolává nerespektující chování, a jak podpořit vzájemný respekt a porozumění.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	vzájemné porozumění
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	V modelových situacích nebo příběhu identifikuje příklady chování, které ohrožují naplňování základních lidských potřeb, a	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X

	navrhne, co by měla daná osoba změnit nebo udělat jinak (např. když ohrožuje svoje bezpečí nebo bezpečí druhých).			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Získává zkušenost s diskuse s odborníkem v rámci vybrané profese. Pojmenuje příklady dovedností, které jsou pro výkon této profese potřeba.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	profese
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Naslouchá zkušenostem lidí z různých profesí a pojmenuje, co ho zaujalo, se mu na nich líbí, v čem jsou případně obtížné.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Diskutuje o přínosech společného podílení se členů domácnosti na různých druzích pracovních činností.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Navrhuje a zkouší realizovat	Představí spolužákům, čemu se věnuje jako svému	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační	rozvoj zájmů

svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	vybranému zájmu, například ukázkou zapojí ostatní spolužáky. Sdílí zkušenost s proměnou zájmů.		KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	
CSP-OSV-003-ZV5-006 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	Zaznamená příklad úspěchu v rozvoji svého zájmu v rámci portfolia, příklad důkazu o svém pokroku, a prezentuje vybranou část portfolia ostatním.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	portfolio

9.4.4.8 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-001-ZV5-003 Zapojuje se aktivně do her, cvičení a tvořivých činností, v nichž získává, upevňuje a rozvíjí základní reprodukční, interpretační i tvůrčí dovednosti.	Aktivně vstupuje do herních aktivit a cvičení, popíše, co se při činnostech rozvíjejících jeho múzické dovednosti učil, co si zkoušel, v čem se rozvíjel, co si uvědomil.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Zahraje podle předehraného vzoru či grafického (notového) záznamu doprovod k vybrané písni (prodleva, ostinato apod.) na Orffovy nástroje i vlastnoručně vyrobené nástroje (chřestidla, fanfrnoch apod.), vytvoří ve spolupráci s vyučujícím vlastní doprovod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Při zpěvu využívá osvojené pěvecké návyky (nasazení a tvorba tónu, dýchání, postoj/posed), udrží svůj hlas v jednoduchém dvojhlase (kánonu) v dur i moll tónině.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UAK-HTD-001-ZV5-003 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	V různých aktivitách dál rozvíjí dovednost využívat základních prostředků a postupů vycházejících z hudby, tance a divadla (rytmus, tempo, dynamika, elementární forma, pohybová/ taneční improvizace, prostorové cítění, hra v roli, jednání v jednoduché jevištní situaci aj.) a možnosti využití digitálních technologií a pod vedením učitele tyto prostředky a postupy uplatňuje v reprodukčních, interpretačních a tvůrčích činnostech.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Věnuje pozornost tvorbě jiných, dává a zdůvodňuje ocenění pro ostatní, pojmenovává, co ho na tvorbě zaujalo a čím je pro něj inspirativní.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
*UAK-HTD-001-ZV5-003*Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním	Vyjadřuje své pocity a prožitky z individuální i skupinové činnosti, naslouchá zpětné vazbě, zamýšlí se nad svou prací a		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

oborovým pojmům.	popíše, co si zkoušel, v čem se rozvíjel, co si uvědomil, co mu šlo dobře, v čem by se mohl dále rozvíjet.		
UAK-HTD-001-ZV5-003 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Rozumí základním oborovým pojmům hudby, tance a divadla, s nimiž se seznámil v praktických reprodukčních, produkčních, interpretačních a tvůrčích činnostech.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Poslechem rozliší vybrané skupiny hudebních nástrojů a pozná je ve znějící hudební ukázce.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Pojmenuje vlastnosti tónu (délka, výška, síla, barva), odliší dur a moll melodiku, orientuje se v zápisu písně, v němž pozná a určí pohyb melodie.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními	Ve znějící hudbě pozná návrat melodie (výrazného motivu, tématu, části skladby) a upozorní na ni	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

prvky hudební řeči.	gestem.		
UAK-HTD-001-ZV5-003 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Zapojí se do diskuse, která se vztahuje k zážitku setkání s živým uměním.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Vyjádří svůj zážitek ze setkání s hudebním, tanečním nebo divadelním dílem, z navštíveného koncertu, představení nebo programu prostřednictvím slova nebo pohybu, výtvarné tvorby nebo jiných výrazových prostředků.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	Na základě zkušeností z vlastní tvůrčí činnosti a ze setkání s uměleckým dílem pojmenuje výrazové prostředky hudby, tance a divadla (mluvené slovo, pohyb, tanec, zpěv, hra na hudební nástroj…).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	X		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	S porozuměním přijímá kulturní i individuální rozdílnost.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Spolupracuje např. na projektu, který se zaměřuje na porovnání uměleckých projevů rozdílných kultur.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí,			KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

lokalitě či regionu.			

UČIVO

Interpretace, vlastní tvorba a její sdílení

•R ytmické ostinato (zápis a rytmizace za pomocí rytmických slabik), výběr vhodných nástrojů podle charakteru písně, melodická prodleva.

- Imitace, intonační jistota, práce s hlasem - využívání a rozvoj pěveckých dovedností, rozšiřování hlasového rozsahu, správné frázování, střídavý dech, kánon, nácvik jednoduchého druhého hlasu (např. v prodlevě, ostinatu).
- Hry, cvičení a taneční improvizace zaměřené na rozvoj pohybových možností jednotlivých částí těla a pohybovou koordinaci, propojení pohybu s hudebním doprovodem a představou, náladou, pocitem. Zaměření pozornosti na začátek a konec pohybu. Hry na rozvoj spolupráce a neverbální komunikaci ve dvojici, vnímání vzdáleností a dráhy pohybu. Tvorba jednoduché kompozice na zadané téma. Využití jednoduchých divadelních prostředků při prozkoumávání uměle navozených situací a fiktivních příběhů (pohádky, pověsti, příběhy s dětským hrdinou, písňové texty, situace a příběhy z reálného světa dětí apod.).
- Tvorba drobných jevištních tvarů: stavba situace a její řetězení v časové následnosti, příběhová sdělnost, možnosti využití předmětu a loutky, rolová hra zaměřená na prohloubení postavy, konflikt a jeho rozuzlení, skupinová souhra při přípravě a prezentaci.

Propojování prostředků performativních oborů ve společných tvůrčích a interpretačních činnostech a prezentacích.

- Reflexe a zpětná vazba jako nástroj vlastního rozvoje.

Recepce a reflexe uměleckého díla • Poslech různých stylů hudby (např. lidová, vážná hudba), sledování různých tanečních a divadelních ukázek (balet, scénický tanec, loutkové divadlo, činohra, muzikál), vyjádření zážitku tvůrčími prostředky (kresbou, pohybem, zvuky, živými obrazy apod.). Vhodné hudební skladby (např. B. Britten - Průvodce mladého člověka orchestrem, S. Prokofjev - Péťa a vlk).

- Sluchová analýza - dur x moll, dur akord x moll akord, orientace v zápisu písně (označí melodie - stoupá, klesá, vrací se).
- Poslechové činnosti - rondo (např. J. S. Bach - Gavotte en Rondeau), variace (např. W. A. Mozart - Variace pro klavír C dur).

- Hudební výrazové prostředky - melodie, rytmus, tempo, barva, dynamika a práce s nimi (výběr vhodné písně a experimentování s dynamikou – zpěv piano x forte, změna nálady písně - např. zpěv stejné melodie v dur x moll, zpěv písně v různých tempech, výběr vhodné skladby s demonstrací konkrétního výrazového prostředku - např. melodie A. Vivaldi - Zima, rytmus I. Stravinskij - Svěcení jara apod.).
- Setkání s živým uměním a kulturou (koncert, divadlo, tanec, komponovaný program, místní slavnost apod.) v autentickém prostředí.

Reflexe zážitku formou řízeného rozhovoru nebo tvůrčími prostředky vlastního vyjádření (kresbou, pohybem, zvuky, živými obrazy atd.), diskuze nad tím, co se líbí a proč, pojmenování výrazných užitých prostředků, popsání nejsilnějšího zážitku.

Kulturní povědomí a jednání

- Kulturní instituce v nejbližším okolí (procházky po okolí, exkurze, společné sdílení žákovských zkušenosti).
- Významné regionální a národní zvyky a tradice (např. kroje, typická jídla, slavnosti), svátky a s nimi spojené umělecké a kulturní projevy, svátky a tradice jiných kultur, s nimiž se můžeme setkat v našem okolí.
- Návštěva kulturní instituce nebo jejího programu.

Aktivní účast na školních projektecha slavnostech (např. příprava jednoduchého programu na Den matek), mé zvyky a tradice a zvyky a tradice druhých, naslouchání názorům spolužáků na tradice a svátky.

9.4.4.9 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Porovnává a pojmenovává odlišnosti linií, tvarů, barev a objemů, které vytvořil sám nebo jeho spolužáci, nebo je objevil kdekoliv kolem sebe (v interiéru i exteriéru).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	linie různých vlastností, linie vytvořené a rozeznané v okolí, kresba (štětcem a různými nástroji), malba (temperové a akvarelové barvy), míchání barev
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Vnímá a rozlišuje možnosti různých prostředků a materiálů a záměrně je ve své tvorbě kombinuje.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	spontánní i záměrné zacházení s různými prostředky, nástroji a materiály - tužky, pastelky, fixy, temperové a akvarelové - vodové barvy, štětce, špejle, špachtle, otisky, rozpíjení, modelovací hmota, práce s různými formáty papír různých vlastností a dalších materiálů, uspořádání si prostředků, postup

				vyžadující jednotlivé prostředky, péče o své pomůcky
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Zkouší pro svá díla najít subjektivně vnímaný, ale výstižný název.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	slovní výpověď, postupné užívání pojmů jako "nakreslil jsem", "namaloval jsem"; popis tvarů, popis barev, které žák vidí, popis toho, co mu kresba, malba připomíná
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Experimentuje s výtvarnými prostředky plošné i prostorové tvorby, a to tak, aby co nejvýstižněji vyjádřil to, co vychází z jeho fantazie, smyslových vjemů, pocitů.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	kresba, malba různými prostředky na různé formáty, kombinace kresby a malby, koláž; vyjádření představ, nálad, fantazie
UAK-VFV-001-ZV5-001 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.	Hledá možnosti, jak na dílo reagovat (vzkazem, básní, slovní asociací, úpravou fotografie díla jednoduchými digitálními nástroji; animací díla, přenesením díla do jiného prostředí).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	neverbální prostředky komunikace pro vyjádření dojmu, pocitu z díla, fotografie, jednoduché digitální nástroje, animace, přenesení díla do jiného prostředí
UAK-VFV-001-ZV5-001	Vytváří sestavy prvků v		KK k učení KK komunikační	seskupování prvků do celků

Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	grafickém editoru a různě je variuje změnou jejich vzájemných velikostních poměrů, změnou jejich barevných kvalit a změnou jejich umístění ve vrstvách.		KK osobnostní a sociální KK kulturní	s využitím digitálních nástrojů, jejich změny a variace (změny velikosti, uspořádání na základě významnosti, vzájemné postavení ve statickém i dynamickém vyjádření, změny barevných kvalit)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Vytváří jednoduchou animaci, verbálně popisuje zachycenou situaci nebo děj.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	seskupování objektů do celků, experimenty s jeho kompozicí či situací v pohybu a v čase, proměna objektu, kompozice či situace, jejich zachycování prostřednictvím série fotografií pořízené za účelem vytvoření iluze pohybu, práce s dostupným animačním programem nebo aplikací (Stop Motion studio), experimenty s rychlostí reprodukce pohyblivého obrazu;

				základní druhy animace (pixilace, objektová animace aj.); verbální vyjádření děje, struktura děje
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Pracuje s online sbírkami galerií a muzeí a dalšími vizuálními a multimediálními výstupy dostupnými v online prostředí.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	používání digitálních nástrojů k prohlížení uměleckých děl v on-line prostředí
UAK-VFV-001-ZV5-001 Komunikuje o výtvarném či filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	Setkává se s rozmanitými typy uměleckých děl, tak aby měl možnost uplatnit pojmy, které se při jejich popisu učí (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	verbální popis díla (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk), pocitů a prožitků ze setkání s ním (emoce, nálady, interpretace vztahů mezi postavami a prostředím, vývoj situace atmosféra)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	Uvede příklady kulturních institucí a akcí v blízkém okolí, regionu a vyjmenuje příklady aktivit, zážitků, s nimiž se může při těchto příležitostech setkat.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	kulturní instituce, akce, typické aktivity, zážitky a zkušenosti, vliv kulturních institucí na náš život

9.4.4.10 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje vybrané tradiční a inovativní postupy práce s technickými materiály samostatně i ve spolupráci, s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, na pokyn dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, řízeně reflektuje praktické činnosti, řízeně realizuje sebehodnocení i vzájemné hodnocení pomocí návodných otázek.	ZG logicko-matematická	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, lepení, šití, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D tvorba - 3D pera aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla v regionu. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, 3D pero).

				Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba jednoduchých obrazových návodů). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích.
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Čte jednoduché náčrty a návrhy a pracuje podle těchto návodů s technickým materiálem samostatně nebo ve spolupráci, využívá digitální technologie při praktické činnosti dle instrukcí.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, lepení,

				šití, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D tvorba - 3D pera aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla v regionu. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, 3D pero). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická

				dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba jednoduchých obrazových návodů). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Na základě vlastní zkušenosti charakterizuje a porovnává základní nástroje, nářadí, pomůcky a vybavení domácnosti a zahrady.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (základní vybavení domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava teplého pokrmu, příprava slavnostní tabule, květinová vazba, výzdoba interiéru).

				Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. péče o zeleň na školní nebo veřejné zahradě). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Účelně používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu, dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (základní vybavení domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická

				zařízení). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava teplého pokrmu, příprava slavnostní tabule, květinová vazba, výzdoba interiéru). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. péče o zeleň na školní nebo veřejné zahradě). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Realizuje jednoduché pracovní úkony a postupy práce v modelových situacích.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní

				pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (základní vybavení domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava teplého pokrmu, příprava slavnostní tabule, květinová vazba, výzdoba interiéru). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. péče o zeleň na školní nebo veřejné zahradě). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s	Konstruuje a sestavuje na základě předlohy, náčrtu, schémat, video návodu nebo	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK digitální	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné,

návodem i bez návodu.	dle instrukcí, systematicky provádí jednoduché konstrukční činnosti, montáž a demontáž, dle vlastní fantazie a tvořivosti, na pokyn dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.			magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Při konstrukčních činnostech respektuje základní fyzikální zákonitosti.	ZG logicko-matematická	KK k řešení problémů	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným

				materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Řízenou reflexí posuzuje výsledný objekt nebo průběh činnosti, pomocí návodných otázek navrhuje hodnoticí popisné výroky.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo).

				Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).

9.4.5.1 ČESKÝ JAZYK 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-001 V mluvené komunikaci	V mluvené komunikaci používá osvojené jazykové	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK osobnostní a sociální	tempo, dynamika, intonace, větný přízvuk, melodie,

používá osvojené jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru a dané komunikační situaci.	prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru a dané komunikační situaci (např. zkoumá lokální historii z nejméně dvou zdrojů, prezentuje své bádání).			mimojazykové prostředky řeči (gesta, mimika), pauzy, frázování
JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje.	Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje.	Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	KK komunikační KK k podnikavosti a pracovní	vyjadřování závislé na komunikační situaci; komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování

9.4.5.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CJS-CJS-001-ZV5-001 Vymezí hlavní typy krajiny a demonstruje rozdíly mezi nimi z hlediska přírody a lidské společnosti na úrovni lokální, regionální a globální.	Odvozuje a dokládá jednoduché zákonitosti a principy, které v libovolné krajině pozoruje.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Plán pozorování, dokumentace pozorování, mapa přírodní lokality
CJS-CJS-001-ZV5-002 Využívá mapy k orientaci a vyjadřování o světě kolem nás.	Vytváří schémata, náčrty, plánky, mapy a legendy v papírové i elektronické podobě. Odvozuje informace ze schémat, plánků, map, náčrtů.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Technické a přírodní materiály; pracovní postupy, pomůcky a nástroje; návody, náčrty, postupy práce; lidové tradice a řemesla, bezpečností a hygienická pravidla při práci
CJS-CJS-001-ZV5-002 Využívá mapy k orientaci a vyjadřování o světě kolem nás.	Zorientuje mapu, vyhledá trasy na internetu na základě daných parametrů, zaznamená data do tabulky ve zvolené aplikaci, porovná trasy.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Orientace mapy, práce s aplikacemi
CJS-CJS-001-ZV5-003 Uvede příklady dokládající, že člověk, společnost a příroda se navzájem ovlivňují, že každý může	Uvede příklady dokládající, že člověk, společnost a příroda se navzájem ovlivňují, že každý může svým chováním působit na životní prostředí.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Okolní krajina (místní oblast, region) – vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí

svým chováním působit na životní prostředí.				
CJS-CJS-003-ZV5-012 Zkoumá lokální historii prostřednictvím vlastního bádání nejméně ve dvou zdrojích.	Zkoumá lokální historii prostřednictvím vlastního bádání z různých zdrojů, své výsledky zdůvodní a prezentuje.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost
CJS-CJS-003-ZV5-013 Porovná, jak lidé žili dříve a jak žijí dnes.	Porovná shodné a rozdílné podmínky způsobu života lidí v historickém kontextu.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Významné historické osobnosti
CJS-CJS-004-ZV5-017 Porovná jednotlivé organismy z hlediska jejich podobných a odlišných znaků a vzájemné příbuznosti.		ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Samec, samice, mládě
CJS-CJS-004-ZV5-016 Zhodnotí vliv podmínek prostředí na životní funkce a projevy vybraných organismů na základě vlastního pokusu.	Zhodnotí, zaznamená a sdílí svá zjištění z experimentování s využitím digitálních technologií.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Experimentování
CJS-CJS-004-ZV5-019	Odhadne a změří vhodnými měřidly vzdálenost, čas,	ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační	Měření, záznam a analýza dat

Odhadne a změří vhodnými měřidly vzdálenost, čas, hmotnost, objem a teplotu, výsledek měření uvede se správnými jednotkami a zjištěné informace využije v praktických situacích.	hmotnost, objem a teplotu, výsledek měření uvede se správnými jednotkami. Zjištěné informace zaznamená do tabulky nebo seznamu a analyzuje je.		KK k řešení problémů KK digitální	
CJS-CJS-004-ZV5-021 Charakterizuje Zemi jako jednu z planet Sluneční soustavy.	Charakterizuje Zemi jako jednu z planet Sluneční soustavy.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Střídání dne a noci pohyb Země kolem Slunce, Měsíce kolem Země
CJS-CJS-005-ZV5-031 Plánuje vlastní denní režim a uplatňuje v něm základní zdravotně preventivní návyky.	Plánuje vlastní denní režim na základě svých potřeb a uplatňuje v něm základní zdravotně preventivní návyky.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Duševní hygiena

9.4.5.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-002-ZV5-007 Dodržuje základní pravidla jednoduchých her a soutěží, adekvátně reaguje na zjevné přestupky.	Dodržuje pravidla her a soutěží a chová se v duchu fair-play; uvede a vysvětlí, k jakému porušení pravidel došlo; sleduje hru či soutěž a upozorňuje na porušení pravidel.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Pravidla her a soutěží, fair-play, porušení pravidel, řešení krizových situací, zodpovědnost vůči ostatním.
CZB-TEV-002-ZV5-008 Měří pohybové výkony a na základě pokynů učitele či porovnání výkonů s předchozími na ně adekvátně reaguje.	Změří svůj výkon; vybere a použije vhodnou aplikaci pro změření (zaznamenání) pohybové činnosti; změřený výkon zaznamená a porovná se svým předchozím výkonem; uvede, co je možnou příčinou zlepšení či zhoršení výkonu; rozhodne o zařazení pohybových činností do denního režimu, které povedou ke zlepšení (udržení) daného výkonu při dalším měření.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Měření a zaznamenávání, porovnávání výkonu při pohybové činnosti, příčiny zlepšení či zhoršení výkonu.

9.4.5.4 MATEMATIKA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
MAT-MAT-002-ZV5-005 Využívá standardní jednotky délky k odhadu, měření a porovnávání, prostřednictvím manipulace zjišťuje obsah a objem.	Zvolí a používá vhodné standardní jednotky (cm2, dm2, m2) pro odhad a určení obsahu, určí obsah mnohoúhelníku pomocí jeho rozdělení, nebo doplnění na útvar, jehož obsah umí určit, jako jednotku míry při určování obsahu používá jednotkové čtverce. Určí povrch a objem krychle a hranolu vytvořeného z krychlí, jako jednotku míry používá jednotkové krychle.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	obsah čtverce a obdélníku (mm^2, cm^2, dm^2, m^2, km^2); obsah mnohoúhelníku pomocí jeho rozdělení, nebo doplnění; řešení úloh s obsahy mnohoúhelníků řešení úloh s objemem a povrchem krychle a hranolu z krychlí
MAT-MAT-003-ZV5-006 Modeluje a rozpozná geometrické útvary.	Popíše podobné dvojrozměrné útvary zobrazené ve čtvercové síti. Rozpozná, modeluje a pojmenuje trojrozměrná tělesa (krychle, kvádr, jehlan, kužel, válec, koule) i na základě slovního popisu, přiřadí těleso a jeho síť.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	druhy trojúhelníků podle úhlů (pravoúhlý, ostroúhlý, tupoúhlý); podobnost dvojrozměrných útvarů zobrazených ve čtvercové síti tělesa a jejich sítě

9.4.5.5 ANGLICKÝ JAZYK 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-002-ZV5-004 Napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení z okruhu osvojených témat.		ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK k řešení problémů KK digitální	slovní zásoba z tematických okruhů: škola, rodina, bydliště, zájmy a volný čas, příroda, nakupování, cestování, povolání, počasí, pozvánka, zpráva, e-mail
JJK-AJA-003-ZV5-005 Zapojí se do jednoduchých rozhovorů týkajících se osvojených témat.	KKK-VYJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje se prostřednictvím zvládnutých výrazových prostředků, které volí podle svých možností vzhledem ke komunikačnímu záměru, partnerovi a situaci. KKK-AKN-000-ZV5-001 Během mluvené interakce respektuje základní potřeby komunikačního partnera.	JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje. ŠOVU: Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje.	KK komunikační	present simple, present continue, tvary slovesa to be, to have + zápor, vazby: can/can't, like/donť like,

9.4.5.6 INFORMATIKA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
INF-INF-004-ZV5-010 Rozpoznává rizika ztráty, poškození či zneužití dat při práci s digitálními technologiemi.	Seznámí se, jak se obsah na internetu mění podle toho, co dělá uživatel a diskutuje o tom.	ZG čtenářská a pisatelská	ZGC-BPO-000-ZV5-001 Čte a píše texty odborné i prožitkové pro porozumění oboru lidského poznání nebo sobě.	vyhledávání na internetu - nabídka reklam

9.4.5.7 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Rozpoznává a pojmenuje příklady svých osobnostních vlastností, dovedností a silných stránek. Rozvíjí pozitivní sebepojetí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	sebepojetí
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Na příkladu osobního pokroku rozpoznává a pojmenuje, jaké osobnostní vlastnosti, dovednosti a v rámci nich jeho silné stránky mu k dosažení pokroku pomohly. Získává zkušenost s plánováním vlastního rozvoje ve vybraných oblastech učení. Naslouchá zpětné vazbě a zvažuje její využití k rozvoji svých osobnostních vlastností a dovedností.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	plánování rozvoje v učení
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	V modelových situacích získává zkušenost s úpravou svého chování a jednání na základě svého sebepoznání. Na příkladu popíše, jak využívá konkrétní osobnostní vlastnosti při	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	regulace chování

	zvládání různých situací.			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Rozvíjí uvědomění vlastního prožívání, na příkladech ze školního i mimoškolního prostředí popíše různé projevy svého prožívání a jeho změn (na úrovni těla, myšlení a emocí).	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	uvědomění prožívání
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Využívá vybrané základní techniky regulace stresu, rozvíjí postupy předcházení stresu.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	regulace stresu
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Navrhne postup řešení a vhodné zdroje pomoci ve vybraných náročných situacích ve školním a mimoškolním prostředí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Aktivně se zapojuje do skupinových činností, rozpozná na příkladu svou roli a role druhých ve skupině. Podílí se na vytváření atmosféry bezpečí ve skupině. Na základě zkušenosti z modelových	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	role ve skupině

	situací pojmenuje výhody a nevýhody kooperace a soutěžení. Získává zkušenost s aktivním nasloucháním a projevováním respektu vůči druhými i k sobě.			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Popíše příklady vlastního eticky vhodného chování. V modelových situacích rozlišuje jednání, ve kterém jsou uplatňována základní etická pravidla. Rozpoznává projevy prosociálního chování.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	etické chování
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Při práci ve skupině navrhne, co přispívá ke splnění společného cíle i případné nedostatky a problémy, které činnost skupiny ovlivňují.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Poznává emoce, své i druhých.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k	Na příkladech situací vyjadřuje své potřeby a emoce. Rozvíjí vnímavost k potřebám a emocím	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	potřeby a emoce

nim ve svém jednání.	druhých, empatické reakce.			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Navrhuje, co přispívá k naplňování základních lidských potřeb ve školním i mimoškolním prostředí, co pro sebe může udělat on sám a jak mu mohou pomoci ostatní.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Pojmenuje povolání, která se vyskytují v jeho rodině a blízkém okolí, popíše jejich náplň a význam a na příkladu představí, jaký vztah k povolání má vybraná blízká osoba	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	povolání
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	U vybraných povoláních popíše, co se mu na nich líbí, výhody/nevýhody, navrhne příklad jejich přínosu pro okolí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	přínos povolání
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Rozpozná na příkladech význam pracovních činností ve svém domácím prostředí, a jejich přínos pro sebe a druhé.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	přínos činností v domácnosti
CSP-OSV-003-ZV5-006	Rozpozná na příkladech své	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení	rozvoj zájmů

Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	zájmy, které ho baví a rád by se v nich dále rozvíjel. Navrhne a diskutuje jaké příležitosti jsou v jeho okolí k rozvoji svých zájmů.	ZG logicko-matematická	KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	
CSP-OSV-003-ZV5-006 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	Sdílí zkušenosti z realizuje vybraných kroků k rozvoji svých zájmů a rozliší, které může udělat sám a které s podporou okolí, rodiny a školy. Zaznamenává a prezentuje příklady úspěchů při rozvoji svých zájmů prostřednictvím osobního portfolia (včetně důkazů, které prokáží jeho posun v jednotlivých oblastech).	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	portfolio

9.4.5.8 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-003-ZV5-007 Zapojuje se aktivně do her, cvičení a tvořivých činností, v nichž získává, upevňuje a rozvíjí základní reprodukční, interpretační i tvůrčí dovednosti.	V hrách a cvičeních rozvíjejících múzické dovednosti projevuje vlastní invenci, iniciativu.		KK k učení KK k podnikavosti a pracovní KK k řešení problémů KK kulturní KK digitální
UAK-HTD-003-ZV5-007 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Využívá v komplexně pojatých múzických činnostech dovednosti osvojené v hudebních, tanečně pohybových a divadelních aktivitách (práce s hlasem, hra doprovodů, pohybové vyjádření, prostorové cítění, dynamika, rolová hra, improvizace, jednání za postavu ve fiktivní situaci apod.).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Při realizaci různorodých múzických činností s pomocí učitele navrhne vhodné prostředky a postupy vycházející z hudby, tance a divadla včetně možnosti využití digitálních technologií a nástrojů.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Využívá jednoduché postupy	Využívá základní reprodukční, interpretační a		KK k učení KK komunikační

a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	tvůrčí dovednosti k vyjádření dějů, stavů, emocí, představ, situací a vztahů.		KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Zapojuje se do reflexe vedené učitelem, opírá se o jasně formulovaná kritéria hodnocení.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Pod vedením učitele reflektuje vlastní individuální práci, popíše svůj podíl na společném procesu interpretace a tvorby, popíše, co se při činnostech rozvíjejících jeho múzické dovednosti učil, co si zkoušel, v čem se rozvíjel, co si uvědomil.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Rozumí základním oborovým pojmům, s nimiž se seznámil v praktických reprodukčních, produkčních, interpretačních a tvůrčích činnostech, využívá jemu dostupné pojmy a terminologii při popisu a případném hodnocení vlastního projevu i projevu druhých.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Rozpozná různé funkce hudby (např. hudbu určenou k tanci, odpočinku), vyjádří se k znějící hudbě a využívá k tomu získané hudební poznatky.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Odliší hudbu minulosti od hudby současné, s ohledem na své schopnosti a posluchačské zkušenosti svoji volbu zdůvodní.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Poslechem rozpozná vybranou elementární hudební formu (např. malá písňová forma, rondo, variační princip), případně se zorientuje v její digitálně vizualizované podobě.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Zapojí se do diskuse, která se vztahuje k zážitku ze setkání s uměleckým dílem, svůj postoj podpoří jednoduchými argumenty proč by (ne)chtěl tento zážitek opakovat, proč by ho (ne)doporučil jiným.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Využije na podnět učitele svůj zážitek ve vlastních tvůrčích aktivitách.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	Rozumí základním pojmům jednotlivých umění při komunikaci o uměleckém díle (např. dirigent, orchestr, herec, tanečník, jeviště apod.).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	Ve zhlédnutém nebo poslechnutém díle pojmenuje zřetelné výrazové prostředky a tím získává základní orientaci v performativních druzích umění (hudba, divadlo, tanec).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Ze zdrojů si vyhledá uměleckou tvorbu (tradici), která je spjatá s lokalitou, ve které žije.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
*UAK-HTD-003-ZV5-007*Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Uvede příklady kulturních institucí v blízkém okolí, regionu a uvede příklady aktivit, zážitků, s nimiž se může v těchto institucích setkat.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Uvede příklady hudebních,	Popíše některé podoby uměleckých a kulturních		KK k učení KK komunikační

divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	projevů spjatých s jinou kulturou, v diskuzi pojmenovává přínos různých kulturních projevů v lokalitě, ve které žije.		KK osobnostní a sociální KK kulturní

UČIVO

Interpretace, vlastní tvorba a její sdílení

Hudební a pohybové hry (např. Carl Orff - Bubeníci, Jepo i tati tai je), reprodukce a tvorba rytmických případně melodických doprovodů, samostatná improvizace rytmické periody (předvětí x závětí).

- Aplikace a rozvoj múzických dovedností v komplexních činnostech.
- Propojování prostředků performativních oborů ve společné tvorbě na základě zájmu dětí. Možnost propojení - tematické projekty.

Tematické zaměření – příklady: Svět kolem nás: Východiskem mohou být témata inspirovaná přírodou (roční období, voda, les), okolím (naše ulice, naše město), vztahy mezi lidmi (kamarádství, rodina) apod. Inspirace v uměleckých předlohách: Východiskem mohou být literární předlohy (pohádky, mýty, legendy, básně), hudba (písně, hudební skladby), výtvarné umění (obrazy) apod.

Společné oslavy a významné události: Projekt zaměřený na významnou událost školy či obce (např. vánoční koncerty, velikonoční oslavy, oslavy státních svátků, masopustní průvody, rozloučení s prvním stupněm, projekt

k výročí školy, vítání jara) Možnosti propojení: Kombinace různých forem uměleckého vyjádření, jako jsou taneční vystoupení, drobné divadelní tvary a hudební produkce seřazené v jednom celku propojeném tématem. Projekty, které spojují hudbu, tanec a divadlo, přičemž jednotlivé obory vzájemně doplňují a tvoří komplexní umělecký projev, kde se všechny formy umění propojují (např. kulisy, choreografie, dynamika hudby).

- Hledání spojení mezi různými druhy umění (např. jak hudba ovlivnila pohyb).

- Reflexe zážitku z propojení díla a prostoru (např. atmosféra koncertní síně).
- Základní pojmy: sólista, orchestrální hráč, sborista, orchestr x sbor, dirigent x sbormistr, režisér x scénárista x herec, tanečník x choreograf x tvůrce taneční skladby apod.
- Hudba moderní x "klasická" (např. z pohledu užití hudebních nástrojů, místa provedení - koncertní sál, divadlo, stadion, hudební klub, funkce - hudba umělecká, taneční, zábavná apod.

Kulturní povědomí a jednání

- Kulturní instituce v nejbližším okolí (procházky po okolí, exkurze, společné sdílení žákovských zkušenosti).
- Návštěva kulturní instituce nebo jejího programu.
- Významné národní zvyky a tradice, svátky a s nimi spojené umělecké a kulturní projevy, seznámení s vybranými tradicemi jiných kultur (např. svátky světel, Halloween), důležitost zachování místních tradic (např. lidová řemesla, slavnosti). • Účast na kulturních aktivitách spojených se školními nebo místními tradicemi (např. besídky, trhy), návštěva kulturní instituce, podíl na přípravě jednoduchých prezentací (např. výstupů z projektu), nebo výstavek s kulturní tématikou (např.
„Co máme v našem regionu“).

9.4.5.9 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-003-ZV5-007 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Objevuje při vlastní tvorbě vztahy mezi liniemi, tvary, barvami, a to v ploše i prostoru.		KK kulturní KK digitální	linie různých vlastností, linie vytvořené a rozeznané v okolí, kresba (štětcem a různými nástroji), malba (temperové a akvarelové barvy), míchání barev
UAK-VFV-003-ZV5-007 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Zapojuje se podle svých schopností a nápadů do společné tvůrčí práce.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	spontánní i záměrné zacházení s různými prostředky, nástroji a materiály - tužky, pastelky, fixy, temperové a akvarelové - vodové barvy, štětce, špejle, špachtle, otisky, rozpíjení, modelovací hmota, práce s různými formáty papír různých vlastností a dalších materiálů, uspořádání si prostředků, postup vyžadující jednotlivé prostředky, péče o své pomůcky,

UAK-VFV-003-ZV5-007 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Vyjadřuje své pocity a prožitky výtvarnými prostředky, výsledky své tvůrčí činnosti pojmenuje tak, aby název byl výstižný pro něj samotného a zároveň ho dokáže zdůvodnit ostatním.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	slovní výpověď, postupné užívání pojmů jako "nakreslil jsem", "namaloval jsem"; popis tvarů, popis barev, které žák vidí, popis toho, co mu kresba, malba připomíná
UAK-VFV-003-ZV5-007 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Vybere si cíleně prostředky pro svůj tvůrčí záměr a pro vyjádření vjemů, pocitů, prožitků, myšlenek, představy a zkušeností.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	kresba, malba různými prostředky na různé formáty, kombinace kresby a malby, koláž; vyjádření představ, nálad, fantazie
UAK-VFV-003-ZV5-007 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.	Záměrně si zvolí nonverbální prostředky, kterými bude reagovat na své dílo, nebo dílo ostatních.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	záměrné využití neverbálních prostředků komunikace pro vyjádření dojmu, pocitu z díla
UAK-VFV-003-ZV5-007 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Na základě vlastní volby nebo zadání experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	záměrné i spontánní zacházení se zvolenými prostředky, jejich kombinace, zachycení jejich proměny nebo pohybu

UAK-VFV-003-ZV5-007 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Na základě vlastní volby nebo zadání kombinuje výtvarné a filmové prostředky v samostatné nebo společné tvorbě, svou tvorbu sdílí s ostatními způsobem, který si zvolil.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	libovolné či záměrné seskupování tvarů / objektů do různých celků v ploše a prostoru
UAK-VFV-003-ZV5-007 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Vyjádří svůj prožitek ze setkání s výtvarným nebo audiovizuálním dílem v různých prostředích.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	společná návštěva kulturní instituce nebo události, pojmenováni emocí a pocitů vyvolaných dílem, sdílení vlastního prožitku s ostatními vliv prostředí na vnímání díla
UAK-VFV-003-ZV5-007 Komunikuje o výtvarném či filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	Popíše výtvarné nebo filmové dílo s použitím základních oborových pojmů.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	verbální popis díla (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk), pocitů a prožitků ze setkání s ním (emoce, nálady, interpretace vztahů mezi postavami a prostředím, vývoj situace, atmosféra)
Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	Uvede příklad kulturní instituce a události v našem městě nebo jeho okolí.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	kulturní instituce, akce, typické aktivity

			KK digitální	

9.4.5.10 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-003-ZV5-003 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Experimentováním ověřuje a charakterizuje základní technické materiály, popíše možnosti jejich využití ve školních podmínkách, uplatní vlastní vůli při výběru technického materiálu, jeho kombinaci nebo postupu práce.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, šití, vyšívání, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D pera = 3D tisk aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a

				současná řemesla. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka, ruční gravírka, 3D pero). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba jednoduchých návodů, náčrtů). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích.

				Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, využití materiálu, nářadí a pomůcek, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje vybrané tradiční a inovativní postupy práce s technickými materiály dle instrukcí i samostatně s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, polořízeně reflektuje praktické činnosti, realizuje sebehodnocení i vzájemné hodnocení.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, šití, vyšívání, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D pera = 3D tisk aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů,

				posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka, ruční gravírka, 3D pero). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba jednoduchých návodů, náčrtů). Bezpečnost a

				hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, využití materiálu, nářadí a pomůcek, řízené hodnocení vlastního učení).
		ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, šití, vyšívání, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D pera = 3D tisk aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid

				pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka, ruční gravírka, 3D pero). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba

				jednoduchých návodů, náčrtů). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, využití materiálu, nářadí a pomůcek, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Čte a vytváří jednoduché náčrty a návrhy a pracuje podle těchto návodů s technickým materiálem, využívá digitální technologie.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. základní vybavení domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení, zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Funkce a použití základního technického vybavení, pracovních pomůcek, nástrojů a nářadí používaného při péči o domácnost, zeleň a zahradu.

				Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. údržba a drobné opravy nábytku, řez rostlin, jednoduché květinové aranžmá). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. nezbytná údržba a drobné opravy pomůcek, nářadí a nástrojů, jednoduchý zavlažovací systém, práce s hydrogelem, drobná renovace venkovního vybavení). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Porovnává možnosti technického vybavení domácnosti a zahrady na základě vlastní zkušenosti.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. základní vybavení

				domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení, zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Funkce a použití základního technického vybavení, pracovních pomůcek, nástrojů a nářadí používaného při péči o domácnost, zeleň a zahradu. Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. údržba a drobné opravy nábytku, řez rostlin, jednoduché květinové aranžmá). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. nezbytná údržba a drobné opravy pomůcek, nářadí a nástrojů, jednoduchý zavlažovací systém, práce s hydrogelem, drobná renovace venkovního vybavení). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba

				pomůcek). Pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Používá systematicky a účelně vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu v modelových situacích, dodržuje bezpečnostní zásady a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. základní vybavení domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení, zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Funkce a použití základního technického vybavení, pracovních pomůcek, nástrojů a nářadí používaného při péči o domácnost, zeleň a zahradu. Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. údržba a drobné opravy nábytku, řez rostlin, jednoduché květinové aranžmá). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru

				(např. nezbytná údržba a drobné opravy pomůcek, nářadí a nástrojů, jednoduchý zavlažovací systém, práce s hydrogelem, drobná renovace venkovního vybavení). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Realizuje jednoduché praktické činnosti v modelových situacích v domácnosti nebo na zahradě.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Konstrukční stavebnice s programovatelnými díly (např. senzory, motory, převody aj.). Elektronické stavebnice (např. Boffin, Voltík, LittleBits, Snap Circuits). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např.

				obrazové návody, fotonávody, videonávody, vlastní náčrtek, schéma aj.). Mechanické, pohyblivé (dynamické), elektronické funkční modely (pohybuje se, svítí, vydává zvuk aj.). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností, splnění kritérií, funkčnost (pohyb, rozsvícení, zvuk aj.), dodržení jednoduché tech. dokumentace.
Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Systematicky konstruuje a sestavuje na základě předlohy, náčrtu, fotorealistických schémat, video návodu dle instrukcí, vlastního návrhu samostatně nebo ve spolupráci, vytváří jednoduchou technickou	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Konstrukční stavebnice s programovatelnými díly (např. senzory, motory, převody aj.) Elektronické stavebnice (např. Boffin, Voltík, LittleBits, Snap Circuits,) konstrukční činnosti s volným materiálem (např.

	dokumentaci, dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.			recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo) jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové návody, fotonávody, videonávody, vlastní náčrtek, schéma aj.) mechanické, pohyblivé (dynamické), elektronické funkční modely (pohybuje se, svítí, vydává zvuk aj.) bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní) Reflexe tvůrčích činností, splnění kritérií, funkčnost (pohyb, rozsvícení, zvuk aj.), dodržení jednoduché tech. dokumentace
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Respektuje a jednoduše zdůvodňuje základní fyzikální zákonitosti při konstrukčních činnostech.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Konstrukční stavebnice s programovatelnými díly (např. senzory, motory, převody aj.). Elektronické stavebnice (např. Boffin, Voltík,

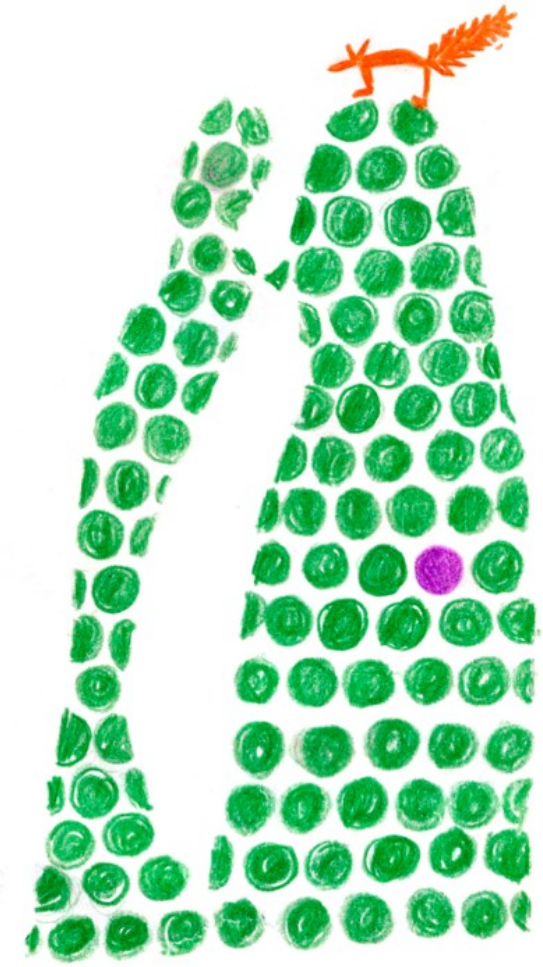
				LittleBits, Snap Circuits). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové návody, fotonávody, videonávody, vlastní náčrtek, schéma aj.). Mechanické, pohyblivé (dynamické), elektronické funkční modely (pohybuje se, svítí, vydává zvuk aj.). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností, splnění kritérií, funkčnost (pohyb, rozsvícení, zvuk aj.), dodržení jednoduché tech. dokumentace.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s	Posuzuje výsledný objekt nebo průběh činnosti řízenou reflexí, pomocí	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální	Konstrukční stavebnice s programovatelnými díly (např. senzory,

návodem i bez návodu.	návodných otázek formuluje hodnoticí popisné výroky.		KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	motory, převody aj.). Elektronické stavebnice (např. Boffin, Voltík, LittleBits, Snap Circuits). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové návody, fotonávody, videonávody, vlastní náčrtek, schéma aj.). Mechanické, pohyblivé (dynamické), elektronické funkční modely (pohybuje se, svítí, vydává zvuk aj.). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností, splnění kritérií, funkčnost (pohyb, rozsvícení, zvuk aj.), dodržení jednoduché tech.

				dokumentace.

ČAS

Duben, květen



9.5.1.1. ČESKÝ JAZYK 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-002 Využívá znalosti o slovní zásobě a způsobech jejího rozšiřování v komunikaci a při práci s textem	Použije vhodně slova opačného významu	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK k řešení problémů	význam slov - slova opačného významu

9.5.1.2 MATEMATIKA 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
MAT-MAT-001-ZV5-002 Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací	V oboru přirozených čísel do 20 (včetně nuly) vyjmenuje vzestupnou i sestupnou číselnou řadu po jedné, určí počet objektů a reprezentuje ho různými (ekvivalentními) způsoby. Čísla uspořádá, porovná a přečte i zapíše	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK k řešení problémů KK digitální	Vzestupná a sestupná číselná řada po jedné do 20, určení počtu objektů do 20, záznam počtu objektů pomocí zástupných znaků, číslic, porovnávání počtu, čtení a zápis čísel 0-20, uspořádání porovnávání čísel do 20
MAT-MAT-002-ZV5-002 Rozpozná, zdůvodní, doplní a tvoří pravidelnosti a řady čísel	Rozpozná pravidelnosti s opakováním i bez opakování (vizuální, akustické, kinestetické), zdůvodní nalezené pravidelnosti a pokračuje v nich v různých směrech	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Rytmizace jednoduchých básniček na základě hudebního rytmu, lineární pravidelnost tvarová, barevná typu AB, ABB, ABC… (rozpoznávání, pokračování a doplnění chybějícího, číselná řada vzestupná x sestupná
MAT-MAT-001-ZV5-002 Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací	Sčítá a odčítá přirozená čísla do 12 na základě práce s modely (přeměty, obrázky, pohyby…), určí dvojnásobek sady do 5 předmětů	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Sčítání a odčítání čísel jako počtu do 20, zápis součtu / rozdílu pomocí číslic a znaků

9.5.1.3 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CJS-CJS-003-ZV5-014 Vyjádří vlastními slovy význam vybraných státních svátků, významných dnů, regionálních výročí a tradic.	Popíše, jak slaví narozeniny, Vánoce a Velikonoce.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Narozeniny, Vánoce, Velikonoce, rodinné oslavy
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Zhotoví výrobek k danému svátku, narozeninám.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Technické a přírodní materiály; pracovní postupy, pomůcky a nástroje; námětové karty, návody; lidové tradice a řemesla, bezpečností a hygienická pravidla při práci
CJS-CJS-004-ZV5-019 Odhadne a změří vhodnými měřidly vzdálenost, čas, hmotnost, objem a teplotu, výsledek měření uvede se správnými jednotkami a zjištěné informace využije v praktických situacích.	Rozliší části dne, popíše a uspořádá události v čase.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Denní režim, části dne

9.5.1.4 TĚLESNÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-002-ZV5-009 Při pohybových činnostech jedná v duchu fair play, respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních.	Jedná v duchu fair play; respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních; zhodnotí své jednání i jednání dalších účastníků při utkání, soutěži, společné činnosti.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Emoce v náročných situacích, pohybové předpoklady, účast na soutěžích

9.5.1.5 ANGLICKÝ JAZYK 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-001-ZV5-001 Rozumí konkrétním informacím v jednoduchých, pomalu a zřetelně pronášených textech.	Rozumí jednoduchým krátkým pokynům používaným ve vyučování.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační	slovní zásoba z tematických okruhů: domácí mazlíčci, zvířata na farmě, ovoce, zelenina

9.5.1.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-OSV-001-ZV5-001 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Poznává na příkladech osobnostní vlastnosti a dovednosti, projevy osobnostních vlastností a dovedností u postav v příběhu a v modelových situacích.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK osobnostní a sociální	osobnostní vlastnosti a dovednosti
CSP-OSV-001-ZV5-001 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Sdílí zkušenost, které oblasti rozvoje jeho dovedností mu přinášejí radost, které jsou pro něj snadné nebo obtížné, s oceněním se a přijetím ocenění za pokrok ve svém rozvoji a učení.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	způsoby ocenění

9.5.1.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-001-ZV5-002 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Řekne svými slovy, jak na něj znějící hudba působí.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UČIVO

Interpretace, vlastní tvorba a její sdílení

• Hry a cvičení – příklady: - Hudební a pohybové hry, jednoduché pohybové a hlasové hry rozvíjející rytmus a souhru, hry na vnímání držení těla a poznávání pohybových možností jednotlivých částí těla (hlava, paže, trup, pánev, dolní končetiny), propojování pohybu s hudebním doprovodem, hry na cítění svalového napětí a uvolnění (představa vody, která zamrzá v led, ledu, který roztává).

- Hry a cvičení na vnímání prostoru a pohyb v něm, dětské pohybové hry se zpěvy, doprovázené snadno ovladatelnými hudebními nástroji. - Hry a cvičení na partnerskou a skupinovou spolupráci.
- Námětové hry s danými situacemi, jednoduchá improvizační cvičení.
- Práce s dechem a hlasem (pěvecký postoj, nádech, tvorba tónu, frázování, upevňování intonačních

•a pěveckých dovedností, modely 5-3,

5-6-5-3 a jejich využití v písních apod.). • Seznámení s notou, notová osnova, houslový klíč, rytmické slabiky - čtvrťová nota a pomlka

- Jednoduché prostředky jevištního zobrazování (živé obrazy, sochy, jednoduchá rolová hra, hra

s předmětem a jednoduchou

loutkou) a jejich využití při zobrazení jednoduchých situací, dějů, postav. • Povídání o aktivitách (co se povedlo, co zaujalo), využívání jednoduchých kritérií zpětné vazby pod vedením učitele.

9.5.1.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Vytváří a objevuje linie, tvary a barvy.		KK komunikační KK osobnostní a sociální	linie, tvary a barvy, jejich vlastnosti a kombinace
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Objevuje tvůrčí práci s různými prostředky, nástroji a materiály, získává dovednosti k jejich bezpečnému užívání.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	hra, experiment a tvůrčí aktivity s různými prostředky, nástroji a materiály; bezpečné zacházení s nástroji a materiály při tvorbě
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Spontánně nebo na výzvu učitele vypráví o výsledcích své tvůrčí činnosti – popisuje zachycený děj, zdůvodňuje výběr barev, velikost tvarů apod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	spontánní (nebo na vyzvání učitele) výpověď o výsledku vlastní tvorby – popis obsahu, zdůvodnění výběru barev, velikosti jednotlivých tvarů (předmětů, postav, objektů); zdůvodnění umístění do plochy a prostoru
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky,	Spontánně i na základě zadání se vyjadřuje různými kresebnými a malířskými prostředky.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	spontánní (i na základě zadání) užívání různých kresebných a malířských prostředků

představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.			KK digitální	
UAK-VFV-001-ZV5-001 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.	Označí (slovem, gestem, mimikou), co je na vlastním či díle někoho druhého pro něj významné.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	nonverbální prostředky pro označení osobně významných prvků nebo částí díla
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Experimentuje se stopou (linie, otisk), kterou zanechávají různé výtvarné prostředky i předměty každodenní potřeby.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	experimenty se stopou (linie, otisk), kterou zanechávají různé výtvarné prostředky i předměty každodenní potřeby
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Manipuluje s různými objekty a seskupuje je podle vlastní volby nebo zadání do odlišných celků.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	manipulace s různými objekty a jejich seskupování podle vlastní volby nebo zadání do odlišných celků
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Pozoruje výtvarné či audiovizuální dílo v autentickém prostředí (např. umělecké dílo ve veřejném prostoru, v galerii či muzeu).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	vnímání výtvarného či audiovizuálního díla v autentickém prostředí (např. umělecké dílo ve veřejném prostoru, v galerii či muzeu)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Komunikuje o výtvarném či	Setkává se s dobře srozumitelnými a		KK k učení KK komunikační	vnímání jednoduše rozlišitelných uměleckých

filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	rozlišitelnými uměleckými díly z oblasti výtvarného umění, filmu a audiovize a dokáže je pojmenovat (obraz, socha, film).		KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	děl z oblasti výtvarného umění, filmu a audiovize; užití pojmů k jejich označení (obraz, socha, film)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	Vypráví si se spolužáky o společné návštěvě kulturní události v naší obci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	návštěva kulturní události, sdílení prožitku; zapojení se do edukativního programu pořádaného kulturní institucí

9.5.1.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje základní a tradiční postupy práce s technickým materiálem dle instrukcí i samostatně, s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, osvojuje si zásady hygieny a bezpečnosti práce, řízeně reflektuje vlastní činnosti.	ZG logicko-matematická	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací a licí hmoty, plasty, kovy, recyklované materiály aj.). Pracovní operace (trhání, stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, nátěr, zatloukání, 3D tvorba, navlékání). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. nůžky, jehla, raznice, vykrajovátka, měřidla, kladívko, šroubovák). Lidové tradice, historická a současná řemesla v lokalitě školy / bydliště (město, vesnice). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým

				materiálem při pracovních operacích. Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty, obrazové postupy práce).
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Čte jednoduché námětové karty a obrazové postupy práce samostatně nebo ve spolupráci, dle instrukcí využívá digitální technologie.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací a licí hmoty, plasty, kovy, recyklované materiály aj.). Pracovní operace (trhání, stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, nátěr, zatloukání, 3D tvorba, navlékání). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. nůžky, jehla, raznice, vykrajovátka, měřidla, kladívko, šroubovák). Lidové tradice, historická a současná řemesla v lokalitě školy / bydliště (město, vesnice).

				Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty, obrazové postupy práce).
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Pozná a pojmenuje základní nástroje, nářadí, pomůcky a vybavení domácnosti a zahrady na základě vlastní zkušenosti.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a

				inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Používá samostatně nebo ve spolupráci vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu dle instrukcí, osvojuje si zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného

				pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Realizuje samostatně nebo ve spolupráci jednoduché pracovní úkony a postupy práce v různých učebních situacích dle instrukcí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o

				domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Provádí samostatně nebo ve spolupráci jednoduché konstrukční činnosti dle instrukcí, námětových karet, vlastní fantazie a tvořivosti,	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK digitální	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným

	osvojuje si zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.			materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál). Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Statické modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Poznává fyzikální zákonitosti na základě experimentování.	ZG logicko-matematická	KK k řešení problémů	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál). Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid

				pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Statické modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Posuzuje výsledný objekt nebo průběh činnosti řízenou reflexí, samostatně nebo ve spolupráci.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál). Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Statické modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené

				hodnocení vlastního učení).

9.5.2.1 ČESKÝ JAZYK 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	Využívá znalost orientačních prvků textu k porozumění a vyhledávání informací.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	vyhledávání základních informací, nadpis, odstavec, číslo stránky, abecední rejstřík

9.5.2.2 MATEMATIKA 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
MAT-MAT-004-ZV5-011 Získává data, graficky je zaznamenává, grafický záznam dat čte a interpretuje	Organizuje soubor dat podle různých organizačních principů (uspořádání, třídění, seskupování)	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK k řešení problémů KK digitální	Uspořádání čísel do 100 podle velikosti (vzestupně x sestupně), třídění objektů podle zadaných kritérií, seskupování objektu podle zadaných kritérií
MAT-MAT-005-ZV5-012 Rozpozná, zdůvodní, doplní a tvoří pravidelnosti a řady čísel	Doplní chybějící prvky a tvoří pravidelnosti	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Doplní chybějící prvky a tvoří pravidelnosti
MAT-MAT-005-ZV5-012 Rozpozná, zdůvodní, doplní a tvoří pravidelnosti a řady čísel	Rozpozná pravidelnost v číselných řadách v oboru přirozených čísel do 100 a doplní chybějící prvky řady	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Doplnění chybějících čísel na číselné ose
MAT-MAT-005-ZV5-013 Řeší jednoduché reálné problémy s využitím rovnosti a nerovnosti	Popíše číselné vztahy v reálné situaci pomocí rovnosti nerovnosti, rovníkové situace	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Tvorba číselných řad a násobků čísel doplnění chybějících prvků řady čísel

9.5.2.3 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CJS-CJS-004-ZV5-019 Odhadne a změří vhodnými měřidly vzdálenost, čas, hmotnost, objem a teplotu, výsledek měření uvede se správnými jednotkami a zjištěné informace využije v praktických situacích.	Orientuje se v kalendáři a s jeho pomocí řeší reálné problémy s časovými údaji. Měří teplotu v několika následujících dnech, zjištěné hodnoty zaznamenává.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Roční období, měsíce, dny v týdnu, části dne, celé hodiny Teplota
CJS-CJS-004-ZV5-020 Porovná základní vlastnosti látek jednotlivých skupenství na základě vlastních pokusů.	Popíše u daných předmětů, z jakého jsou materiálu. Třídí vhodně odpad podle materiálu.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Látky a jejich vlastnosti (sklo, dřevo, plast, textil, kov) nádoby na tříděný odpad, znovuvyužití odpadového materiálu
CJS-CJS-005-ZV5-031 Plánuje vlastní denní režim a uplatňuje v něm základní zdravotně preventivní návyky.	Popíše svůj denní režim, uvádí činnosti, které se opakují v pracovních dnech, rozlišuje čas na učení, jídlo, zábavu, odpočinek, spánek.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Denní režim, týden - pracovní den

9.5.2.4 TĚLESNÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-002-ZV5-009 Při pohybových činnostech jedná v duchu fair play, respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních.	Jedná v duchu fair play; respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních; zhodnotí své jednání i jednání dalších účastníků při utkání, soutěži, společné činnosti.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Fair play; respektování pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních, týmová hra, společné činnosti.

9.5.2.5 ANGLICKÝ JAZYK 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-001-ZV5-001 Rozumí konkrétním informacím v jednoduchých, pomalu a zřetelně pronášených textech.	Podle zadání vybarvuje nebo kreslí obrázek a odpovídá na otázky, čímž dokazuje pochopení ústního zadání.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační	odpovědi na otázky: What's this? Can you? zvuková a grafická podoba slova
JK-AJA-002-ZV5-004 Napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení z okruhu osvojených témat.	Opíše jednotlivá slova podle vzoru.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální	

9.5.2.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-OSV-001-ZV5-001 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Rozvíjí vnímání emocí u sebe i druhých. Rozpoznává a popíše různé situace, které u něj vyvolávají různé emoce. Navrhne jaké emoce mohou pociťovat osoby v příběhu nebo modelové situaci, rozpoznává neverbální a verbální projevy různých emocí.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální	X
CSP-OSV-001-ZV5-001 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Získává zkušenost, jak různé emoce projevovat, jaké má možnosti regulace projevů svých emocí, jak empatické reakce mohou pomoci zvládat emoce při komunikaci s druhými.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální	emoce
CSP-OSV-001-ZV5-001 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Získává zkušenost s různými možnostmi naplňování základních lidských potřeb ve školním prostředí.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální	empatie

9.5.2.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-001-ZV5-001 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Po setkání s uměleckým dílem ve škole nebo v autentickém prostředí zpracovává na impuls učitele a s jeho pomocí svůj zážitek pomocí hry a tvořivých činností.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální
UAK-HTD-001-ZV5-001 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	Zná názvy základních druhů umění (hudba, divadlo, tanec, výtvarné umění) a pozná, ke kterému umění zhlédnuté nebo poslechnuté dílo patří.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální

UČIVO

Interpretace, vlastní tvorba a její sdílení

• Hry a cvičení – příklady: - Hudební a pohybové hry, jednoduché pohybové a hlasové hry rozvíjející rytmus a souhru, hry na vnímání držení těla a poznávání pohybových možností jednotlivých částí těla (hlava, paže, trup, pánev, dolní končetiny), propojování pohybu s hudebním doprovodem, hry na cítění svalového napětí a uvolnění (představa vody, která zamrzá v led, ledu, který roztává).

- Hry a cvičení na vnímání prostoru a pohyb v něm, dětské pohybové hry se zpěvy, doprovázené snadno ovladatelnými hudebními nástroji. - Hry a cvičení na partnerskou a skupinovou spolupráci.
- Námětové hry s danými situacemi, jednoduchá improvizační cvičení.
- Práce s dechem a hlasem (pěvecký postoj, nádech, tvorba tónu, frázování, upevňování intonačních a pěveckých dovedností, modely 5-3, 5-6-5-3 a jejich využití v písních apod.). • Seznámení s notou, notová osnova, houslový klíč, rytmické slabiky - čtvrťová nota a pomlka
- Jednoduché prostředky jevištního zobrazování (živé obrazy, sochy, jednoduchá rolová hra, hra

s předmětem a jednoduchou

loutkou) a jejich využití při zobrazení jednoduchých situací, dějů, postav. • Povídání o aktivitách (co se povedlo, co zaujalo), využívání jednoduchých kritérií zpětné vazby pod vedením učitele.

9.5.2.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Různými prostředky vytváří linie, tvary, barvy a objekty, kombinuje je na základě hry, vlastního nápadu nebo zadání.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	různé vlastnosti linií, linie vytvořené i rozeznané v okolí, kresba (štětcem a různými nástroji), malba (temperové a akvarelové barvy); spontánní míchání barev i na základě zadání; základní a podvojné barvy, odstíny barev, teplé a studené barvy
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Vybírá si prostředky a materiály, se kterými chce pracovat, různě je kombinuje na základě hry a experimentu, při samostatné i skupinové práci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	spontánní i záměrné zacházení s různými prostředky, nástroji a materiály - tužky, pastelky, fixy, temperové a akvarelové - vodové barvy, štětce, špejle, špachtle, otisky, rozpíjení, modelovací hmota, práce s různými formáty podkladů pro malbu; různé vlastnosti papírů a dalších materiálů, organizace nástrojů a prostředků pro tvorbu; dovednost jednoduchých postupů při plošné i prostorové tvorbě (malby, kresba, modelování apod.)

UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Objevuje, jak s pomocí prostředků prostorové tvorby (práce s modelovací hmotou, tvorba objektů z papíru, instalace z předmětů běžné denní potřeby apod.) vyjádřit své vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	práce s modelovací hmotou, tvorba objektů z papíru, instalace z předmětů běžné denní potřeby apod.; vyjádření pocitů a emocí, slovní výpověď, postupné užívání pojmů jako "nakreslil jsem", "namaloval jsem"; popis tvarů, popis barev, které žák vidí, popis toho, co mu kresba, malba připomíná
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Objevuje, jak mohou kresebné a malířské prostředky, které mu nabízí učitel (pastelky, tempery, tužka, tuš, uhel, akvarelové barvy – vodovky, anilinové barvy), pomoct k vyjádření jeho vjemů, pocitů, prožitků, myšlenek, představ a zkušeností.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	kresba, malba různými prostředky na různé formáty, kombinace kresby a malby, koláž; vyjádření představ, nálad, fantazie
UAK-VFV-001-ZV5-001 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných	Učí se na svou tvorbu nebo tvorbu ostatních reagovat (pohybem, gestem nebo zvukem) bezprostředně i s časovým odstupem.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	neverbální prostředky komunikace pro vyjádření dojmu, pocitu z díla

nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.				
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Sleduje změnu celku například přidáním nebo odebráním objektu, změnou jejich vzájemné polohy, působením světla apod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	linie, tvary, objemy - jejich vzájemné vztahy, manipulace s objekty, působení světla
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Manipuluje s vytvořenými nebo nalezenými objekty a seskupuje je do celků.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	libovolné či záměrné seskupování tvarů / objektů do různých celků v ploše a prostoru
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Aktivně pracuje s výtvarným nebo audiovizuálním dílem v rámci vzdělávacího programu v muzeu, galerii či jiné kulturní instituci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	společná návštěva kulturní instituce, účast na vzdělávacím programu
UAK-VFV-001-ZV5-001 Komunikuje o výtvarném či filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	Svými slovy pomocí jednoduchých pojmů (barevný vs. černobílý, velký vs. malý, veselý vs. smutný) popíše, co vidí na vybraném uměleckém díle, a vyjádří svůj názor na dílo na škále líbí–nelíbí.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	verbální popis díla, základní pojmy pro označení druhu díla (kresba, malby, socha, film apod.); popis toho, co je na díle vnímáno jako osobně významné; charakteristika barevnosti díla a pocity, které jsou s ní spojeny (barevný vs. černobílý, velký vs. malý, veselý vs. smutný), vlastní názor na dílo

UAK-VFV-001-ZV5-001 Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	Při školních akcích poznává různé kulturní události a rozmanité projevy umělecké tvorby v naší obci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	poznávání událostí a tradic našeho regionu, s nimi spojené kulturní a umělecké projevy; zapojení se do edukativního programu pořádaného kulturní institucí

9.5.2.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje vybrané tradiční a inovativní postupy práce s technickými materiály dle instrukcí i samostatně, s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, osvojuje si zásady hygieny a bezpečnosti práce, řízeně reflektuje vlastní praktické činnosti, realizuje vzájemné hodnocení pomocí škál a symbolů.	ZG logicko-matematická	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy). Pracovní operace (trhání, stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, nátěr, šroubování, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, provlékání, 3D tvorba). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla v lokalitě školy / bydliště (město, vesnice). Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. nůžky, jehla, kladívka, montážní sady). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Řešení jednoduchých problémů

				technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody).
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Čte jednoduché námětové karty a obrazové postupy práce, dle instrukcí využívá digitální technologie.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy). Pracovní operace (trhání, stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, nátěr, šroubování, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, provlékání, 3D tvorba). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla v lokalitě školy / bydliště (město, vesnice). Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu

				zpracování technického materiálu (např. nůžky, jehla, kladívka, montážní sady). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody).
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Pozná a pojmenuje základní nástroje, nářadí, pomůcky a vybavení domácnosti a zahrady na základě vlastní zkušenosti.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a

				nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu dle instrukcí, osvojuje si zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí

				používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Realizuje jednoduché pracovní úkony a postupy práce v různých učebních situacích dle instrukcí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v

				interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Samostatně nebo ve spolupráci provádí jednoduché konstrukční činnosti dle instrukcí,	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK digitální	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční

	jednoduchých nákresů, náčrtů nebo fotonávodů, vlastní fantazie a technické tvořivosti, osvojuje si zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.			činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál. Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody) statické a funkční modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Na základě experimentování si uvědomuje fyzikální zákonitosti.	ZG logicko-matematická	KK k řešení problémů	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál. Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody) statické a funkční modely (např. věže, mosty, ohrady,

				domy). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Řízenou reflexí posuzuje výsledný objekt a průběh činnosti, samostatně nebo ve spolupráci, užívá hodnoticí škály.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál. Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody) statické a funkční modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).

9.5.3.1 ČESKÝ JAZYK 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-003 Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	Při psaní vlastního textu využívá znalost pravopisných pravidel: y/ý po pravopisně obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech.	Pro své zlepšování reflektuje své čtení a psaní.	KK kulturní KK digitální	pamětné osvojení vyjmenovaných slov, použití slov v kontextu
JJK-CJL-001-ZV5-003 Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	Rozpozná podstatná jména, slovesa, spojky a předložky.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK digitální	Podstatná jména, slovesa, spojky (spojování vět a slov), předložky (oddělené psaní)

9.5.3.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CJS-CJS-003-ZV5-012 Zkoumá lokální historii prostřednictvím vlastního bádání nejméně ve dvou zdrojích.	Pojmenuje možné zdroje pro získání informací o historii, které může využívat.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Regionální a rodinná historie, práce s historickými zdroji - fotografie, dobové artefakty, rodinné záznamy, dopisy
CJS-CJS-003-ZV5-013 Porovná, jak lidé žili dříve a jak žijí dnes.	Uvede příklady, které ilustrují minulost, současnost a budoucnost.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby
CJS-CJS-003-ZV5-014 Vyjádří vlastními slovy význam vybraných státních svátků, významných dnů, regionálních výročí a tradic.	Zjišťuje faktografické informace o státních i ostatních svátcích, významných dnech a slavných výročí v ČR. Pozná státní symboly ČR .	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Vyhledávání informací, státní svátky, významné dny, kalendář
CJS-CJS-004-ZV5-019 Odhadne a změří vhodnými měřidly vzdálenost, čas, hmotnost, objem a teplotu, výsledek měření uvede se správnými jednotkami a zjištěné informace využije v	Odhadne a změří čas, hmotnost a délku předmětu vhodnými typy měřidel. Měří teplotu v několika následujících dnech, zjištěné hodnoty zaznamenává.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Centimetr, metr, hodiny, minuty Pokusy s vlastnostmi materiálů - dřevo, plast, kov, sklo, papír, voda

praktických situacích.				

9.5.3.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-002-ZV5-009 Při pohybových činnostech jedná v duchu fair play, respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních.	"Jedná v duchu fair play; respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních; zhodnotí své jednání i jednání dalších účastníků při utkání, soutěži, společné činnosti."		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy, fair-play

9.5.3.4 MATEMATIKA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
MAT-MAT-004-ZV5-009 Získává data, graficky je zaznamenává, grafický záznam dat čte a interpretuje.	Sesbírá, vybere a eviduje odpovídající data z reálné situace.	ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK digitální	modelování rovnoběžných, různoběžných a kolmých úseček v různých manipulačních prostředích
MAT-MAT-004-ZV5-009 Získává data, graficky je zaznamenává, grafický záznam dat čte a interpretuje.		ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK k řešení problémů KK digitální	sběr a evidence dat do tabulky
MAT-MAT-004-ZV5-011 Vyhledá všechny prvky nebo skupiny prvků splňující dané podmínky.		ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	
MAT-MAT-005-ZV5-012 Rozpozná, zdůvodní, doplní a tvoří pravidelnosti a řady čísel.	Využívá pravidelnosti k řešení úloh v reálném kontextu.	ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	

9.5.3.5 ANGLICKÝ JAZYK 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-002-ZV5-004 Napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení z okruhu osvojených témat.	Napíše krátký text, jako je přání k narozeninám nebo nákupní seznam.	KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními.	KK osobnostní a sociální KK k učení KK digitální	vazby: I am/I'm not, He is/He isn't, She is/She isn't, It is/It isn't, I have got, I haven't got, It/she/he has got, It /she/he hasn't got, can/can't, like/donť like práce se slovníkem (i online)

9.5.3.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Pojmenuje příklady vlastních osobnostních vlastností, dovedností a v rámci nich svých silných stránek. Pojmenuje, čeho si váží na sobě a druhých.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK kulturní	silné stránky
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Porovnává různé činnosti na jednoduché škále, v jaké míře mu přinášejí radost. Získává zkušenost s posuzováním svého pokroku v osobním rozvoji a učení. Vyslechne zpětnou vazbu a na konkrétním příkladu uvede, co si z ní odnáší.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Poznává, jaké osobnostní vlastnosti pomáhají v řešení náročných životních situací ve školním a mimoškolním prostředí.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	náročné životní situace
CSP-OSV-003-ZV5-005 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání	Všímá si změn svého prožívání a sdílí vybraný příklad ze své zkušenosti. V modelové situaci získává zkušenost se zvládnutím náročné činností, a popíše	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	všímavost

pomoci.	své prožívání v jejím průběhu a po jejím skončení. Poznává různorodost podnětů a situací, které mohou způsobovat stres.			
CSP-OSV-003-ZV5-005 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Vytváří si osobní portfolio účinných technik, které mu pomáhají snižovat stres a zvládat zátěž. V modelových situacích a příbězích poznává účinné strategie předcházení stresu.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	strategie předcházení stresu
CSP-OSV-003-ZV5-005 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Získává zkušenost s uplatňováním vhodných strategií řešení obvyklých problémů a náročných situací. Poznává zdroje pomoci v různých náročných situacích ve školním a mimoškolním prostředí a v modelových situacích získává zkušenost s různými způsoby požádání o pomoc.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Při skupinové práci si aktivně bere na starosti různé úkoly. Navrhuje, co podporuje atmosféru bezpečí ve skupině. Získává zkušenost se situacemi kooperace a soutěžení, poznává výhody a nevýhody těchto forem	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	kooperace, respekt, asertivita

	skupinové interakce. Poznává různé projevy respektu a asertivity v komunikaci.			
CSP-OSV-003-ZV5-005 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	V modelových situacích získává zkušenost s různými projevy eticky vhodného a nevhodného chování. Popíše jak se mu daří uplatňovat základní etická pravidla ve svém chování a jednání, rozlišit respektující a nerespektující chování k druhým lidem.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	etická pravidla
CSP-OSV-003-ZV5-005 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	V situaci řešení problému vyslechne názor druhé strany bez přerušování, klade doplňující otázky, zopakuje, co bylo řečeno, a sdělí svůj názor. Po skončení skupinové činnosti popíše na příkladu svůj přínos a možnosti zlepšení.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Uvede příklady situací ve školním i mimoškolním prostředí, které mohou vyvolat různé emoce. Uvědomuje si proměny vlastních emocí v průběhu dne. Popíše na obrázku, kde se u něj na těle různé emoce projevují a jak se mohou neverbálně projevovat.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	projevy emocí

CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	V modelové emočně vypjaté situaci získává zkušenost se způsoby reakce, které snižuje napětí, se vcítěním se do druhých lidí a odhadováním, co by je potěšilo.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	snižování napětí, vcítění se
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Rozlišuje různé základní lidské potřeby (fyziologické, potřeba bezpečí, potřeba lásky a přijetí, potřeba uznání, potřeba seberealizace). Uvede příklady chování ve školním a mimoškolním prostředí, které přispívají k naplňování základních lidských potřeb.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Pojmenovává příklady povolání a s nimi spojených činností, které poznává ve své rodině a nejbližším okolí.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím	Na základě příběhů spojených se světem práce poznává rozmanitost povolání a zkušeností s nimi, předchází možným stereotypům.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	stereotypy spojené s povoláními

prostředí.				
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Sdílí zkušenost se sdílenou odpovědností za činnosti ve spolupráci s druhými, například ve vybrané roli přispívá aktivitou na přípravě a realizaci školní akce (školní jarmark, oslava apod.).	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	Získává a sdílí zkušenost s výběrem a rozhodováním v oblasti svých zájmů. Navrhuje možné oblasti svých zájmů, které jsou pro něj nové.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	rozhodování
CSP-OSV-003-ZV5-005 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	Popíše příklad dalšího kroku v rámci plánování rozvoje svých zájmů, čemu by se chtěl v nejbližším období věnovat.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	plánování

9.5.3.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-001-ZV5-002 Zapojuje se aktivně do her, cvičení a tvořivých činností, v nichž získává, upevňuje a rozvíjí základní reprodukční, interpretační i tvůrčí dovednosti.	Aktivně vstupuje do individuálních, párových i skupinových herních aktivit a cvičení, v nichž získává základní dovednosti a návyky uplatnitelné v reprodukčních, interpretačních a tvůrčích činnostech hudební, taneční a dramatické výchovy i ve svém osobnostněsociálním rozvoji.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Zpívá v jednohlase intonačně i rytmicky přesně, zahraje podle předehraného vzoru jednoduché doprovody melodické i rytmické (prodleva, ostinato apod.) na Orffovy nástroje případně vytvoří vlastní jednoduchý rytmický doprovod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při	Pod vedením učitele si osvojuje a užívá v reprodukčních,		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	interpretačních i tvůrčích činnostech základní výrazové prostředky a postupy vycházející z hudby, tance a divadla (rytmus, tempo, dynamika, elementární forma, pohybová/ taneční improvizace, prostorové cítění, hra v roli, jednání v jednoduché jevištní situaci aj.).		
UAK-HTD-001-ZV5-002 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	V kreativních pohybových hrách a jednoduchých tanečních improvizacích propojuje svůj pohyb s představou a s hudebním doprovodem.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Vyjadřuje své pocity a prožitky z individuální i skupinové činnosti, zapojuje se do zpětné vazby vedené učitelem vyjadřuje, co ho na práci		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

	ostatních zaujalo.		
UAK-HTD-001-ZV5-002 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Při formulaci zpětné vazby a sebehodnocení se opírá o jednoduchá kritéria daná učitelem.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Rozumí širší škále oborových pojmů z oblasti hudby, tance a divadla, když jsou používány ve výuce nebo v rámci činnosti, a na základě toho správně reaguje.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Ve znějící hudbě odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální a rozpozná emoční působení vybrané hudební ukázky (smutně, vesele, vznešeně apod.).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002	Popíše hrané tóny -		KK k učení

Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	rozliší délku, výšku, sílu, určí pohyb melodie v hrané písni či interpretované skladbě (hudební ukázce), odliší samostatný tón a souzvuk.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Dokáže vyslechnout soustředěně přiměřeně dlouhou hudební ukázku a upozorní na výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Popíše v rozhovoru s učitelem a spolužáky svůj dojem ze zhlédnutého díla, navštíveného koncertu, programu apod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo	S pomocí učitele vybírá k vyjádření svých zážitků ze setkání s uměleckým dílem různé výrazové		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

programu.	prostředky (slovo, pohyb, výtvarné prostředky apod.).		
UAK-HTD-001-ZV5-002 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	Rozlišuje jednotlivé druhy umění, jednoduše pojmenuje typická díla (kniha, obraz, píseň, skladba, divadelní představení, film…) a místa, kde se s nimi může setkat (galerie, muzea, divadla, kina, koncertní sály, knihovny).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	X		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Nachází v kulturních zvyklostech a tradicích spolužáků společné znaky i rozdíly (např. různé svátky a způsob jejich slavení), vnímá		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

	kulturní i individuální rozdílnost.		
UAK-HTD-001-ZV5-002 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Zapojuje se do rozhovoru o kulturní akci, která ve škole proběhla, o kulturní instituci, kterou společně s třídou navštívili.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	X		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

9.5.3.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Různými prostředky vytváří linie, tvary, barvy a objekty, kombinuje je na základě hry, vlastního nápadu nebo zadání.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	linie různých vlastností, linie vytvořené a rozeznané v okolí, kresba (štětcem a různými nástroji), malba (temperové a akvarelové barvy), míchání barev
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Vybírá si prostředky a materiály, se kterými chce pracovat, různě je kombinuje na základě hry a experimentu, při samostatné i skupinové práci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	spontánní i záměrné zacházení s různými prostředky, nástroji a materiály - tužky, pastelky, fixy, temperové a akvarelové - vodové barvy, štětce, špejle, špachtle, otisky, rozpíjení, modelovací hmota, práce s různými formáty papír různých vlastností a dalších materiálů, uspořádání si prostředků, postup

				vyžadující jednotlivé prostředky, péče o své pomůcky
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Objevuje, jak s pomocí prostředků prostorové tvorby (práce s modelovací hmotou, tvorba objektů z papíru, instalace z předmětů běžné denní potřeby apod.) vyjádřit své vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	práce s modelovací hmotou, tvorba objektů z papíru, instalace z předmětů běžné denní potřeby apod., vyjádření pocitů a emocí, slovní výpověď, postupné užívání pojmů jako "nakreslil jsem", "namaloval jsem"; popis tvarů, popis barev, které žák vidí, popis toho, co mu kresba, malba připomíná
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Objevuje, jak mohou kresebné a malířské prostředky, které mu nabízí učitel (pastelky, tempery, tužka, tuš, uhel, akvarelové barvy – vodovky, anilinové barvy), pomoct k vyjádření jeho vjemů, pocitů, prožitků, myšlenek, představ a		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	kresba, malba různými prostředky na různé formáty, kombinace kresby a malby, koláž; vyjádření představ, nálad, fantazie

	zkušeností.			
UAK-VFV-001-ZV5-001 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.	Hledá další možnosti, jak na dílo reagovat (úpravou fotografie díla jednoduchými digitálními nástroji; animací díla, přenesením díla do jiného prostředí).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	neverbální prostředky komunikace pro vyjádření dojmu, pocitu z díla, fotografie, jednoduché digitální nástroje, animace, přenesení díla do jiného prostředí
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Seznamuje se s principem pohyblivého obrazu, experimentuje se sérií kreseb za účelem vytvoření iluze pohybu, experimentuje s rychlostí reprodukce pohyblivého obrazu.	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	seskupování objektů do celků, experimenty s jeho kompozicí či situací v pohybu a v čase (práce se světlem a stínem, čočkami), proměna objektu, kompozice či situace pomocí jednoduché animační techniky (flipbook, thamatrop, praxinoskop), série kreseb nebo fotografií pořízené za účelem vytvoření iluze pohybu (kresba fází pohybu), experimenty s rychlostí reprodukce pohyblivého obrazu (roztočení thamatropu)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a	Vytváří objekt / obraz z různých částí a jejich posunem / změnou jejich	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální	libovolné či záměrné seskupování tvarů / objektů

uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	polohy zachycuje jejich proměnu / pohyb.		KK kulturní KK digitální	do různých celků v ploše a prostoru, zachycení jejich proměny, pohybu
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Formuluje otázku směrem ke svým spolužákům, aby zjistil, jakým způsobem vnímali umělecké dílo.	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	společná návštěva kulturní instituce, vnímání uměleckého díla, pochopení různých aspektů uměleckého díla (emoce, technika, téma, význam), formulace otázek,
UAK-VFV-001-ZV5-001 Komunikuje o výtvarném či filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	Setkává se s rozmanitými typy uměleckých děl, tak aby měl možnost uplatnit pojmy, které se při jejich popisu učí (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk).	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	verbální popis díla (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk), pocitů a prožitků ze setkání s ním (emoce, nálady, interpretace vztahů mezi postavami a prostředím, vývoj situace atmosféra)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	Uvede příklady kulturních institucí a akcí v blízkém okolí, regionu a vyjmenuje příklady aktivit, zážitků, s nimiž se může při těchto		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	kulturní instituce, akce, typické aktivity, zážitky a zkušenosti, vliv kulturních institucí na náš život

	příležitostech setkat.			

9.5.3.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje vybrané tradiční a inovativní postupy práce včetně znovuvyužití technického materiálu dle instrukcí i samostatně, s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, na pokyn dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, řízeně reflektuje průběh i výsledek praktických činností, řízeně realizuje sebehodnocení i vzájemné hodnocení pomocí škál a symbolů.	ZG logicko-matematická	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Pracovní operace (stříhání, skládání, lepení, šití, montování, nátěr, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D tvorba). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla ve vybrané lokalitě.

				Vlastnosti technického materiálu. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-001-ZV5-001	Čte jednoduché návody a	ZG čtenářská a pisatelská	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály

Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	postupy práce, dle instrukcí využívá digitální technologie.			(papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Pracovní operace (stříhání, skládání, lepení, šití, montování, nátěr, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D tvorba). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla ve vybrané lokalitě. Vlastnosti technického materiálu. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického

				materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Na základě vlastní zkušenosti charakterizuje základní nástroje, nářadí, pomůcky a vybavení domácnosti a zahrady.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např.

				zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské pomůcky a zařízení, zahradnické potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, příprava slavnostní tabule, přesazování rostlin). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. setí, příprava záhonu, natírání plotu/lavičky). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, jednoduchá sezónní údržba školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní

				návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Dle instrukcí používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu, na pokyn dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské pomůcky a zařízení, zahradnické potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, příprava slavnostní tabule, přesazování rostlin). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. setí, příprava záhonu, natírání plotu/lavičky). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání,

				jednoduchá sezónní údržba školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Samostatně nebo ve spolupráci realizuje jednoduché pracovní úkony a postupy práce v modelových situacích.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské pomůcky a zařízení, zahradnické potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, příprava slavnostní tabule, přesazování rostlin). Jednoduché pracovní úkony

				ve venkovních prostorách (např. setí, příprava záhonu, natírání plotu/lavičky). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, jednoduchá sezónní údržba školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Provádí jednoduché konstrukční činnosti, montáž a demontáž dle jednoduchých návodů nebo videonávodů, dle vlastní fantazie a technické tvořivosti, na pokyn dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK digitální	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a

				pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Při konstrukčních činnostech respektuje základní fyzikální zákonitosti.	ZG logicko-matematická	KK k řešení problémů	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů,

				princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Řízenou reflexí posuzuje výsledný objekt a průběh činnosti, vybírá hodnoticí kritéria.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid

				pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).

9.5.4.1 ČESKÝ JAZYK 4. ROČNÍK

	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-003 Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	Při psaní vlastního textu využívá znalost pravopisných pravidel: koncovky podstatných jmen	Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	KK komunikační	pravopis koncovek podstatných jmen
JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně na ni reaguje.	Zhodnotí, zda reakce byla vhodná. Navrhne jinou reakci a svůj návrh zdůvodní.	Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	KK k podnikavosti a pracovní	
JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně na ni reaguje.	Reaguje v modelové situaci na konkrétní vyjádření.	Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	KK komunikační	Aktivní naslouchání, dialog, modelové situace
JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	Čte i texty elektronické, zadá vhodné klíčové slovo do vyhledávače.	Čte a píše množství textů různého typu.	KK komunikační	praktické čtení, znalost orientačních prvků v textu, věcné čtení, vyhledávání jako zdroj informací

ČESKÝ JAZYK 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-006 Rozpozná manipulaci v komunikaci a dokáže reagovat přiměřeně svému věku.	Ptá se na konkrétní informace a jejich zdroje.	Čte a píše množství textů různého typu.	KK k řešení problémů	otázky otevřené a uzavřené, porovnávání informací ze dvou zdrojů
JJK-CJL-001-ZV5-003 Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	KK komunikační KK digitální	vyjmenovaná slova – dvojice slov stejně znějící s jiným významem (nabyl x nabil)

9.5.4.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CJS-CJS-001-ZV5-004 Posoudí na základě lokalizace specifika vlastního regionu, krajů ČR, sousedních států ČR a vybraných států v odlišných částech Evropy i světa a vliv těchto specifik na život v nich.	Popíše, zdůvodní a zaznamená podle zadaných kritérií do tabulky v čem je místo jeho bydliště oproti ostatním místům na Zemi/Evropě/ČR odlišné a v čem je stejné či podobné.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Vlastní region, kraje, sousední státy, světadíly
CJS-CJS-001-ZV5-005 Prokáže pochopení principu hlasování a jeho významu pro život v demokratické společnosti.	Zapojuje se do hlasování ve třídě a popíše na základě jakých informací se rozhodoval.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Příprava hlasování, konsenzus
CJS-CJS-001-ZV5-005 Prokáže pochopení principu hlasování a jeho významu pro život v demokratické společnosti.	Vysvětlí přínos svůj i ostatních pro rozhodování, pro atmosféru bezpečí ve skupině a vyhodnotí, proč může být hlasování pro rozhodování důležité.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Hlasování, kritéria, schopnost přijmout názor druhého
CSP-OSV-003-ZV5-005	Rozvíjí vztahy s ostatními.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační	

Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.			KK k řešení problémů	
CJS-CJS-002-ZV5-011 Uvede příklady toho, v čem se shoduje a čím se liší život různých lidí.	Vyjmenuje příklady ilustrující, jak se lidé z různých kultur vzájemně obohacují.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Jídlo, zvyky a tradice, oblékání, zájmy
CJS-CJS-002-ZV5-011 Uvede příklady toho, v čem se shoduje a čím se liší život různých lidí.	Vysvětlí, které kroky vedou k vzájemnému porozumění a respektu a které naopak rozdíly a neporozumění prohlubují.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Mezilidské vztahy
CJS-CJS-003-ZV5-012 Zkoumá lokální historii prostřednictvím vlastního bádání nejméně ve dvou zdrojích.	Využije návštěvu historické památky, muzea nebo veřejné knihovny pro vlastní učení.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Místní prameny
CJS-CJS-003-ZV5-013 Porovná, jak lidé žili dříve a jak žijí dnes.	Identifikuje rozdíly s využitím názorných příkladů mezi minulostí a současností - vybavení budov, dopravní prostředky, objevy a vynálezy.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Předměty denní potřeby, objevy, vynálezy

CJS-CJS-003-ZV5-014 Vyjádří vlastními slovy význam vybraných státních svátků, významných dnů, regionálních výročí a tradic.	Vyhledá a propojí informace k vybranému státnímu svátku, významnému dni, tradici s konkrétními historickými událostmi s využitím digitálních technologií.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Státní svátky, významné dny, historické události, tradice

9.5.4.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-002-ZV5-009 Při pohybových činnostech jedná v duchu fair play, respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních.	"Jedná v duchu fair play; respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních; zhodnotí své jednání i jednání dalších účastníků při utkání, soutěži, společné činnosti."		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Chování fair play; respektování pohybových dovednosti, předpokladů a zájmů ostatních, soutěže, společné činnosti.

9.5.4.4 MATEMATIKA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
MAT-MAT-003-ZV5-007 Orientuje se v rovině a v prostoru.	Ve čtvercové síti popíše vzájemnou polohu dvou mřížových bodů jako cestu.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	vzájemná poloha dvou mřížových bodů určená pohybem ve čtvercové síti
MAT-MAT-003-ZV5-008 Konstruuje geometrické útvary podle zadaných parametrů.	Zkonstruuje rýsováním útvary podle předlohy nebo jednoduchých zadání.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	
MAT-MAT-004-ZV5-009 Získává data, graficky je zaznamenává, grafický záznam dat čte a interpretuje.	Sesbírá, vybere a eviduje odpovídající data z reálné situace. Čte a vytvoří grafický záznam souboru dat (tabulky, grafy, schémata).	INF-INF-001-ZV5-001 Uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout, vyslovuje odpovědi na základě dat. ŠOVU: Rozpozná, pojmenuje a zaznamená jednoduchá data ve svém okolí podle zadaných kritérií.	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	tvorba tabulky / grafu / schématu pro záznam nasbíraných dat orientace v souboru dat v tabulce / grafu / schématu; výběr nebo doplnění chybějících dat v tabulce

MAT-MAT-004-ZV5-011 Vyhledá všechny prvky nebo skupiny prvků splňující dané podmínky.		ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	

9.5.4.5 ANGLICKÝ JAZYK 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-003-ZV5-005 Zapojí se do jednoduchých rozhovorů týkajících se osvojených témat.	Zapojuje se do rozhovoru o známých tématech a dokáže klást otázky a reagovat na odpovědi.	KKK-AKN-000-ZV5-001 Během mluvené interakce respektuje základní potřeby komunikačního partnera.	KK komunikační KK k učení KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje. ŠOVU: Reaguje v modelové situaci na konkrétní vyjádření.
JJK-AJA-003-ZV5-006 Napíše krátkou zprávu.	Vytvoří krátký text, který obsahuje více než jednu větu, například vzkaz nebo jednoduchý dopis s odpovídající strukturou.	KDI-ZAP-000-ZV5-001 Informace a jiná digitální data podle potřeby sdílí se svými blízkými a učiteli.	KK digitální	...? Where are you? What's the weather like? What time is it? What´s the weather like? tvary slovesa to be, to have + zápor, vazby: can/can't, like/donť like, There is, There are pozvánka, zpráva

9.5.4.6 INFORMATIKA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
INF-INF-004-ZV5-009 Používá digitální technologie připojené k síti nebo k sobě navzájem k posílání a získávání dat.	Vyhledá, upraví, uloží a sdílí data na internetu.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační	nalezení, otevření a pokračování ve své práci (v souboru) uložené v cloudu (ve svém školním pracovním prostředí)
INF-INF-004-ZV5-009 Používá digitální technologie připojené k síti nebo k sobě navzájem k posílání a získávání dat.	Popíše základní možnosti uložení dat - na lokálním disku počítače nebo v cloudovém úložišti.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK osobnostní a sociální KK občanství a udržitelnosti KK k podnikavosti a pracovní KK k řešení problémů KK digitální	lokální ukládání dat (na PC, notebook, tablet, mobilní telefon), cloudové úložiště (školní - Onedrive/Google disk)
INF-INF-004-ZV5-010 Rozpoznává rizika ztráty, poškození či zneužití dat při práci s digitálními technologiemi.	Rozpozná základní typy připojení (Wi-Fi, pevné připojení) a bezpečně se připojí k Wi-Fi síti.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	bezpečné připojení se ke školní Wi-Fi síti, veřejné Wi-Fi síti, demonstrace připojení kabelem

9.5.4.7 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Rozvíjí své uvědomění různorodosti osobnostních vlastností a dovedností u sebe a druhých. V modelových situacích nebo příběhu popíše vliv osobnostních vlastností a dovedností postavy na její chování.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	osobnostní vlastnosti a dovednosti
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Popíše, jak se mu daří dosahovat pokroku v konkrétních oblastech rozvoje a učení. Poznává, jak využívat své silné stránky při svém osobním rozvoji a učení. Seznamuje se s plánováním osobního rozvoje. Získává zkušenost s poskytováním zpětné vazby druhým k jejich rozvoji a učení.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	plánování osobního rozvoje
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém	Navrhne úpravy svého chování v konkrétních situacích s využitím vybraných osobnostních vlastností.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X

jednání.				
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Získává zkušenost se slovním popisem svého prožívání na úrovni těla, myšlení a emocí. Popíše zkušenosti z konkrétních situací, které u něj vyvolaly stres ve školním a mimoškolním prostředí. Uvede příklady podnětů, které mohou lidem způsobovat stres (situace, činnosti, smyslové podněty atd.).	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Popíše svou zkušenost s účinností vybraných strategií předcházení stresu.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Na základě modelových náročných situacích diskutuje o svojí zkušenosti s mírou jejich závažnosti a různých možnostech řešení.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006	V modelové situaci navrhne,	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení	bezpečí ve skupině

Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	jak může přispět k atmosféře bezpečí ve skupině. Sdílí zkušenosti z komunikace ve třídě, na příkladu popíše, co v komunikaci podporuje vzájemný respekt.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Uvede příklad projevu prosociálního chování. V modelových situacích navrhne, jak podpořit etické chování při skupinové činnosti (např. vzájemné naslouchání, respektující reakce). V modelových situacích ze školního a mimoškolního prostředí poznává eticky vhodné a nevhodné chování.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	prosociální chování
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Popíše svůj přínos i ostatních k dosažení cíle skupinové činnosti. Při hledání řešení problému zvažuje jeho přijatelnost pro jednotlivé aktéry problému. Poznává principy rozhodování ve skupině a přispívá k efektivnímu a konsensuálnímu	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	spolurozhodování ve skupině

	spolurozhodování ve skupině.			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Identifikuje projevy širšího spektra emocí, slovně nebo prostřednictvím symbolů sdílí, jaké emoce prožívá v různých situacích. V modelových situacích poznává, které chování u druhých způsobuje negativní emoce, vysvětlí, proč se mohou emoce jejich aktérů proměňovat.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	V modelové situaci popíše, jaké potřeby v nich postavy mohou mít a co by jim mohlo pomoci k jejich naplnění. Diskutuje, jaké emoce vyvolává nerespektující chování, a jak podpořit vzájemný respekt a porozumění.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	vzájemné porozumění
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	V modelových situacích nebo příběhu identifikuje příklady chování, které ohrožují naplňování základních lidských potřeb, a	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X

	navrhne, co by měla daná osoba změnit nebo udělat jinak (např. když ohrožuje svoje bezpečí nebo bezpečí druhých).			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Získává zkušenost s diskuse s odborníkem v rámci vybrané profese. Pojmenuje příklady dovedností, které jsou pro výkon této profese potřeba.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	profese
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Naslouchá zkušenostem lidí z různých profesí a pojmenuje, co ho zaujalo, se mu na nich líbí, v čem jsou případně obtížné.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Diskutuje o přínosech společného podílení se členů domácnosti na různých druzích pracovních činností.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Navrhuje a zkouší realizovat	Představí spolužákům, čemu se věnuje jako svému	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační	rozvoj zájmů

svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	vybranému zájmu, například ukázkou zapojí ostatní spolužáky. Sdílí zkušenost s proměnou zájmů.		KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	
CSP-OSV-003-ZV5-006 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	Zaznamená příklad úspěchu v rozvoji svého zájmu v rámci portfolia, příklad důkazu o svém pokroku, a prezentuje vybranou část portfolia ostatním.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	portfolio

9.5.4.8 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-001-ZV5-003 Zapojuje se aktivně do her, cvičení a tvořivých činností, v nichž získává, upevňuje a rozvíjí základní reprodukční, interpretační i tvůrčí dovednosti.	Aktivně vstupuje do herních aktivit a cvičení, popíše, co se při činnostech rozvíjejících jeho múzické dovednosti učil, co si zkoušel, v čem se rozvíjel, co si uvědomil.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Zahraje podle předehraného vzoru či grafického (notového) záznamu doprovod k vybrané písni (prodleva, ostinato apod.) na Orffovy nástroje i vlastnoručně vyrobené nástroje (chřestidla, fanfrnoch apod.), vytvoří ve spolupráci s vyučujícím vlastní doprovod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Při zpěvu využívá osvojené pěvecké návyky (nasazení a tvorba tónu, dýchání, postoj/posed), udrží svůj hlas v jednoduchém dvojhlase (kánonu) v dur i moll tónině.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UAK-HTD-001-ZV5-003 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	V různých aktivitách dál rozvíjí dovednost využívat základních prostředků a postupů vycházejících z hudby, tance a divadla (rytmus, tempo, dynamika, elementární forma, pohybová/ taneční improvizace, prostorové cítění, hra v roli, jednání v jednoduché jevištní situaci aj.) a možnosti využití digitálních technologií a pod vedením učitele tyto prostředky a postupy uplatňuje v reprodukčních, interpretačních a tvůrčích činnostech.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Věnuje pozornost tvorbě jiných, dává a zdůvodňuje ocenění pro ostatní, pojmenovává, co ho na tvorbě zaujalo a čím je pro něj inspirativní.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
*UAK-HTD-001-ZV5-003*Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním	Vyjadřuje své pocity a prožitky z individuální i skupinové činnosti, naslouchá zpětné vazbě, zamýšlí se nad svou prací a		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

oborovým pojmům.	popíše, co si zkoušel, v čem se rozvíjel, co si uvědomil, co mu šlo dobře, v čem by se mohl dále rozvíjet.		
UAK-HTD-001-ZV5-003 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Rozumí základním oborovým pojmům hudby, tance a divadla, s nimiž se seznámil v praktických reprodukčních, produkčních, interpretačních a tvůrčích činnostech.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Poslechem rozliší vybrané skupiny hudebních nástrojů a pozná je ve znějící hudební ukázce.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Pojmenuje vlastnosti tónu (délka, výška, síla, barva), odliší dur a moll melodiku, orientuje se v zápisu písně, v němž pozná a určí pohyb melodie.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními	Ve znějící hudbě pozná návrat melodie (výrazného motivu, tématu, části skladby) a upozorní na ni gestem.	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

prvky hudební řeči.			
UAK-HTD-001-ZV5-003 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Zapojí se do diskuse, která se vztahuje k zážitku setkání s živým uměním.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Vyjádří svůj zážitek ze setkání s hudebním, tanečním nebo divadelním dílem, z navštíveného koncertu, představení nebo programu prostřednictvím slova nebo pohybu, výtvarné tvorby nebo jiných výrazových prostředků.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	Na základě zkušeností z vlastní tvůrčí činnosti a ze setkání s uměleckým dílem pojmenuje výrazové prostředky hudby, tance a divadla (mluvené slovo, pohyb, tanec, zpěv, hra na hudební nástroj…).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	X		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	S porozuměním přijímá kulturní i individuální rozdílnost.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Spolupracuje např. na projektu, který se zaměřuje na porovnání uměleckých projevů rozdílných kultur.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí,			KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

lokalitě či regionu.			

UČIVO

Interpretace, vlastní tvorba a její sdílení

•Rytmické ostinato (zápis a rytmizace za pomocí rytmických slabik), výběr vhodných nástrojů podle charakteru písně, melodická prodleva.

- Imitace, intonační jistota, práce s hlasem - využívání a rozvoj pěveckých dovedností, rozšiřování hlasového rozsahu, správné frázování, střídavý dech, kánon, nácvik jednoduchého druhého hlasu (např. v prodlevě, ostinatu).
- Hry, cvičení a taneční improvizace zaměřené na rozvoj pohybových možností jednotlivých částí těla a pohybovou koordinaci, propojení pohybu s hudebním doprovodem a představou, náladou, pocitem. Zaměření pozornosti na začátek a konec pohybu. Hry na rozvoj spolupráce a neverbální komunikaci ve dvojici, vnímání vzdáleností a dráhy pohybu. Tvorba jednoduché kompozice na zadané téma. Využití jednoduchých divadelních prostředků při prozkoumávání uměle navozených situací a fiktivních příběhů (pohádky, pověsti, příběhy s dětským hrdinou, písňové texty, situace a příběhy z reálného světa dětí apod.).
- Tvorba drobných jevištních tvarů: stavba situace a její řetězení v časové následnosti, příběhová sdělnost, možnosti využití předmětu a loutky, rolová hra zaměřená na prohloubení postavy, konflikt a jeho rozuzlení, skupinová souhra při přípravě a prezentaci.

Propojování prostředků performativních oborů ve společných tvůrčích a interpretačních činnostech a prezentacích.

- Reflexe a zpětná vazba jako nástroj vlastního rozvoje.

Recepce a reflexe uměleckého díla • Poslech různých stylů hudby (např. lidová, vážná hudba), sledování různých tanečních a divadelních ukázek (balet, scénický tanec, loutkové divadlo, činohra, muzikál), vyjádření zážitku tvůrčími prostředky (kresbou, pohybem, zvuky, živými obrazy apod.). Vhodné hudební skladby (např. B. Britten - Průvodce mladého člověka orchestrem, S. Prokofjev - Péťa a vlk).

- Sluchová analýza - dur x moll, dur akord x moll akord, orientace v zápisu písně (označí melodie - stoupá, klesá, vrací se).
- Poslechové činnosti - rondo (např. J. S. Bach - Gavotte en Rondeau), variace (např. W. A. Mozart - Variace pro klavír C dur).

- Hudební výrazové prostředky - melodie, rytmus, tempo, barva, dynamika a práce s nimi (výběr vhodné písně a experimentování s dynamikou – zpěv piano x forte, změna nálady písně - např. zpěv stejné melodie v dur x moll, zpěv písně v různých tempech, výběr vhodné skladby s demonstrací konkrétního výrazového prostředku - např. melodie A. Vivaldi - Zima, rytmus I. Stravinskij - Svěcení jara apod.).
- Setkání s živým uměním a kulturou (koncert, divadlo, tanec, komponovaný program, místní slavnost apod.) v autentickém prostředí.

Reflexe zážitku formou řízeného rozhovoru nebo tvůrčími prostředky vlastního vyjádření (kresbou, pohybem, zvuky, živými obrazy atd.), diskuze nad tím, co se líbí a proč, pojmenování výrazných užitých prostředků, popsání nejsilnějšího zážitku.

Kulturní povědomí a jednání

- Kulturní instituce v nejbližším okolí (procházky po okolí, exkurze, společné sdílení žákovských zkušenosti).
- Významné regionální a národní zvyky a tradice (např. kroje, typická jídla, slavnosti), svátky a s nimi spojené umělecké a kulturní projevy, svátky a tradice jiných kultur, s nimiž se můžeme setkat v našem okolí.
- Návštěva kulturní instituce nebo jejího programu.

Aktivní účast na školních projektecha slavnostech (např. příprava jednoduchého programu na Den matek), mé zvyky a tradice a zvyky a tradice druhých, naslouchání názorům spolužáků na tradice a svátky.

9.5.4.9 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Porovnává a pojmenovává odlišnosti linií, tvarů, barev a objemů, které vytvořil sám nebo jeho spolužáci, nebo je objevil kdekoliv kolem sebe (v interiéru i exteriéru).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	linie různých vlastností, linie vytvořené a rozeznané v okolí, kresba (štětcem a různými nástroji), malba (temperové a akvarelové barvy), míchání barev
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Vnímá a rozlišuje možnosti různých prostředků a materiálů a záměrně je ve své tvorbě kombinuje.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	spontánní i záměrné zacházení s různými prostředky, nástroji a materiály - tužky, pastelky, fixy, temperové a akvarelové - vodové barvy, štětce, špejle, špachtle, otisky, rozpíjení, modelovací hmota, práce s různými formáty papír různých vlastností a dalších materiálů, uspořádání si prostředků, postup

				vyžadující jednotlivé prostředky, péče o své pomůcky
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Zkouší pro svá díla najít subjektivně vnímaný, ale výstižný název.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	slovní výpověď, postupné užívání pojmů jako "nakreslil jsem", "namaloval jsem"; popis tvarů, popis barev, které žák vidí, popis toho, co mu kresba, malba připomíná
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Experimentuje s výtvarnými prostředky plošné i prostorové tvorby, a to tak, aby co nejvýstižněji vyjádřil to, co vychází z jeho fantazie, smyslových vjemů, pocitů.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	kresba, malba různými prostředky na různé formáty, kombinace kresby a malby, koláž; vyjádření představ, nálad, fantazie
UAK-VFV-001-ZV5-001 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.	Hledá možnosti, jak na dílo reagovat (vzkazem, básní, slovní asociací, úpravou fotografie díla jednoduchými digitálními nástroji; animací díla, přenesením díla do jiného prostředí).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	neverbální prostředky komunikace pro vyjádření dojmu, pocitu z díla, fotografie, jednoduché digitální nástroje, animace, přenesení díla do jiného prostředí
UAK-VFV-001-ZV5-001	Vytváří sestavy prvků v		KK k učení KK komunikační	seskupování prvků do celků

Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	grafickém editoru a různě je variuje změnou jejich vzájemných velikostních poměrů, změnou jejich barevných kvalit a změnou jejich umístění ve vrstvách.		KK osobnostní a sociální KK kulturní	s využitím digitálních nástrojů, jejich změny a variace (změny velikosti, uspořádání na základě významnosti, vzájemné postavení ve statickém i dynamickém vyjádření, změny barevných kvalit)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Vytváří jednoduchou animaci, verbálně popisuje zachycenou situaci nebo děj.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	seskupování objektů do celků, experimenty s jeho kompozicí či situací v pohybu a v čase, proměna objektu, kompozice či situace, jejich zachycování prostřednictvím série fotografií pořízené za účelem vytvoření iluze pohybu, práce s dostupným animačním programem nebo aplikací (Stop Motion studio), experimenty s rychlostí reprodukce pohyblivého obrazu;

				základní druhy animace (pixilace, objektová animace aj.); verbální vyjádření děje, struktura děje
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Pracuje s online sbírkami galerií a muzeí a dalšími vizuálními a multimediálními výstupy dostupnými v online prostředí.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	používání digitálních nástrojů k prohlížení uměleckých děl v on-line prostředí
UAK-VFV-001-ZV5-001 Komunikuje o výtvarném či filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	Setkává se s rozmanitými typy uměleckých děl, tak aby měl možnost uplatnit pojmy, které se při jejich popisu učí (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	verbální popis díla (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk), pocitů a prožitků ze setkání s ním (emoce, nálady, interpretace vztahů mezi postavami a prostředím, vývoj situace atmosféra)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	Uvede příklady kulturních institucí a akcí v blízkém okolí, regionu a vyjmenuje příklady aktivit, zážitků, s nimiž se může při těchto příležitostech setkat.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	kulturní instituce, akce, typické aktivity, zážitky a zkušenosti, vliv kulturních institucí na náš život

9.5.4.10 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje vybrané tradiční a inovativní postupy práce s technickými materiály samostatně i ve spolupráci, s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, na pokyn dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, řízeně reflektuje praktické činnosti, řízeně realizuje sebehodnocení i vzájemné hodnocení pomocí návodných otázek.	ZG logicko-matematická	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, lepení, šití, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D tvorba - 3D pera aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla v regionu. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště,

				pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, 3D pero). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba jednoduchých obrazových návodů). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích.
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Čte jednoduché náčrty a návrhy a pracuje podle těchto návodů s technickým materiálem samostatně nebo ve spolupráci, využívá digitální technologie při praktické činnosti dle instrukcí.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost

				aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, lepení, šití, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D tvorba - 3D pera aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla v regionu. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, 3D pero). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění

				technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba jednoduchých obrazových návodů). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Na základě vlastní zkušenosti charakterizuje a porovnává základní nástroje, nářadí, pomůcky a vybavení domácnosti a zahrady.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (základní vybavení domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava teplého pokrmu, příprava slavnostní

				tabule, květinová vazba, výzdoba interiéru). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. péče o zeleň na školní nebo veřejné zahradě). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Účelně používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu, dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (základní vybavení

				domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava teplého pokrmu, příprava slavnostní tabule, květinová vazba, výzdoba interiéru). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. péče o zeleň na školní nebo veřejné zahradě). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Realizuje jednoduché pracovní úkony a postupy práce v modelových situacích.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v

				interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (základní vybavení domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava teplého pokrmu, příprava slavnostní tabule, květinová vazba, výzdoba interiéru). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. péče o zeleň na školní nebo veřejné zahradě). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003	Konstruuje a sestavuje na	ZG čtenářská a pisatelská	KK digitální	Konstrukční stavebnice a

Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	základě předlohy, náčrtu, schémat, video návodu nebo dle instrukcí, systematicky provádí jednoduché konstrukční činnosti, montáž a demontáž, dle vlastní fantazie a tvořivosti, na pokyn dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG logicko-matematická		materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Při konstrukčních činnostech respektuje základní fyzikální zákonitosti.	ZG logicko-matematická	KK k řešení problémů	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové,

				elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Řízenou reflexí posuzuje výsledný objekt nebo průběh činnosti, pomocí návodných otázek navrhuje hodnoticí popisné výroky.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např.

				recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).

9.5.5.1 ČESKÝ JAZYK 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-003 Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	KK komunikační KK digitální	přímá a nepřímá řeč, znalost o podobě slohových útvarů (vypravování, pozvánka, popis, dopis, oznámení, zpráva, blahopřání, dotazník, přihláška), interpunkce
JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	Čte a píše množství textů různého typu. S oporou o evidence rozpoznává své silné stránky pro stanovení čtenářských a pisatelských cílů.	KK komunikační KK digitální	čtení věcné, čtení textů v tištěné i digitální podobě, vyhledávání informací, klíčová slova

9.5.5.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CJS-CJS-002-ZV5-008 Rozpozná ve svém okolí a v digitálním světě jednání a chování, které není v souladu s pravidly a není možné ho tolerovat a přehlížet, a adekvátně na něj zareaguje.	Rozpozná a popíše ve svém okolí i digitálním světě vhodné i nevhodné chování a reaguje na ně v modelových situacích.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Soužití lidí – mezilidské vztahy, komunikace
CJS-CJS-002-ZV5-011 Uvede příklady toho, v čem se shoduje a čím se liší život různých lidí.	Porovná shodné a rozdílné podmínky způsobu života lidí na různých místech světa.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Volný čas, sport, kultura, vzdělávání, dostupnost pracovních míst, zdravotní péče
CJS-CJS-003-ZV5-012 Zkoumá lokální historii prostřednictvím vlastního bádání nejméně ve dvou zdrojích.	Zkoumá lokální historii prostřednictvím vlastního bádání z různých zdrojů, své výsledky zdůvodní a prezentuje.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost
CJS-CJS-003-ZV5-013 Porovná, jak lidé žili dříve a jak žijí dnes.	Porovná shodné a rozdílné podmínky způsobu života lidí v historickém kontextu.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Významné historické osobnosti
CJS-CJS-003-ZV5-014	Popíše a porovná význam	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení	Státní svátky

Vyjádří vlastními slovy význam vybraných státních svátků, významných dnů, regionálních výročí a tradic.	vybraných státních svátků, významných dnů nebo tradic.		KK komunikační KK k řešení problémů	
CJS-CJS-003-ZV5-014 Vyjádří vlastními slovy význam vybraných státních svátků, významných dnů, regionálních výročí a tradic.	Poznává tradice a zvyky regionu prostřednictvím praktických činností, reflektuje je, porovnává zdroje dat a prezentuje výsledky.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Tradice a zvyky regionu

9.5.5.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-002-ZV5-009 Při pohybových činnostech jedná v duchu fair play, respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních.	Jedná v duchu fair play; respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních; zhodnotí své jednání i jednání dalších účastníků při utkání, soutěži, společné činnosti.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Fair play, pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy, sportovní utkání, soutěže, společné činnosti.

9.5.5.4 MATEMATIKA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
MAT-MAT-003-ZV5-007 Orientuje se v rovině a v prostoru.	Ve čtvercové síti určí a popíše polohu mřížového bodu vzhledem k pevně danému bodu.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační	poloha mřížového bodu určená vzhledem k pevně danému bodu ve čtvercové síti
MAT-MAT-003-ZV5-008 Konstruuje geometrické útvary podle zadaných parametrů.	Popíše postup konstrukce jednoduchého útvaru.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	
MAT-MAT-004-ZV5-009 Získává data, graficky je zaznamenává, grafický záznam dat čte a interpretuje.	Získá informace z organizovaného souboru dat pro řešení problémů. Určí aritmetický průměr malého souboru dat.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	vyhledání dat z tabulky / grafu / Vennova diagramu pro řešení úloh aritmetický průměr malého souboru dat
MAT-MAT-004-ZV5-011 Vyhledá všechny prvky nebo skupiny prvků splňující dané podmínky.	Pracuje s negací (prvek nesplňuje danou podmínku).	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	negace (nesplnění) dané podmínky

9.5.5.5 ANGLICKÝ JAZYK 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-003-ZV5-005 Zapojí se do jednoduchých rozhovorů týkajících se osvojených témat.	KKK-VYJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje se prostřednictvím zvládnutých výrazových prostředků, které volí podle svých možností vzhledem ke komunikačnímu záměru, partnerovi a situaci. KKK-AKN-000-ZV5-001 Během mluvené interakce respektuje základní potřeby komunikačního partnera.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK k učení KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	
JJK-AJA-003-ZV5-005 Zapojí se do jednoduchých rozhovorů týkajících se osvojených témat.		ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	
JJK-AJA-003-ZV5-006 Napíše krátkou zprávu.	KKT-SVJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje své myšlenky a pocity prostředky různých druhů umění. KDI-ZAP-000-ZV5-001 Informace a jiná digitální data podle potřeby sdílí se svými blízkými a učiteli.	ZG čtenářská a pisatelská	KK kulturní KK digitální	present simple, present continue, tvary slovesa to be, to have + zápor, vazby: can/can't, like/donť like,

9.5.5.6 INFORMATIKA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
INF-INF-004-ZV5-009 Používá digitální technologie připojené k síti nebo k sobě navzájem k posílání a získávání dat.	Využívá data získaná z internetu k další práci a uvádí zdroje. Upravuje a sdílí data prostřednictvím digitálních nástrojů - cloudová úložiště, sdílené dokumenty. Popíše zařízení, která obsahují počítač a jejich funkce v off-line a on-line režimu.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální	týmová práce na sdíleném dokumentu - projekt, referát, brainstorming nad tématem

9.5.5.7 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Rozpoznává a pojmenuje příklady svých osobnostních vlastností, dovedností a silných stránek. Rozvíjí pozitivní sebepojetí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	sebepojetí
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Na příkladu osobního pokroku rozpoznává a pojmenuje, jaké osobnostní vlastnosti, dovednosti a v rámci nich jeho silné stránky mu k dosažení pokroku pomohly. Získává zkušenost s plánováním vlastního rozvoje ve vybraných oblastech učení. Naslouchá zpětné vazbě a zvažuje její využití k rozvoji svých osobnostních vlastností a dovedností.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	plánování rozvoje v učení
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	V modelových situacích získává zkušenost s úpravou svého chování a jednání na základě svého sebepoznání. Na příkladu popíše, jak	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	regulace chování

	využívá konkrétní osobnostní vlastnosti při zvládání různých situací.			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Rozvíjí uvědomění vlastního prožívání, na příkladech ze školního i mimoškolního prostředí popíše různé projevy svého prožívání a jeho změn (na úrovni těla, myšlení a emocí).	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	uvědomění prožívání
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Využívá vybrané základní techniky regulace stresu, rozvíjí postupy předcházení stresu.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	regulace stresu
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Navrhne postup řešení a vhodné zdroje pomoci ve vybraných náročných situacích ve školním a mimoškolním prostředí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Aktivně se zapojuje do skupinových činností, rozpozná na příkladu svou roli a role druhých ve skupině. Podílí se na vytváření atmosféry bezpečí	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	role ve skupině

	ve skupině. Na základě zkušenosti z modelových situací pojmenuje výhody a nevýhody kooperace a soutěžení. Získává zkušenost s aktivním nasloucháním a projevováním respektu vůči druhými i k sobě.			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Popíše příklady vlastního eticky vhodného chování. V modelových situacích rozlišuje jednání, ve kterém jsou uplatňována základní etická pravidla. Rozpoznává projevy prosociálního chování.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	etické chování
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Při práci ve skupině navrhne, co přispívá ke splnění společného cíle i případné nedostatky a problémy, které činnost skupiny ovlivňují.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Poznává emoce, své i druhých.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a	Na příkladech situací vyjadřuje své potřeby a	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační	potřeby a emoce

potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	emoce. Rozvíjí vnímavost k potřebám a emocím druhých, empatické reakce.		KK k řešení problémů KK digitální	
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Navrhuje, co přispívá k naplňování základních lidských potřeb ve školním i mimoškolním prostředí, co pro sebe může udělat on sám a jak mu mohou pomoci ostatní.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Pojmenuje povolání, která se vyskytují v jeho rodině a blízkém okolí, popíše jejich náplň a význam a na příkladu představí, jaký vztah k povolání má vybraná blízká osoba	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	povolání
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	U vybraných povoláních popíše, co se mu na nich líbí, výhody/nevýhody, navrhne příklad jejich přínosu pro okolí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	přínos povolání
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních	Rozpozná na příkladech význam pracovních činností ve svém domácím prostředí, a jejich přínos pro sebe a druhé.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	přínos činností v domácnosti

činností ve svém domácím prostředí.				
CSP-OSV-003-ZV5-006 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	Rozpozná na příkladech své zájmy, které ho baví a rád by se v nich dále rozvíjel. Navrhne a diskutuje jaké příležitosti jsou v jeho okolí k rozvoji svých zájmů.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	rozvoj zájmů
CSP-OSV-003-ZV5-006 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	Sdílí zkušenosti z realizuje vybraných kroků k rozvoji svých zájmů a rozliší, které může udělat sám a které s podporou okolí, rodiny a školy. Zaznamenává a prezentuje příklady úspěchů při rozvoji svých zájmů prostřednictvím osobního portfolia (včetně důkazů, které prokáží jeho posun v jednotlivých oblastech).	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	portfolio

9.5.5.8 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-003-ZV5-007 Zapojuje se aktivně do her, cvičení a tvořivých činností, v nichž získává, upevňuje a rozvíjí základní reprodukční, interpretační i tvůrčí dovednosti.	V hrách a cvičeních rozvíjejících múzické dovednosti projevuje vlastní invenci, iniciativu.		KK k učení KK k podnikavosti a pracovní KK k řešení problémů KK kulturní KK digitální
UAK-HTD-003-ZV5-007 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Využívá v komplexně pojatých múzických činnostech dovednosti osvojené v hudebních, tanečně pohybových a divadelních aktivitách (práce s hlasem, hra doprovodů, pohybové vyjádření, prostorové cítění, dynamika, rolová hra, improvizace, jednání za postavu ve fiktivní situaci apod.).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Při realizaci různorodých múzických činností s pomocí učitele navrhne vhodné prostředky a postupy vycházející z hudby, tance a divadla včetně možnosti využití digitálních technologií a nástrojů.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Využívá jednoduché postupy	Využívá základní reprodukční, interpretační a		KK k učení KK komunikační

a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	tvůrčí dovednosti k vyjádření dějů, stavů, emocí, představ, situací a vztahů.		KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Zapojuje se do reflexe vedené učitelem, opírá se o jasně formulovaná kritéria hodnocení.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Pod vedením učitele reflektuje vlastní individuální práci, popíše svůj podíl na společném procesu interpretace a tvorby, popíše, co se při činnostech rozvíjejících jeho múzické dovednosti učil, co si zkoušel, v čem se rozvíjel, co si uvědomil.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Rozumí základním oborovým pojmům, s nimiž se seznámil v praktických reprodukčních, produkčních, interpretačních a tvůrčích činnostech, využívá jemu dostupné pojmy a terminologii při popisu a případném hodnocení vlastního projevu i projevu druhých.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Rozpozná různé funkce hudby (např. hudbu určenou k tanci, odpočinku), vyjádří se k znějící hudbě a využívá k tomu získané hudební poznatky.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Odliší hudbu minulosti od hudby současné, s ohledem na své schopnosti a posluchačské zkušenosti svoji volbu zdůvodní.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Poslechem rozpozná vybranou elementární hudební formu (např. malá písňová forma, rondo, variační princip), případně se zorientuje v její digitálně vizualizované podobě.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Zapojí se do diskuse, která se vztahuje k zážitku ze setkání s uměleckým dílem, svůj postoj podpoří jednoduchými argumenty proč by (ne)chtěl tento zážitek opakovat, proč by ho (ne)doporučil jiným.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Využije na podnět učitele svůj zážitek ve vlastních tvůrčích aktivitách.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	Rozumí základním pojmům jednotlivých umění při komunikaci o uměleckém díle (např. dirigent, orchestr, herec, tanečník, jeviště apod.).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	Ve zhlédnutém nebo poslechnutém díle pojmenuje zřetelné výrazové prostředky a tím získává základní orientaci v performativních druzích umění (hudba, divadlo, tanec).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Ze zdrojů si vyhledá uměleckou tvorbu (tradici), která je spjatá s lokalitou, ve které žije.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
*UAK-HTD-003-ZV5-007*Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Uvede příklady kulturních institucí v blízkém okolí, regionu a uvede příklady aktivit, zážitků, s nimiž se může v těchto institucích setkat.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Uvede příklady hudebních,	Popíše některé podoby uměleckých a kulturních		KK k učení KK komunikační

divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	projevů spjatých s jinou kulturou, v diskuzi pojmenovává přínos různých kulturních projevů v lokalitě, ve které žije.		KK osobnostní a sociální KK kulturní

UČIVO

Interpretace, vlastní tvorba a její sdílení

Hudební a pohybové hry (např. Carl Orff - Bubeníci, Jepo i tati tai je), reprodukce a tvorba rytmických případně melodických doprovodů, samostatná improvizace rytmické periody (předvětí x závětí).

- Aplikace a rozvoj múzických dovedností v komplexních činnostech.
- Propojování prostředků performativních oborů ve společné tvorbě na základě zájmu dětí. Možnost propojení - tematické projekty.

Tematické zaměření – příklady: Svět kolem nás: Východiskem mohou být témata inspirovaná přírodou (roční období, voda, les), okolím (naše ulice, naše město), vztahy mezi lidmi (kamarádství, rodina) apod. Inspirace v uměleckých předlohách: Východiskem mohou být literární předlohy (pohádky, mýty, legendy, básně), hudba (písně, hudební skladby), výtvarné umění (obrazy) apod.

Společné oslavy a významné události: Projekt zaměřený na významnou událost školy či obce (např. vánoční koncerty, velikonoční oslavy, oslavy státních svátků, masopustní průvody, rozloučení s prvním stupněm, projekt

k výročí školy, vítání jara) Možnosti propojení: Kombinace různých forem uměleckého vyjádření, jako jsou taneční vystoupení, drobné divadelní tvary a hudební produkce seřazené v jednom celku propojeném tématem. Projekty, které spojují hudbu, tanec a divadlo, přičemž jednotlivé obory vzájemně doplňují a tvoří komplexní umělecký projev, kde se všechny formy umění propojují (např. kulisy, choreografie, dynamika hudby).

- Hledání spojení mezi různými druhy umění (např. jak hudba ovlivnila pohyb).

- Reflexe zážitku z propojení díla a prostoru (např. atmosféra koncertní síně).
- Základní pojmy: sólista, orchestrální hráč, sborista, orchestr x sbor, dirigent x sbormistr, režisér x scénárista x herec, tanečník x choreograf x tvůrce taneční skladby apod.
- Hudba moderní x "klasická" (např. z pohledu užití hudebních nástrojů, místa provedení - koncertní sál, divadlo, stadion, hudební klub, funkce - hudba umělecká, taneční, zábavná apod.

Kulturní povědomí a jednání

- Kulturní instituce v nejbližším okolí (procházky po okolí, exkurze, společné sdílení žákovských zkušenosti).
- Návštěva kulturní instituce nebo jejího programu.
- Významné národní zvyky a tradice, svátky a s nimi spojené umělecké a kulturní projevy, seznámení s vybranými tradicemi jiných kultur (např. svátky světel, Halloween), důležitost zachování místních tradic (např. lidová řemesla, slavnosti). • Účast na kulturních aktivitách spojených se školními nebo místními tradicemi (např. besídky, trhy), návštěva kulturní instituce, podíl na přípravě jednoduchých prezentací (např. výstupů z projektu), nebo výstavek s kulturní tématikou (např.
„Co máme v našem regionu“).

9.5.5.9 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-003-ZV5-007 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Objevuje při vlastní tvorbě vztahy mezi liniemi, tvary, barvami, a to v ploše i prostoru.		KK kulturní KK digitální	linie různých vlastností, linie vytvořené a rozeznané v okolí, kresba (štětcem a různými nástroji), malba (temperové a akvarelové barvy), míchání barev
UAK-VFV-003-ZV5-007 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Zapojuje se podle svých schopností a nápadů do společné tvůrčí práce.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	spontánní i záměrné zacházení s různými prostředky, nástroji a materiály - tužky, pastelky, fixy, temperové a akvarelové - vodové barvy, štětce, špejle, špachtle, otisky, rozpíjení, modelovací hmota, práce s různými formáty papír různých vlastností a dalších materiálů, uspořádání si prostředků, postup vyžadující jednotlivé prostředky, péče o své

				pomůcky,
UAK-VFV-003-ZV5-007 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Vyjadřuje své pocity a prožitky výtvarnými prostředky, výsledky své tvůrčí činnosti pojmenuje tak, aby název byl výstižný pro něj samotného a zároveň ho dokáže zdůvodnit ostatním.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	slovní výpověď, postupné užívání pojmů jako "nakreslil jsem", "namaloval jsem"; popis tvarů, popis barev, které žák vidí, popis toho, co mu kresba, malba připomíná
UAK-VFV-003-ZV5-007 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Vybere si cíleně prostředky pro svůj tvůrčí záměr a pro vyjádření vjemů, pocitů, prožitků, myšlenek, představy a zkušeností.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	kresba, malba různými prostředky na různé formáty, kombinace kresby a malby, koláž; vyjádření představ, nálad, fantazie
UAK-VFV-003-ZV5-007 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.	Záměrně si zvolí nonverbální prostředky, kterými bude reagovat na své dílo, nebo dílo ostatních.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	záměrné využití neverbálních prostředků komunikace pro vyjádření dojmu, pocitu z díla
UAK-VFV-003-ZV5-007 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Na základě vlastní volby nebo zadání experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	záměrné i spontánní zacházení se zvolenými prostředky, jejich kombinace, zachycení jejich

				proměny nebo pohybu
UAK-VFV-003-ZV5-007 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Na základě vlastní volby nebo zadání kombinuje výtvarné a filmové prostředky v samostatné nebo společné tvorbě, svou tvorbu sdílí s ostatními způsobem, který si zvolil.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	libovolné či záměrné seskupování tvarů / objektů do různých celků v ploše a prostoru
UAK-VFV-003-ZV5-007 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Vyjádří svůj prožitek ze setkání s výtvarným nebo audiovizuálním dílem v různých prostředích.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	společná návštěva kulturní instituce nebo události, pojmenováni emocí a pocitů vyvolaných dílem, sdílení vlastního prožitku s ostatními vliv prostředí na vnímání díla
UAK-VFV-003-ZV5-007 Komunikuje o výtvarném či filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	Popíše výtvarné nebo filmové dílo s použitím základních oborových pojmů.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	verbální popis díla (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk), pocitů a prožitků ze setkání s ním (emoce, nálady, interpretace vztahů mezi postavami a prostředím, vývoj situace, atmosféra)
Uvede příklad kulturní	Uvede příklad kulturní		KK k učení KK komunikační	kulturní instituce, akce,

události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	instituce a události v našem městě nebo jeho okolí.		KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	typické aktivity

9.5.5.10 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-003-ZV5-003 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Experimentováním ověřuje a charakterizuje základní technické materiály, popíše možnosti jejich využití ve školních podmínkách, uplatní vlastní vůli při výběru technického materiálu, jeho kombinaci nebo postupu práce.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, šití, vyšívání, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D pera = 3D tisk aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a

				současná řemesla. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka, ruční gravírka, 3D pero). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba jednoduchých návodů, náčrtů). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích.

				Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, využití materiálu, nářadí a pomůcek, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje vybrané tradiční a inovativní postupy práce s technickými materiály dle instrukcí i samostatně s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, polořízeně reflektuje praktické činnosti, realizuje sebehodnocení i vzájemné hodnocení.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, šití, vyšívání, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D pera = 3D tisk aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů,

				posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka, ruční gravírka, 3D pero). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba jednoduchých návodů, náčrtů). Bezpečnost a

				hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, využití materiálu, nářadí a pomůcek, řízené hodnocení vlastního učení).
		ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, šití, vyšívání, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D pera = 3D tisk aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid

				pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka, ruční gravírka, 3D pero). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba

				jednoduchých návodů, náčrtů). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, využití materiálu, nářadí a pomůcek, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Čte a vytváří jednoduché náčrty a návrhy a pracuje podle těchto návodů s technickým materiálem, využívá digitální technologie.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. základní vybavení domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení, zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Funkce a použití základního technického vybavení, pracovních pomůcek, nástrojů a nářadí používaného při péči o domácnost, zeleň a zahradu.

				Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. údržba a drobné opravy nábytku, řez rostlin, jednoduché květinové aranžmá). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. nezbytná údržba a drobné opravy pomůcek, nářadí a nástrojů, jednoduchý zavlažovací systém, práce s hydrogelem, drobná renovace venkovního vybavení). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Porovnává možnosti technického vybavení domácnosti a zahrady na základě vlastní zkušenosti.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. základní vybavení

				domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení, zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Funkce a použití základního technického vybavení, pracovních pomůcek, nástrojů a nářadí používaného při péči o domácnost, zeleň a zahradu. Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. údržba a drobné opravy nábytku, řez rostlin, jednoduché květinové aranžmá). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. nezbytná údržba a drobné opravy pomůcek, nářadí a nástrojů, jednoduchý zavlažovací systém, práce s hydrogelem, drobná renovace venkovního vybavení). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba

				pomůcek). Pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Používá systematicky a účelně vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu v modelových situacích, dodržuje bezpečnostní zásady a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. základní vybavení domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení, zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Funkce a použití základního technického vybavení, pracovních pomůcek, nástrojů a nářadí používaného při péči o domácnost, zeleň a zahradu. Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. údržba a drobné opravy nábytku, řez rostlin, jednoduché květinové aranžmá). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru

				(např. nezbytná údržba a drobné opravy pomůcek, nářadí a nástrojů, jednoduchý zavlažovací systém, práce s hydrogelem, drobná renovace venkovního vybavení). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Realizuje jednoduché praktické činnosti v modelových situacích v domácnosti nebo na zahradě.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Konstrukční stavebnice s programovatelnými díly (např. senzory, motory, převody aj.). Elektronické stavebnice (např. Boffin, Voltík, LittleBits, Snap Circuits). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např.

				obrazové návody, fotonávody, videonávody, vlastní náčrtek, schéma aj.). Mechanické, pohyblivé (dynamické), elektronické funkční modely (pohybuje se, svítí, vydává zvuk aj.). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností, splnění kritérií, funkčnost (pohyb, rozsvícení, zvuk aj.), dodržení jednoduché tech. dokumentace.
Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Systematicky konstruuje a sestavuje na základě předlohy, náčrtu, fotorealistických schémat, video návodu dle instrukcí, vlastního návrhu samostatně nebo ve spolupráci, vytváří jednoduchou technickou	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Konstrukční stavebnice s programovatelnými díly (např. senzory, motory, převody aj.) Elektronické stavebnice (např. Boffin, Voltík, LittleBits, Snap Circuits,) konstrukční činnosti s volným materiálem (např.

	dokumentaci, dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.			recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo) jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové návody, fotonávody, videonávody, vlastní náčrtek, schéma aj.) mechanické, pohyblivé (dynamické), elektronické funkční modely (pohybuje se, svítí, vydává zvuk aj.) bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní) Reflexe tvůrčích činností, splnění kritérií, funkčnost (pohyb, rozsvícení, zvuk aj.), dodržení jednoduché tech. dokumentace
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Respektuje a jednoduše zdůvodňuje základní fyzikální zákonitosti při konstrukčních činnostech.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Konstrukční stavebnice s programovatelnými díly (např. senzory, motory, převody aj.). Elektronické stavebnice (např. Boffin, Voltík,

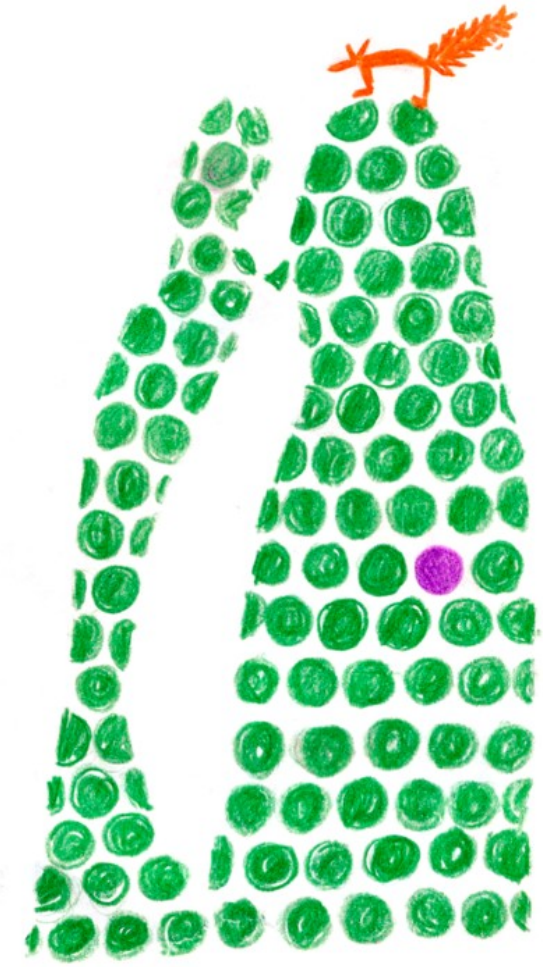
				LittleBits, Snap Circuits). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové návody, fotonávody, videonávody, vlastní náčrtek, schéma aj.). Mechanické, pohyblivé (dynamické), elektronické funkční modely (pohybuje se, svítí, vydává zvuk aj.). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností, splnění kritérií, funkčnost (pohyb, rozsvícení, zvuk aj.), dodržení jednoduché tech. dokumentace.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s	Posuzuje výsledný objekt nebo průběh činnosti řízenou reflexí, pomocí	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální	Konstrukční stavebnice s programovatelnými díly (např. senzory,

návodem i bez návodu.	návodných otázek formuluje hodnoticí popisné výroky.		KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	motory, převody aj.). Elektronické stavebnice (např. Boffin, Voltík, LittleBits, Snap Circuits). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové návody, fotonávody, videonávody, vlastní náčrtek, schéma aj.). Mechanické, pohyblivé (dynamické), elektronické funkční modely (pohybuje se, svítí, vydává zvuk aj.). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností, splnění kritérií, funkčnost (pohyb, rozsvícení, zvuk aj.), dodržení jednoduché tech.

				dokumentace.

TVOŘÍME SHOW

Červen



9.6.1.1 ČESKÝ JAZYK 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-003 Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	Píše správné tvary písmen a číslic, píše slova a větné celky.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení	základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem)
JJK-CJL-001-ZV5-003 Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení	technika psaní (čitelný a přehledný písemný projev), zvuková stránka jazyka – sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin
JJK-CJL-001-ZV5-009 Tvořivě pracuje s uměleckým textem.	Využívá dramatizaci ke ztvárnění literárního textu	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK osobnostní a sociální KK kulturní	tvořivé činnosti s literárním textem

9.6.1.2 MATEMATIKA 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
MAT-MAT-003-ZV5-006 Vyhledá všechny prvky nebo skupiny prvků splňující dané podmínky.	Vyhledá prvky splňující jednu podmínku.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	výběr prvků dané vlastnosti ze souboru prvků
MAT-MAT-003-ZV5-006 Využívá standardní jednotky délky k odhadu, měření a porovnávání, prostřednictvím manipulace zjišťuje obsah a objem.	Měří obsah pomocí nestandardní jednotky (listy papíru, trojúhelníky, čtverce, dlaždice …)	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Měření v nestandardních jednotkách
MAT-MAT-003-ZV5-006 Modeluje a rozpozná geometrické útvary	Rozpozná, modeluje a pojmenuje tělesa (krychle) a popíše jejich základní vlastnosti.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	Měření v nestandardních jednotkách

9.6.1.3 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
		ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK občanství a udržitelnosti KK k řešení problémů KK digitální	Procvičování a opakování učiva
		ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK občanství a udržitelnosti KK k řešení problémů KK digitální	Příprava na plánované akce

9.6.1.4 TĚLESNÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-002-ZV5-010 Spolupracuje při organizaci pohybových činností ve známých prostorách určených pro realizaci tělesné výchovy.	Spolupracuje při organizaci pohybových činností s ohledem na konkrétní prostor pro realizaci pohybových dovedností; podílí se na materiální, fyziologické a mentální přípravě na pohybovou činnost.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Organizace a příprava pohybových činností, sportovních akcí, pohyb v různých prostředích a terénu, postup při pohybových činnostech (zahřátí, rozcvičení samotná činnost, regenerace)

9.6.1.5 ANGLICKÝ JAZYK 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-001-ZV5-001 Rozumí konkrétním informacím v jednoduchých, pomalu a zřetelně pronášených textech.	Rozumí jednoduchým krátkým pokynům používaným ve vyučování.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační	představení se, gramatická vazba: I have got, I like, I don´t like, can/can´t, základní výslovnostní návyky
JJK-AJA-002-ZV5-003 Mluví v jednoduchých větách o osvojovaných tématech.	Používá jednotlivá slova, slovní spojení a ustálené fráze, jako jsou pozdravy, základní otázky nebo jednoduché odpovědi.	ZG čtenářská a pisatelská	KK osobnostní a sociální	

ANGLICKÝ JAZYK 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
	Napíše pozvánku, například na narozeninovou oslavu nebo školní akci, s informacemi o čase, místě a důvodu akce.	ZG čtenářská a pisatelská	KK kulturní KK k učení KK digitální	Where are you? What's the weather like? What time is it? What´s the weather like? tvary slovesa to be, to have + zápor, vazby: can/can't, like/donť like, There is, There are pozvánka, zpráva

9.6.1.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-OSV-001-ZV5-001 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoc	Poznává projevy svého prožívání na úrovni těla, emocí a myšlení.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	projevy prožívání
CSP-OSV-001-ZV5-001 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci	Získává zkušenost s různými technikami zaměřenými na snižování stresu (zklidnění a posílení koncentrace). Uvede příklady toho, co mu pomáhá snižovat stres	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	techniky zklidňování, koncentrace, snižování stresu

9.6.1.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 1. TŘÍDA

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-001-ZV5-002 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Reaguje pohybem či gestem na změny v hudbě (např. pomalu x rychle, potichu x nahlas).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Odliší tóny vyšší a nižší, silné a slabé, pohybem reaguje na melodii (stoupá x klesá, nízko x vysoko).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UČIVO

Interpretace, vlastní tvorba a její sdílení

• Hry a cvičení – příklady: - Hudební a pohybové hry, jednoduché pohybové a hlasové hry rozvíjející rytmus a souhru, hry na vnímání držení těla a poznávání pohybových možností jednotlivých částí těla (hlava, paže, trup, pánev, dolní končetiny), propojování pohybu s hudebním doprovodem, hry na cítění svalového napětí a uvolnění (představa vody, která zamrzá v led, ledu, který roztává).

- Hry a cvičení na vnímání prostoru a pohyb v něm, dětské pohybové hry se zpěvy, doprovázené snadno ovladatelnými hudebními nástroji. - Hry a cvičení na partnerskou a skupinovou spolupráci.
- Námětové hry s danými situacemi, jednoduchá improvizační cvičení.
- Práce s dechem a hlasem (pěvecký postoj, nádech, tvorba tónu, frázování, upevňování intonačních

•a pěveckých dovedností, modely 5-3,

5-6-5-3 a jejich využití v písních apod.). • Seznámení s notou, notová osnova, houslový klíč, rytmické slabiky - čtvrťová nota a pomlka

- Jednoduché prostředky jevištního zobrazování (živé obrazy, sochy, jednoduchá rolová hra, hra

s předmětem a jednoduchou

loutkou) a jejich využití při zobrazení jednoduchých situací, dějů, postav. • Povídání o aktivitách (co se povedlo, co zaujalo), využívání jednoduchých kritérií zpětné vazby pod vedením učitele.

9.6.1.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 1. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Vytváří a objevuje linie, tvary a barvy.		KK komunikační KK osobnostní a sociální	linie, tvary a barvy, jejich vlastnosti a kombinace
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Objevuje tvůrčí práci s různými prostředky, nástroji a materiály, získává dovednosti k jejich bezpečnému užívání.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	hra, experiment a tvůrčí aktivity s různými prostředky, nástroji a materiály; bezpečné zacházení s nástroji a materiály při tvorbě
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Spontánně nebo na výzvu učitele vypráví o výsledcích své tvůrčí činnosti – popisuje zachycený děj, zdůvodňuje výběr barev, velikost tvarů apod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	spontánní (nebo na vyzvání učitele) výpověď o výsledku vlastní tvorby – popis obsahu, zdůvodnění výběru barev, velikosti jednotlivých tvarů (předmětů, postav, objektů); zdůvodnění umístění do plochy a prostoru
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky,	Spontánně i na základě zadání se vyjadřuje různými kresebnými a malířskými prostředky.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	spontánní (i na základě zadání) užívání různých kresebných a malířských prostředků

představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.			KK digitální	
UAK-VFV-001-ZV5-001 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.	Označí (slovem, gestem, mimikou), co je na vlastním či díle někoho druhého pro něj významné.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	nonverbální prostředky pro označení osobně významných prvků nebo částí díla
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Experimentuje se stopou (linie, otisk), kterou zanechávají různé výtvarné prostředky i předměty každodenní potřeby.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	experimenty se stopou (linie, otisk), kterou zanechávají různé výtvarné prostředky i předměty každodenní potřeby
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Manipuluje s různými objekty a seskupuje je podle vlastní volby nebo zadání do odlišných celků.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	manipulace s různými objekty a jejich seskupování podle vlastní volby nebo zadání do odlišných celků
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Pozoruje výtvarné či audiovizuální dílo v autentickém prostředí (např. umělecké dílo ve veřejném prostoru, v galerii či muzeu).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	vnímání výtvarného či audiovizuálního díla v autentickém prostředí (např. umělecké dílo ve veřejném prostoru, v galerii či muzeu)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Komunikuje o výtvarném či	Setkává se s dobře srozumitelnými a		KK k učení KK komunikační	vnímání jednoduše rozlišitelných uměleckých

filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	rozlišitelnými uměleckými díly z oblasti výtvarného umění, filmu a audiovize a dokáže je pojmenovat (obraz, socha, film).		KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	děl z oblasti výtvarného umění, filmu a audiovize; užití pojmů k jejich označení (obraz, socha, film)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	Vypráví si se spolužáky o společné návštěvě kulturní události v naší obci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	návštěva kulturní události, sdílení prožitku; zapojení se do edukativního programu pořádaného kulturní institucí

9.6.1.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje základní a tradiční postupy práce s technickým materiálem dle instrukcí i samostatně, s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, osvojuje si zásady hygieny a bezpečnosti práce, řízeně reflektuje vlastní činnosti.	ZG logicko-matematická	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací a licí hmoty, plasty, kovy, recyklované materiály aj.). Pracovní operace (trhání, stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, nátěr, zatloukání, 3D tvorba, navlékání). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. nůžky, jehla, raznice, vykrajovátka, měřidla, kladívko, šroubovák). Lidové tradice, historická a současná řemesla v lokalitě školy / bydliště (město, vesnice). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým

				materiálem při pracovních operacích. Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty, obrazové postupy práce).
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Čte jednoduché námětové karty a obrazové postupy práce samostatně nebo ve spolupráci, dle instrukcí využívá digitální technologie.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací a licí hmoty, plasty, kovy, recyklované materiály aj.). Pracovní operace (trhání, stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, nátěr, zatloukání, 3D tvorba, navlékání). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. nůžky, jehla, raznice, vykrajovátka, měřidla, kladívko, šroubovák). Lidové tradice, historická a současná řemesla v lokalitě školy / bydliště (město, vesnice).

				Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty, obrazové postupy práce).
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Pozná a pojmenuje základní nástroje, nářadí, pomůcky a vybavení domácnosti a zahrady na základě vlastní zkušenosti.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a

				inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Používá samostatně nebo ve spolupráci vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu dle instrukcí, osvojuje si zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného

				pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Realizuje samostatně nebo ve spolupráci jednoduché pracovní úkony a postupy práce v různých učebních situacích dle instrukcí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o

				domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Provádí samostatně nebo ve spolupráci jednoduché konstrukční činnosti dle instrukcí, námětových karet, vlastní fantazie a tvořivosti,	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK digitální	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným

	osvojuje si zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.			materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál). Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Statické modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Poznává fyzikální zákonitosti na základě experimentování.	ZG logicko-matematická	KK k řešení problémů	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál). Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid

				pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Statické modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Posuzuje výsledný objekt nebo průběh činnosti řízenou reflexí, samostatně nebo ve spolupráci.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál). Jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Statické modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené

				hodnocení vlastního učení).

9.6.2.1 ČESKÝ JAZYK 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	Čte přiměřeně rozsáhlé texty.	ZG čtenářská a pisatelská	KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK digitální	zážitkové čtení a naslouchání
JJK-CJL-001-ZV5-008 Vyjadřuje svoje prožitky ze čtení nebo poslechu uměleckého textu.	V souvislosti s četbou a aktivitami vztahujícími se k uměleckým textům si spontánně osvojuje některé literární pojmy.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační	základní literární pojmy: autor, spisovatel, ilustrátor, ilustrace, postava, vypravěč, sloka, rým

9.6.2.2 MATEMATIKA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
MAT-MAT-003-ZV5-008 Konstruuje geometrické útvary podle zadaných parametrů.		ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	základní orientace v prostoru (např. vpravo, vlevo, nahoře, dole, vpředu, vzadu) při práci s krychlemi a stavbami z nich

9.6.2.3 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
		ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK občanství a udržitelnosti KK k řešení problémů KK digitální	Procvičování a opakování učiva
		ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK občanství a udržitelnosti KK k řešení problémů KK digitální	Příprava na plánované akce

9.6.2.4 TĚLESNÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-002-ZV5-010 Spolupracuje při organizaci pohybových činností ve známých prostorách určených pro realizaci tělesné výchovy.	Spolupracuje při organizaci pohybových činností s ohledem na konkrétní prostor pro realizaci pohybových dovedností; podílí se na materiální, fyziologické a mentální přípravě na pohybovou činnost.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Běžné způsoby pohybu v různém prostředí a terénu, pozitivní ocenění, začlení do skupiny, různé sociální role, ovlivňování směřování společné činnosti.

9.6.2.5 ANGLICKÝ JAZYK 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-001-ZV5-002 Rozumí jednoduchým krátkým psaným textům.	Čte jednotlivá slova, která si již ústně osvojil a kterým rozumí.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační	
JJK-AJA-002-ZV5-003 Mluví v jednoduchých větách o osvojovaných tématech.	Tvoří jednoduché věty pomocí známých slov a frází.	ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační KK osobnostní a sociální	

9.6.2.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-OSV-001-ZV5-001 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Sdílí zkušenost z odpovědností za péči o prostředí ve škole, například má po určitou dobu na starost různé činnosti, které pomáhají udržování, vylepšování, společných prostor.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální	X
CSP-OSV-001-ZV5-001 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	Porovná na příkladu své zájmy se zájmy ostatních, objevuje příležitosti k rozvoji svých zájmů, diskutuje o nich.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální	odpovědnost
CSP-OSV-001-ZV5-001 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	Sdílí zkušenosti s rozvojem svého zájmu, ve kterém se za poslední dobu nějak viditelně posunul.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální	zájmy
		ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální	X

9.6.2.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-001-ZV5-001 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	X	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální
UAK-HTD-001-ZV5-001 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Přiřadí k významným svátkům některé zvyky z vlastní rodiny a místa, ve kterém žije.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální

UČIVO

Interpretace, vlastní tvorba a její sdílení

• Hry a cvičení – příklady: - Hudební a pohybové hry, jednoduché pohybové a hlasové hry rozvíjející rytmus a souhru, hry na vnímání držení těla a poznávání pohybových možností jednotlivých částí těla (hlava, paže, trup, pánev, dolní končetiny), propojování pohybu s hudebním doprovodem, hry na cítění svalového napětí a uvolnění (představa vody, která zamrzá v led, ledu, který roztává).

- Hry a cvičení na vnímání prostoru a pohyb v něm, dětské pohybové hry se zpěvy, doprovázené snadno ovladatelnými hudebními nástroji. - Hry a cvičení na partnerskou a skupinovou spolupráci.
- Námětové hry s danými situacemi, jednoduchá improvizační cvičení.
- Práce s dechem a hlasem (pěvecký postoj, nádech, tvorba tónu, frázování, upevňování intonačních a pěveckých dovedností, modely 5-3, 5-6-5-3 a jejich využití v písních apod.). • Seznámení s notou, notová osnova, houslový klíč, rytmické slabiky - čtvrťová nota a pomlka
- Jednoduché prostředky jevištního zobrazování (živé obrazy, sochy, jednoduchá rolová hra, hra

s předmětem a jednoduchou

loutkou) a jejich využití při zobrazení jednoduchých situací, dějů, postav. • Povídání o aktivitách (co se povedlo, co zaujalo), využívání jednoduchých kritérií zpětné vazby pod vedením učitele.

9.6.2.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Různými prostředky vytváří linie, tvary, barvy a objekty, kombinuje je na základě hry, vlastního nápadu nebo zadání.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	různé vlastnosti linií, linie vytvořené i rozeznané v okolí, kresba (štětcem a různými nástroji), malba (temperové a akvarelové barvy); spontánní míchání barev i na základě zadání; základní a podvojné barvy, odstíny barev, teplé a studené barvy
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Vybírá si prostředky a materiály, se kterými chce pracovat, různě je kombinuje na základě hry a experimentu, při samostatné i skupinové práci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	spontánní i záměrné zacházení s různými prostředky, nástroji a materiály - tužky, pastelky, fixy, temperové a akvarelové - vodové barvy, štětce, špejle, špachtle, otisky, rozpíjení, modelovací hmota, práce s různými formáty podkladů pro malbu; různé vlastnosti papírů a dalších materiálů, organizace nástrojů a prostředků pro tvorbu; dovednost jednoduchých postupů při plošné i prostorové tvorbě (malby, kresba, modelování apod.)

UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Objevuje, jak s pomocí prostředků prostorové tvorby (práce s modelovací hmotou, tvorba objektů z papíru, instalace z předmětů běžné denní potřeby apod.) vyjádřit své vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	práce s modelovací hmotou, tvorba objektů z papíru, instalace z předmětů běžné denní potřeby apod.; vyjádření pocitů a emocí, slovní výpověď, postupné užívání pojmů jako "nakreslil jsem", "namaloval jsem"; popis tvarů, popis barev, které žák vidí, popis toho, co mu kresba, malba připomíná
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Objevuje, jak mohou kresebné a malířské prostředky, které mu nabízí učitel (pastelky, tempery, tužka, tuš, uhel, akvarelové barvy – vodovky, anilinové barvy), pomoct k vyjádření jeho vjemů, pocitů, prožitků, myšlenek, představ a zkušeností.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	kresba, malba různými prostředky na různé formáty, kombinace kresby a malby, koláž; vyjádření představ, nálad, fantazie
UAK-VFV-001-ZV5-001 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných	Učí se na svou tvorbu nebo tvorbu ostatních reagovat (pohybem, gestem nebo zvukem) bezprostředně i s časovým odstupem.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	neverbální prostředky komunikace pro vyjádření dojmu, pocitu z díla

nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.				
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Sleduje změnu celku například přidáním nebo odebráním objektu, změnou jejich vzájemné polohy, působením světla apod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	linie, tvary, objemy - jejich vzájemné vztahy, manipulace s objekty, působení světla
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Manipuluje s vytvořenými nebo nalezenými objekty a seskupuje je do celků.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	libovolné či záměrné seskupování tvarů / objektů do různých celků v ploše a prostoru
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Aktivně pracuje s výtvarným nebo audiovizuálním dílem v rámci vzdělávacího programu v muzeu, galerii či jiné kulturní instituci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	společná návštěva kulturní instituce, účast na vzdělávacím programu
UAK-VFV-001-ZV5-001 Komunikuje o výtvarném či filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	Svými slovy pomocí jednoduchých pojmů (barevný vs. černobílý, velký vs. malý, veselý vs. smutný) popíše, co vidí na vybraném uměleckém díle, a vyjádří svůj názor na dílo na škále líbí–nelíbí.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	verbální popis díla, základní pojmy pro označení druhu díla (kresba, malby, socha, film apod.); popis toho, co je na díle vnímáno jako osobně významné; charakteristika barevnosti díla a pocity, které jsou s ní spojeny (barevný vs. černobílý, velký vs. malý, veselý vs. smutný), vlastní názor na dílo

UAK-VFV-001-ZV5-001 Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	Při školních akcích poznává různé kulturní události a rozmanité projevy umělecké tvorby v naší obci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	poznávání událostí a tradic našeho regionu, s nimi spojené kulturní a umělecké projevy; zapojení se do edukativního programu pořádaného kulturní institucí

9.6.2.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 2. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje vybrané tradiční a inovativní postupy práce s technickými materiály dle instrukcí i samostatně, s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, osvojuje si zásady hygieny a bezpečnosti práce, řízeně reflektuje vlastní praktické činnosti, realizuje vzájemné hodnocení pomocí škál a symbolů.	ZG logicko-matematická	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy). Pracovní operace (trhání, stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, nátěr, šroubování, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, provlékání, 3D tvorba). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla v lokalitě školy / bydliště (město, vesnice). Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. nůžky, jehla, kladívka, montážní sady). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Řešení jednoduchých problémů

				technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody).
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Čte jednoduché námětové karty a obrazové postupy práce, dle instrukcí využívá digitální technologie.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy). Pracovní operace (trhání, stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, nátěr, šroubování, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, provlékání, 3D tvorba). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla v lokalitě školy / bydliště (město, vesnice). Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu

				zpracování technického materiálu (např. nůžky, jehla, kladívka, montážní sady). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody).
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Pozná a pojmenuje základní nástroje, nářadí, pomůcky a vybavení domácnosti a zahrady na základě vlastní zkušenosti.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a

				nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu dle instrukcí, osvojuje si zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí

				používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Realizuje jednoduché pracovní úkony a postupy práce v různých učebních situacích dle instrukcí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v

				interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské potřeby a nástroje, úklidové potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, úklid třídy, šatny, uspořádání knih). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, základy sezónní údržby školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a základy běžné údržby pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Samostatně nebo ve spolupráci provádí jednoduché konstrukční činnosti dle instrukcí,	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK digitální	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční

	jednoduchých nákresů, náčrtů nebo fotonávodů, vlastní fantazie a technické tvořivosti, osvojuje si zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.			činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál. Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody) statické a funkční modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Na základě experimentování si uvědomuje fyzikální zákonitosti.	ZG logicko-matematická	KK k řešení problémů	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál. Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody) statické a funkční modely (např. věže, mosty, ohrady,

				domy). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Řízenou reflexí posuzuje výsledný objekt a průběh činnosti, samostatně nebo ve spolupráci, užívá hodnoticí škály.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál. Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody) statické a funkční modely (např. věže, mosty, ohrady, domy). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).

9.6.3.1 ČESKÝ JAZYK 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně na ni reaguje.	Rozezná komunikační záměr mluvčího (chce informovat, pobavit, varovat, požádat, zeptat se).	Buduje porozumění prožitkovým i odborným textům, při psaní sděluje informace podle své potřeby.	KK komunikační	autor, text, adresát; stanovisko autora
JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje.	Vyhodnotí obsah sdělení a reaguje na něj.	Při čtení i psaní zvažuje možné adresáty.	KK k podnikavosti a pracovní	

9.6.3.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
		ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK občanství a udržitelnosti KK k řešení problémů KK digitální	**Procvičování a opakování učiva**
		ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Příprava na plánovené akce

9.6.3.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-002-ZV5-010 Spolupracuje při organizaci pohybových činností ve známých prostorách určených pro realizaci tělesné výchovy.	Spolupracuje při organizaci pohybových činností s ohledem na konkrétní prostor pro realizaci pohybových dovedností; podílí se na materiální, fyziologické a mentální přípravě na pohybovou činnost.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Zvládání obtížných situací při zátěži v pohybových aktivitách, zahřátí a rozcvičení před pohybovou aktivitou, organizace pohybových činností a dovedností

9.6.3.4 MATEMATIKA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
MAT-MAT-002-ZV5-005 Využívá standardní jednotky délky k odhadu, měření a porovnávání, prostřednictvím manipulace zjišťuje obsah a objem.	Měří, porovná a odhadne délky pomocí standardních jednotek (mm, cm, dm, m) a vhodných měřidel.	CJS-CJS-004-ZV5-019 Odhadne a změří vhodnými měřidly vzdálenost, čas, hmotnost, objem a teplotu, výsledek měření uvede se správnými jednotkami a zjištěné informace využije v praktických situacích. ŠOVU: Odhadne a změří hmotnost a délku předmětu vhodnými typy měřidel.	KK k učení KK komunikační KK digitální	měření, porovnání a odhad délek ve standardních jednotkách
MAT-MAT-005-ZV5-012 Rozpozná, zdůvodní, doplní a tvoří pravidelnosti a řady čísel.	V číselných řadách pracuje v oboru přirozených čísel do 1 000.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	využití pravidelnosti k řešení úlohy využití cyklické číselné řady k řešení úloh s časovými údaji

9.6.3.5 ANGLICKÝ JAZYK 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-003-ZV5-005 Zapojí se do jednoduchých rozhovorů týkajících se osvojených témat.	Zapojuje se do jednoduchého rozhovoru se spolužáky nebo učitelem o probíraných tématech.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK komunikační	JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje. ŠOVU: Vyhodnotí obsah sdělení a reaguje na něj.
JJK-AJA-003-ZV5-006 Napíše krátkou zprávu.	Napíše krátkou zprávu se základní informací.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK digitální	

9.6.3.6 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Pojmenuje příklady vlastních osobnostních vlastností, dovedností a v rámci nich svých silných stránek. Pojmenuje, čeho si váží na sobě a druhých.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK kulturní	silné stránky
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Porovnává různé činnosti na jednoduché škále, v jaké míře mu přinášejí radost. Získává zkušenost s posuzováním svého pokroku v osobním rozvoji a učení. Vyslechne zpětnou vazbu a na konkrétním příkladu uvede, co si z ní odnáší.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Poznává, jaké osobnostní vlastnosti pomáhají v řešení náročných životních situací ve školním a mimoškolním prostředí.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	náročné životní situace
CSP-OSV-003-ZV5-005 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání	Všímá si změn svého prožívání a sdílí vybraný příklad ze své zkušenosti. V modelové situaci získává zkušenost se zvládnutím náročné činností, a popíše	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	všímavost

pomoci.	své prožívání v jejím průběhu a po jejím skončení. Poznává různorodost podnětů a situací, které mohou způsobovat stres.			
CSP-OSV-003-ZV5-005 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Vytváří si osobní portfolio účinných technik, které mu pomáhají snižovat stres a zvládat zátěž. V modelových situacích a příbězích poznává účinné strategie předcházení stresu.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	strategie předcházení stresu
CSP-OSV-003-ZV5-005 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Získává zkušenost s uplatňováním vhodných strategií řešení obvyklých problémů a náročných situací. Poznává zdroje pomoci v různých náročných situacích ve školním a mimoškolním prostředí a v modelových situacích získává zkušenost s různými způsoby požádání o pomoc.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Při skupinové práci si aktivně bere na starosti různé úkoly. Navrhuje, co podporuje atmosféru bezpečí ve skupině. Získává zkušenost se situacemi kooperace a soutěžení, poznává výhody a nevýhody těchto forem	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	kooperace, respekt, asertivita

	skupinové interakce. Poznává různé projevy respektu a asertivity v komunikaci.			
CSP-OSV-003-ZV5-005 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	V modelových situacích získává zkušenost s různými projevy eticky vhodného a nevhodného chování. Popíše jak se mu daří uplatňovat základní etická pravidla ve svém chování a jednání, rozlišit respektující a nerespektující chování k druhým lidem.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	etická pravidla
CSP-OSV-003-ZV5-005 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	V situaci řešení problému vyslechne názor druhé strany bez přerušování, klade doplňující otázky, zopakuje, co bylo řečeno, a sdělí svůj názor. Po skončení skupinové činnosti popíše na příkladu svůj přínos a možnosti zlepšení.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Uvede příklady situací ve školním i mimoškolním prostředí, které mohou vyvolat různé emoce. Uvědomuje si proměny vlastních emocí v průběhu dne. Popíše na obrázku, kde se u něj na těle různé emoce projevují a jak se mohou neverbálně projevovat.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	projevy emocí

CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	V modelové emočně vypjaté situaci získává zkušenost se způsoby reakce, které snižuje napětí, se vcítěním se do druhých lidí a odhadováním, co by je potěšilo.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	snižování napětí, vcítění se
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Rozlišuje různé základní lidské potřeby (fyziologické, potřeba bezpečí, potřeba lásky a přijetí, potřeba uznání, potřeba seberealizace). Uvede příklady chování ve školním a mimoškolním prostředí, které přispívají k naplňování základních lidských potřeb.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Pojmenovává příklady povolání a s nimi spojených činností, které poznává ve své rodině a nejbližším okolí.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím	Na základě příběhů spojených se světem práce poznává rozmanitost povolání a zkušeností s nimi, předchází možným stereotypům.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	stereotypy spojené s povoláními

prostředí.				
CSP-OSV-003-ZV5-005 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Sdílí zkušenost se sdílenou odpovědností za činnosti ve spolupráci s druhými, například ve vybrané roli přispívá aktivitou na přípravě a realizaci školní akce (školní jarmark, oslava apod.).	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-005 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	Získává a sdílí zkušenost s výběrem a rozhodováním v oblasti svých zájmů. Navrhuje možné oblasti svých zájmů, které jsou pro něj nové.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	rozhodování
CSP-OSV-003-ZV5-005 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	Popíše příklad dalšího kroku v rámci plánování rozvoje svých zájmů, čemu by se chtěl v nejbližším období věnovat.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	plánování

9.6.3.7 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-001-ZV5-002 Zapojuje se aktivně do her, cvičení a tvořivých činností, v nichž získává, upevňuje a rozvíjí základní reprodukční, interpretační i tvůrčí dovednosti.	Aktivně vstupuje do individuálních, párových i skupinových herních aktivit a cvičení, v nichž získává základní dovednosti a návyky uplatnitelné v reprodukčních, interpretačních a tvůrčích činnostech hudební, taneční a dramatické výchovy i ve svém osobnostněsociálním rozvoji.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Zpívá v jednohlase intonačně i rytmicky přesně, zahraje podle předehraného vzoru jednoduché doprovody melodické i rytmické (prodleva, ostinato apod.) na Orffovy nástroje případně vytvoří vlastní jednoduchý rytmický doprovod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při	Pod vedením učitele si osvojuje a užívá v reprodukčních,		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	interpretačních i tvůrčích činnostech základní výrazové prostředky a postupy vycházející z hudby, tance a divadla (rytmus, tempo, dynamika, elementární forma, pohybová/ taneční improvizace, prostorové cítění, hra v roli, jednání v jednoduché jevištní situaci aj.).		
UAK-HTD-001-ZV5-002 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	V kreativních pohybových hrách a jednoduchých tanečních improvizacích propojuje svůj pohyb s představou a s hudebním doprovodem.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Vyjadřuje své pocity a prožitky z individuální i skupinové činnosti, zapojuje se do zpětné vazby vedené učitelem vyjadřuje, co ho na práci		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

	ostatních zaujalo.		
UAK-HTD-001-ZV5-002 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Při formulaci zpětné vazby a sebehodnocení se opírá o jednoduchá kritéria daná učitelem.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Rozumí širší škále oborových pojmů z oblasti hudby, tance a divadla, když jsou používány ve výuce nebo v rámci činnosti, a na základě toho správně reaguje.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Ve znějící hudbě odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální a rozpozná emoční působení vybrané hudební ukázky (smutně, vesele, vznešeně apod.).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002	Popíše hrané tóny -		KK k učení

Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	rozliší délku, výšku, sílu, určí pohyb melodie v hrané písni či interpretované skladbě (hudební ukázce), odliší samostatný tón a souzvuk.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Dokáže vyslechnout soustředěně přiměřeně dlouhou hudební ukázku a upozorní na výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Popíše v rozhovoru s učitelem a spolužáky svůj dojem ze zhlédnutého díla, navštíveného koncertu, programu apod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo	S pomocí učitele vybírá k vyjádření svých zážitků ze setkání s uměleckým dílem různé výrazové		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

programu.	prostředky (slovo, pohyb, výtvarné prostředky apod.).		
UAK-HTD-001-ZV5-002 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	Rozlišuje jednotlivé druhy umění, jednoduše pojmenuje typická díla (kniha, obraz, píseň, skladba, divadelní představení, film…) a místa, kde se s nimi může setkat (galerie, muzea, divadla, kina, koncertní sály, knihovny).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	X		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Nachází v kulturních zvyklostech a tradicích spolužáků společné znaky i rozdíly (např. různé svátky a způsob jejich slavení), vnímá		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

	kulturní i individuální rozdílnost.		
UAK-HTD-001-ZV5-002 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Zapojuje se do rozhovoru o kulturní akci, která ve škole proběhla, o kulturní instituci, kterou společně s třídou navštívili.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-002 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	X		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

9.6.3.8 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Různými prostředky vytváří linie, tvary, barvy a objekty, kombinuje je na základě hry, vlastního nápadu nebo zadání.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	linie různých vlastností, linie vytvořené a rozeznané v okolí, kresba (štětcem a různými nástroji), malba (temperové a akvarelové barvy), míchání barev
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Vybírá si prostředky a materiály, se kterými chce pracovat, různě je kombinuje na základě hry a experimentu, při samostatné i skupinové práci.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	spontánní i záměrné zacházení s různými prostředky, nástroji a materiály - tužky, pastelky, fixy, temperové a akvarelové - vodové barvy, štětce, špejle, špachtle, otisky, rozpíjení, modelovací hmota, práce s různými formáty papír různých vlastností a dalších materiálů, uspořádání si prostředků, postup

				vyžadující jednotlivé prostředky, péče o své pomůcky
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Objevuje, jak s pomocí prostředků prostorové tvorby (práce s modelovací hmotou, tvorba objektů z papíru, instalace z předmětů běžné denní potřeby apod.) vyjádřit své vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	práce s modelovací hmotou, tvorba objektů z papíru, instalace z předmětů běžné denní potřeby apod., vyjádření pocitů a emocí, slovní výpověď, postupné užívání pojmů jako "nakreslil jsem", "namaloval jsem"; popis tvarů, popis barev, které žák vidí, popis toho, co mu kresba, malba připomíná
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Objevuje, jak mohou kresebné a malířské prostředky, které mu nabízí učitel (pastelky, tempery, tužka, tuš, uhel, akvarelové barvy – vodovky, anilinové barvy), pomoct k vyjádření jeho vjemů, pocitů, prožitků, myšlenek, představ a		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	kresba, malba různými prostředky na různé formáty, kombinace kresby a malby, koláž; vyjádření představ, nálad, fantazie

	zkušeností.			
UAK-VFV-001-ZV5-001 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.	Hledá další možnosti, jak na dílo reagovat (úpravou fotografie díla jednoduchými digitálními nástroji; animací díla, přenesením díla do jiného prostředí).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	neverbální prostředky komunikace pro vyjádření dojmu, pocitu z díla, fotografie, jednoduché digitální nástroje, animace, přenesení díla do jiného prostředí
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Seznamuje se s principem pohyblivého obrazu, experimentuje se sérií kreseb za účelem vytvoření iluze pohybu, experimentuje s rychlostí reprodukce pohyblivého obrazu.	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	seskupování objektů do celků, experimenty s jeho kompozicí či situací v pohybu a v čase (práce se světlem a stínem, čočkami), proměna objektu, kompozice či situace pomocí jednoduché animační techniky (flipbook, thamatrop, praxinoskop), série kreseb nebo fotografií pořízené za účelem vytvoření iluze pohybu (kresba fází pohybu), experimenty s rychlostí reprodukce pohyblivého obrazu (roztočení thamatropu)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a	Vytváří objekt / obraz z různých částí a jejich posunem / změnou jejich	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální	libovolné či záměrné seskupování tvarů / objektů

uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	polohy zachycuje jejich proměnu / pohyb.		KK kulturní KK digitální	do různých celků v ploše a prostoru, zachycení jejich proměny, pohybu
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Formuluje otázku směrem ke svým spolužákům, aby zjistil, jakým způsobem vnímali umělecké dílo.	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	společná návštěva kulturní instituce, vnímání uměleckého díla, pochopení různých aspektů uměleckého díla (emoce, technika, téma, význam), formulace otázek,
UAK-VFV-001-ZV5-001 Komunikuje o výtvarném či filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	Setkává se s rozmanitými typy uměleckých děl, tak aby měl možnost uplatnit pojmy, které se při jejich popisu učí (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk).	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	verbální popis díla (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk), pocitů a prožitků ze setkání s ním (emoce, nálady, interpretace vztahů mezi postavami a prostředím, vývoj situace atmosféra)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	Uvede příklady kulturních institucí a akcí v blízkém okolí, regionu a vyjmenuje příklady aktivit, zážitků, s nimiž se může při těchto		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	kulturní instituce, akce, typické aktivity, zážitky a zkušenosti, vliv kulturních institucí na náš život

	příležitostech setkat.			

9.6.3.9 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 3. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje vybrané tradiční a inovativní postupy práce včetně znovuvyužití technického materiálu dle instrukcí i samostatně, s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, na pokyn dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, řízeně reflektuje průběh i výsledek praktických činností, řízeně realizuje sebehodnocení i vzájemné hodnocení pomocí škál a symbolů.	ZG logicko-matematická	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Pracovní operace (stříhání, skládání, lepení, šití, montování, nátěr, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D tvorba). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla ve vybrané lokalitě.

				Vlastnosti technického materiálu. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-001-ZV5-001	Čte jednoduché návody a	ZG čtenářská a pisatelská	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály

Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	postupy práce, dle instrukcí využívá digitální technologie.			(papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Pracovní operace (stříhání, skládání, lepení, šití, montování, nátěr, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D tvorba). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla ve vybrané lokalitě. Vlastnosti technického materiálu. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického

				materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Na základě vlastní zkušenosti charakterizuje základní nástroje, nářadí, pomůcky a vybavení domácnosti a zahrady.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např.

				zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské pomůcky a zařízení, zahradnické potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, příprava slavnostní tabule, přesazování rostlin). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. setí, příprava záhonu, natírání plotu/lavičky). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, jednoduchá sezónní údržba školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní

				návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Dle instrukcí používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu, na pokyn dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské pomůcky a zařízení, zahradnické potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, příprava slavnostní tabule, přesazování rostlin). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. setí, příprava záhonu, natírání plotu/lavičky). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání,

				jednoduchá sezónní údržba školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Samostatně nebo ve spolupráci realizuje jednoduché pracovní úkony a postupy práce v modelových situacích.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (kuchyňské pomůcky a zařízení, zahradnické potřeby a nástroje). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava studeného pokrmu, příprava slavnostní tabule, přesazování rostlin). Jednoduché pracovní úkony

				ve venkovních prostorách (např. setí, příprava záhonu, natírání plotu/lavičky). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. správné a pravidelné zalévání, jednoduchá sezónní údržba školní nebo sdílené zahrady). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Provádí jednoduché konstrukční činnosti, montáž a demontáž dle jednoduchých návodů nebo videonávodů, dle vlastní fantazie a technické tvořivosti, na pokyn dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK digitální	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a

				pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Při konstrukčních činnostech respektuje základní fyzikální zákonitosti.	ZG logicko-matematická	KK k řešení problémů	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů,

				princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Řízenou reflexí posuzuje výsledný objekt a průběh činnosti, vybírá hodnoticí kritéria.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid

				pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).

9.6.4.1 ČESKÝ JAZYK 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-003 Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	Při psaní vlastního textu využívá znalost pravopisných pravidel: koncovky podstatných jmen	Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	KK komunikační	pravopis koncovek podstatných jmen
JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně na ni reaguje.	Zhodnotí, zda reakce byla vhodná. Navrhne jinou reakci a svůj návrh zdůvodní.	Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	KK k podnikavosti a pracovní	
JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně na ni reaguje.	Reaguje v modelové situaci na konkrétní vyjádření.	Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	KK komunikační	Aktivní naslouchání, dialog, modelové situace
JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	Čte i texty elektronické, zadá vhodné klíčové slovo do vyhledávače.	Čte a píše množství textů různého typu.	KK komunikační	praktické čtení, znalost orientačních prvků v textu, věcné čtení, vyhledávání jako zdroj informací

9.6.4.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
		ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK občanství a udržitelnosti KK k řešení problémů KK digitální	**Procvičování a opakování učiva**
		ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Příprava na plánovené akce

9.6.4.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-002-ZV5-010 Spolupracuje při organizaci pohybových činností ve známých prostorách určených pro realizaci tělesné výchovy.	"Spolupracuje při organizaci pohybových činností s ohledem na konkrétní prostor pro realizaci pohybových dovedností; podílí se na materiální, fyziologické a mentální přípravě na pohybovou činnost."		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Obtížné situace při pohybových aktivitách, pohybové aktivity v různých prostorách, terénech s různým materiálním vybavením.

9.6.4.4 MATEMATIKA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
MAT-MAT-005-ZV5-012 Rozpozná, zdůvodní, doplní a tvoří pravidelnosti a řady čísel.	Využívá pravidelnosti k řešení úloh v reálném kontextu. Tvoří číselné řady dle zadaných pokynů nebo analogie.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK digitální	využití pravidelnosti k řešení úlohy; využití pravidelnosti číselné řady k řešení úlohy tvorba číselné řady na základě pokynů
MAT-MAT-005-ZV5-013 Řeší jednoduché reálné problémy s využitím rovnosti a nerovnosti.	Popíše stejnost (izomorfismus) dvou rovnicových situací.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	propojování rovnicových situací

9.6.4.5 ANGLICKÝ JAZYK 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-003-ZV5-006 Napíše krátkou zprávu.	Napíše pozvánku, například na narozeninovou oslavu nebo školní akci, s informacemi o čase, místě a důvodu akce.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK kulturní KK k učení KK digitální	Where are you? What's the weather like? What time is it? What´s the weather like? tvary slovesa to be, to have + zápor, vazby: can/can't, like/donť like, There is, There are pozvánka, zpráva

9.6.4.6 INFORMATIKA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
INF-INF-004-ZV5-010 Rozpoznává rizika ztráty, poškození či zneužití dat při práci s digitálními technologiemi.	Dodržuje bezpečnostní pravidla při používání hesel pro přístup k digitálním zařízením, rozliší mezi veřejnými a citlivými informacemi, které mohou být zneužity.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK osobnostní a sociální KK občanství a udržitelnosti	pravidla bezpečného přihlášení i odhlášení, chování při práci s digitálními technologiemi, správné pracovní návyky, zdravotní rizika
INF-INF-004-ZV5-010 Rozpoznává rizika ztráty, poškození či zneužití dat při práci s digitálními technologiemi.	Používá aplikace a webové stránky, které jsou ověřené a bezpečné, podle pokynů učitele nebo rodičů, zjišťuje, že obsah internetu může být ovlivněn jeho předchozími akcemi.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK komunikační KK osobnostní a sociální	diskuse - bezpečné webové stránky a aplikace

9.6.4.7 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Rozvíjí své uvědomění různorodosti osobnostních vlastností a dovedností u sebe a druhých. V modelových situacích nebo příběhu popíše vliv osobnostních vlastností a dovedností postavy na její chování.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	osobnostní vlastnosti a dovednosti
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Popíše, jak se mu daří dosahovat pokroku v konkrétních oblastech rozvoje a učení. Poznává, jak využívat své silné stránky při svém osobním rozvoji a učení. Seznamuje se s plánováním osobního rozvoje. Získává zkušenost s poskytováním zpětné vazby druhým k jejich rozvoji a učení.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	plánování osobního rozvoje
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém	Navrhne úpravy svého chování v konkrétních situacích s využitím vybraných osobnostních vlastností.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X

jednání.				
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Získává zkušenost se slovním popisem svého prožívání na úrovni těla, myšlení a emocí. Popíše zkušenosti z konkrétních situací, které u něj vyvolaly stres ve školním a mimoškolním prostředí. Uvede příklady podnětů, které mohou lidem způsobovat stres (situace, činnosti, smyslové podněty atd.).	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Popíše svou zkušenost s účinností vybraných strategií předcházení stresu.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Na základě modelových náročných situacích diskutuje o svojí zkušenosti s mírou jejich závažnosti a různých možnostech řešení.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006	V modelové situaci navrhne,	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení	bezpečí ve skupině

Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	jak může přispět k atmosféře bezpečí ve skupině. Sdílí zkušenosti z komunikace ve třídě, na příkladu popíše, co v komunikaci podporuje vzájemný respekt.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Uvede příklad projevu prosociálního chování. V modelových situacích navrhne, jak podpořit etické chování při skupinové činnosti (např. vzájemné naslouchání, respektující reakce). V modelových situacích ze školního a mimoškolního prostředí poznává eticky vhodné a nevhodné chování.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	prosociální chování
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Popíše svůj přínos i ostatních k dosažení cíle skupinové činnosti. Při hledání řešení problému zvažuje jeho přijatelnost pro jednotlivé aktéry problému. Poznává principy rozhodování ve skupině a přispívá k efektivnímu a konsensuálnímu	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	spolurozhodování ve skupině

	spolurozhodování ve skupině.			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Identifikuje projevy širšího spektra emocí, slovně nebo prostřednictvím symbolů sdílí, jaké emoce prožívá v různých situacích. V modelových situacích poznává, které chování u druhých způsobuje negativní emoce, vysvětlí, proč se mohou emoce jejich aktérů proměňovat.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	V modelové situaci popíše, jaké potřeby v nich postavy mohou mít a co by jim mohlo pomoci k jejich naplnění. Diskutuje, jaké emoce vyvolává nerespektující chování, a jak podpořit vzájemný respekt a porozumění.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	vzájemné porozumění
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	V modelových situacích nebo příběhu identifikuje příklady chování, které ohrožují naplňování základních lidských potřeb, a	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X

	navrhne, co by měla daná osoba změnit nebo udělat jinak (např. když ohrožuje svoje bezpečí nebo bezpečí druhých).			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Získává zkušenost s diskuse s odborníkem v rámci vybrané profese. Pojmenuje příklady dovedností, které jsou pro výkon této profese potřeba.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	profese
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Naslouchá zkušenostem lidí z různých profesí a pojmenuje, co ho zaujalo, se mu na nich líbí, v čem jsou případně obtížné.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Diskutuje o přínosech společného podílení se členů domácnosti na různých druzích pracovních činností.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Navrhuje a zkouší realizovat	Představí spolužákům, čemu se věnuje jako svému	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační	rozvoj zájmů

svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	vybranému zájmu, například ukázkou zapojí ostatní spolužáky. Sdílí zkušenost s proměnou zájmů.		KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	
CSP-OSV-003-ZV5-006 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	Zaznamená příklad úspěchu v rozvoji svého zájmu v rámci portfolia, příklad důkazu o svém pokroku, a prezentuje vybranou část portfolia ostatním.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	portfolio

9.6.4.8 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-001-ZV5-003 Zapojuje se aktivně do her, cvičení a tvořivých činností, v nichž získává, upevňuje a rozvíjí základní reprodukční, interpretační i tvůrčí dovednosti.	Aktivně vstupuje do herních aktivit a cvičení, popíše, co se při činnostech rozvíjejících jeho múzické dovednosti učil, co si zkoušel, v čem se rozvíjel, co si uvědomil.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Zahraje podle předehraného vzoru či grafického (notového) záznamu doprovod k vybrané písni (prodleva, ostinato apod.) na Orffovy nástroje i vlastnoručně vyrobené nástroje (chřestidla, fanfrnoch apod.), vytvoří ve spolupráci s vyučujícím vlastní doprovod.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Při zpěvu využívá osvojené pěvecké návyky (nasazení a tvorba tónu, dýchání, postoj/posed), udrží svůj hlas v jednoduchém dvojhlase (kánonu) v dur i moll tónině.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UAK-HTD-001-ZV5-003 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	V různých aktivitách dál rozvíjí dovednost využívat základních prostředků a postupů vycházejících z hudby, tance a divadla (rytmus, tempo, dynamika, elementární forma, pohybová/ taneční improvizace, prostorové cítění, hra v roli, jednání v jednoduché jevištní situaci aj.) a možnosti využití digitálních technologií a pod vedením učitele tyto prostředky a postupy uplatňuje v reprodukčních, interpretačních a tvůrčích činnostech.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Věnuje pozornost tvorbě jiných, dává a zdůvodňuje ocenění pro ostatní, pojmenovává, co ho na tvorbě zaujalo a čím je pro něj inspirativní.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
*UAK-HTD-001-ZV5-003*Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním	Vyjadřuje své pocity a prožitky z individuální i skupinové činnosti, naslouchá zpětné vazbě, zamýšlí se nad svou prací a		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

oborovým pojmům.	popíše, co si zkoušel, v čem se rozvíjel, co si uvědomil, co mu šlo dobře, v čem by se mohl dále rozvíjet.		
UAK-HTD-001-ZV5-003 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Rozumí základním oborovým pojmům hudby, tance a divadla, s nimiž se seznámil v praktických reprodukčních, produkčních, interpretačních a tvůrčích činnostech.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Poslechem rozliší vybrané skupiny hudebních nástrojů a pozná je ve znějící hudební ukázce.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Pojmenuje vlastnosti tónu (délka, výška, síla, barva), odliší dur a moll melodiku, orientuje se v zápisu písně, v němž pozná a určí pohyb melodie.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními	Ve znějící hudbě pozná návrat melodie (výrazného motivu, tématu, části skladby) a upozorní na ni gestem.	X	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

prvky hudební řeči.			
UAK-HTD-001-ZV5-003 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Zapojí se do diskuse, která se vztahuje k zážitku setkání s živým uměním.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Vyjádří svůj zážitek ze setkání s hudebním, tanečním nebo divadelním dílem, z navštíveného koncertu, představení nebo programu prostřednictvím slova nebo pohybu, výtvarné tvorby nebo jiných výrazových prostředků.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	Na základě zkušeností z vlastní tvůrčí činnosti a ze setkání s uměleckým dílem pojmenuje výrazové prostředky hudby, tance a divadla (mluvené slovo, pohyb, tanec, zpěv, hra na hudební nástroj…).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UAK-HTD-001-ZV5-003 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	X		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	S porozuměním přijímá kulturní i individuální rozdílnost.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Spolupracuje např. na projektu, který se zaměřuje na porovnání uměleckých projevů rozdílných kultur.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-001-ZV5-003 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí,			KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

lokalitě či regionu.			

UČIVO

Interpretace, vlastní tvorba a její sdílení

•Rytmické ostinato (zápis a rytmizace za pomocí rytmických slabik), výběr vhodných nástrojů podle charakteru písně, melodická prodleva.

- Imitace, intonační jistota, práce s hlasem - využívání a rozvoj pěveckých dovedností, rozšiřování hlasového rozsahu, správné frázování, střídavý dech, kánon, nácvik jednoduchého druhého hlasu (např. v prodlevě, ostinatu).
- Hry, cvičení a taneční improvizace zaměřené na rozvoj pohybových možností jednotlivých částí těla a pohybovou koordinaci, propojení pohybu s hudebním doprovodem a představou, náladou, pocitem. Zaměření pozornosti na začátek a konec pohybu. Hry na rozvoj spolupráce a neverbální komunikaci ve dvojici, vnímání vzdáleností a dráhy pohybu. Tvorba jednoduché kompozice na zadané téma. Využití jednoduchých divadelních prostředků při prozkoumávání uměle navozených situací a fiktivních příběhů (pohádky, pověsti, příběhy s dětským hrdinou, písňové texty, situace a příběhy z reálného světa dětí apod.).
- Tvorba drobných jevištních tvarů: stavba situace a její řetězení v časové následnosti, příběhová sdělnost, možnosti využití předmětu a loutky, rolová hra zaměřená na prohloubení postavy, konflikt a jeho rozuzlení, skupinová souhra při přípravě a prezentaci.

Propojování prostředků performativních oborů ve společných tvůrčích a interpretačních činnostech a prezentacích.

- Reflexe a zpětná vazba jako nástroj vlastního rozvoje.

Recepce a reflexe uměleckého díla • Poslech různých stylů hudby (např. lidová, vážná hudba), sledování různých tanečních a divadelních ukázek (balet, scénický tanec, loutkové divadlo, činohra, muzikál), vyjádření zážitku tvůrčími prostředky (kresbou, pohybem, zvuky, živými obrazy apod.). Vhodné hudební skladby (např. B. Britten - Průvodce mladého člověka orchestrem, S. Prokofjev - Péťa a vlk).

- Sluchová analýza - dur x moll, dur akord x moll akord, orientace v zápisu písně (označí melodie - stoupá, klesá, vrací se).
- Poslechové činnosti - rondo (např. J. S. Bach - Gavotte en Rondeau), variace (např. W. A. Mozart - Variace pro klavír C dur).

- Hudební výrazové prostředky - melodie, rytmus, tempo, barva, dynamika a práce s nimi (výběr vhodné písně a experimentování s dynamikou – zpěv piano x forte, změna nálady písně - např. zpěv stejné melodie v dur x moll, zpěv písně v různých tempech, výběr vhodné skladby s demonstrací konkrétního výrazového prostředku - např. melodie A. Vivaldi - Zima, rytmus I. Stravinskij - Svěcení jara apod.).
- Setkání s živým uměním a kulturou (koncert, divadlo, tanec, komponovaný program, místní slavnost apod.) v autentickém prostředí.

Reflexe zážitku formou řízeného rozhovoru nebo tvůrčími prostředky vlastního vyjádření (kresbou, pohybem, zvuky, živými obrazy atd.), diskuze nad tím, co se líbí a proč, pojmenování výrazných užitých prostředků, popsání nejsilnějšího zážitku.

Kulturní povědomí a jednání

- Kulturní instituce v nejbližším okolí (procházky po okolí, exkurze, společné sdílení žákovských zkušenosti).
- Významné regionální a národní zvyky a tradice (např. kroje, typická jídla, slavnosti), svátky a s nimi spojené umělecké a kulturní projevy, svátky a tradice jiných kultur, s nimiž se můžeme setkat v našem okolí.
- Návštěva kulturní instituce nebo jejího programu.

Aktivní účast na školních projektech slavnostech (např. příprava jednoduchého programu na Den matek), mé zvyky a tradice a zvyky a tradice druhých, naslouchání názorům spolužáků na tradice a svátky.

9.6.4.9 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Porovnává a pojmenovává odlišnosti linií, tvarů, barev a objemů, které vytvořil sám nebo jeho spolužáci, nebo je objevil kdekoliv kolem sebe (v interiéru i exteriéru).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	linie různých vlastností, linie vytvořené a rozeznané v okolí, kresba (štětcem a různými nástroji), malba (temperové a akvarelové barvy), míchání barev
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Vnímá a rozlišuje možnosti různých prostředků a materiálů a záměrně je ve své tvorbě kombinuje.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	spontánní i záměrné zacházení s různými prostředky, nástroji a materiály - tužky, pastelky, fixy, temperové a akvarelové - vodové barvy, štětce, špejle, špachtle, otisky, rozpíjení, modelovací hmota, práce s různými formáty papír různých vlastností a dalších materiálů, uspořádání si prostředků, postup

				vyžadující jednotlivé prostředky, péče o své pomůcky
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Zkouší pro svá díla najít subjektivně vnímaný, ale výstižný název.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	slovní výpověď, postupné užívání pojmů jako "nakreslil jsem", "namaloval jsem"; popis tvarů, popis barev, které žák vidí, popis toho, co mu kresba, malba připomíná
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Experimentuje s výtvarnými prostředky plošné i prostorové tvorby, a to tak, aby co nejvýstižněji vyjádřil to, co vychází z jeho fantazie, smyslových vjemů, pocitů.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	kresba, malba různými prostředky na různé formáty, kombinace kresby a malby, koláž; vyjádření představ, nálad, fantazie
UAK-VFV-001-ZV5-001 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.	Hledá možnosti, jak na dílo reagovat (vzkazem, básní, slovní asociací, úpravou fotografie díla jednoduchými digitálními nástroji; animací díla, přenesením díla do jiného prostředí).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	neverbální prostředky komunikace pro vyjádření dojmu, pocitu z díla, fotografie, jednoduché digitální nástroje, animace, přenesení díla do jiného prostředí
UAK-VFV-001-ZV5-001	Vytváří sestavy prvků v		KK k učení KK komunikační	seskupování prvků do celků

Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	grafickém editoru a různě je variuje změnou jejich vzájemných velikostních poměrů, změnou jejich barevných kvalit a změnou jejich umístění ve vrstvách.		KK osobnostní a sociální KK kulturní	s využitím digitálních nástrojů, jejich změny a variace (změny velikosti, uspořádání na základě významnosti, vzájemné postavení ve statickém i dynamickém vyjádření, změny barevných kvalit)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Vytváří jednoduchou animaci, verbálně popisuje zachycenou situaci nebo děj.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	seskupování objektů do celků, experimenty s jeho kompozicí či situací v pohybu a v čase, proměna objektu, kompozice či situace, jejich zachycování prostřednictvím série fotografií pořízené za účelem vytvoření iluze pohybu, práce s dostupným animačním programem nebo aplikací (Stop Motion studio), experimenty s rychlostí reprodukce pohyblivého obrazu;

				základní druhy animace (pixilace, objektová animace aj.); verbální vyjádření děje, struktura děje
UAK-VFV-001-ZV5-001 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Pracuje s online sbírkami galerií a muzeí a dalšími vizuálními a multimediálními výstupy dostupnými v online prostředí.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	používání digitálních nástrojů k prohlížení uměleckých děl v on-line prostředí
UAK-VFV-001-ZV5-001 Komunikuje o výtvarném či filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	Setkává se s rozmanitými typy uměleckých děl, tak aby měl možnost uplatnit pojmy, které se při jejich popisu učí (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	verbální popis díla (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk), pocitů a prožitků ze setkání s ním (emoce, nálady, interpretace vztahů mezi postavami a prostředím, vývoj situace atmosféra)
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	Uvede příklady kulturních institucí a akcí v blízkém okolí, regionu a vyjmenuje příklady aktivit, zážitků, s nimiž se může při těchto příležitostech setkat.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní	kulturní instituce, akce, typické aktivity, zážitky a zkušenosti, vliv kulturních institucí na náš život

9.6.4.10 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA 4. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje vybrané tradiční a inovativní postupy práce s technickými materiály samostatně i ve spolupráci, s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, na pokyn dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, řízeně reflektuje praktické činnosti, řízeně realizuje sebehodnocení i vzájemné hodnocení pomocí návodných otázek.	ZG logicko-matematická	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, lepení, šití, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D tvorba - 3D pera aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla v regionu. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště,

				pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, 3D pero). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba jednoduchých obrazových návodů). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích.
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Čte jednoduché náčrty a návrhy a pracuje podle těchto návodů s technickým materiálem samostatně nebo ve spolupráci, využívá digitální technologie při praktické činnosti dle instrukcí.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k podnikavosti a pracovní	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost

				aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, lepení, šití, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D tvorba - 3D pera aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla v regionu. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, 3D pero). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění

				technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba jednoduchých obrazových návodů). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Na základě vlastní zkušenosti charakterizuje a porovnává základní nástroje, nářadí, pomůcky a vybavení domácnosti a zahrady.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (základní vybavení domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava teplého pokrmu, příprava slavnostní

				tabule, květinová vazba, výzdoba interiéru). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. péče o zeleň na školní nebo veřejné zahradě). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Účelně používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu, dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (základní vybavení

				domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava teplého pokrmu, příprava slavnostní tabule, květinová vazba, výzdoba interiéru). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. péče o zeleň na školní nebo veřejné zahradě). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Realizuje jednoduché pracovní úkony a postupy práce v modelových situacích.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK občanství a udržitelnosti	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v

				interiéru). Technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost, jejich funkce a využití (základní vybavení domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení). Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. příprava teplého pokrmu, příprava slavnostní tabule, květinová vazba, výzdoba interiéru). Jednoduché pracovní úkony ve venkovních prostorách (např. sezónní úklid školní zahrady). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. péče o zeleň na školní nebo veřejné zahradě). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003	Konstruuje a sestavuje na	ZG čtenářská a pisatelská	KK digitální	Konstrukční stavebnice a

Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	základě předlohy, náčrtu, schémat, video návodu nebo dle instrukcí, systematicky provádí jednoduché konstrukční činnosti, montáž a demontáž, dle vlastní fantazie a tvořivosti, na pokyn dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	ZG logicko-matematická		materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Při konstrukčních činnostech respektuje základní fyzikální zákonitosti.	ZG logicko-matematická	KK k řešení problémů	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové,

				elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Řízenou reflexí posuzuje výsledný objekt nebo průběh činnosti, pomocí návodných otázek navrhuje hodnoticí popisné výroky.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení	Konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické. Konstrukční činnosti s volným materiálem (např.

				recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt). Mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).

9.6.5.1 ČESKÝ JAZYK 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	Vyhledá přímo vyjádřenou informaci i v elektronických zdrojích, ověřuje si vyhledané informace.	S oporou o evidence rozpoznává své silné stránky pro stanovení čtenářských a pisatelských cílů.	KK digitální	
JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	Rozpozná nepřímo vyjádřenou informaci.	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK digitální	
JJK-CJL-001-ZV5-006 Rozpozná manipulaci v komunikaci a dokáže reagovat přiměřeně svému věku.	Rozpozná manipulaci v komunikaci a dokáže reagovat přiměřeně svému věku.	Čte a píše množství textů různého typu. Čte a píše texty odborné i prožitkové pro porozumění oboru lidského poznání nebo sobě.	KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	reklama, plakát, manipulace v reklamě
JJK-CJL-001-ZV5-008 Vyjadřuje svoje prožitky ze čtení nebo poslech uměleckého textu.		ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK digitální	

9.6.5.2 ČLOVĚK A JEHO SVĚT 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
		ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační	**Procvičování a opakování učiva**

		ZG logicko-matematická	KK osobnostní a sociální KK občanství a udržitelnosti KK k řešení problémů KK digitální	
		ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů	Příprava na plánovené akce

9.6.5.3 TĚLESNÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CZB-TEV-002-ZV5-010 Spolupracuje při organizaci pohybových činností ve známých prostorách určených pro realizaci tělesné výchovy.	Spolupracuje při organizaci pohybových činností s ohledem na konkrétní prostor pro realizaci pohybových dovedností; podílí se na materiální, fyziologické a mentální přípravě na pohybovou činnost.		KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	Běžné způsoby pohybu v různém prostředí a terénu, Začlenění se do skupiny. Přijímá různé sociální role. Udržování pořádku v blízkém prostředí. Organizace pohybových činností, utkání a soutěží.

9.6.5.4 MATEMATIKA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
MAT-MAT-005-ZV5-012 Rozpozná, zdůvodní, doplní a tvoří pravidelnosti a řady čísel.	Využívá pravidelnosti k řešení úloh v reálném kontextu.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální	
MAT-MAT-005-ZV5-012 Rozpozná, zdůvodní, doplní a tvoří pravidelnosti a řady čísel.	Tvoří číselné řady dle zadaných pokynů nebo analogie.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	doplnění k-tého (např. 10., 15., 100.,...) prvku číselné řady
MAT-MAT-005-ZV5-013 Řeší jednoduché reálné problémy s využitím rovnosti a nerovnosti.	Popíše stejnost (izomorfismus) dvou rovnicových situací.	ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK k řešení problémů KK digitální	řešení rovnicových situací a rovnic, kde neznámá je vyjádřená zástupným objektem

9.6.5.5 ANGLICKÝ JAZYK 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
JJK-AJA-003-ZV5-005 Zapojí se do jednoduchých rozhovorů týkajících se osvojených témat.		ZG logicko-matematická ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	vazba There is/isn´t, There are/aren´t , slovní zásoba z tematických okruhů: škola, rodina, bydliště, zájmy a volný čas,

9.6.5.6 INFORMATIKA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
INF-INF-003-ZV5-007 Zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data pro vymezený problém.	Analyzuje zadání, určují potřebná data a rozpozná, jaká data jsou důležitá. Třídí data v tabulce nebo seznamu podle zadaných kategorií. Zaznamená a uspořádá různé typy dat v tabulce nebo seznamu, uvede příklady, kde je vhodné použít různé typy struktur - seznam, tabulka.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK k podnikavosti a pracovní KK k řešení problémů KK kulturní KK digitální	záznam dat pomocí technologií do tabulky, seznamu (rozvrh hodin, průběh změn teploty, seznam kroužků, seznam přečtených knih) školní informační systém, MS Teams, Google Classroom apod.

9.6.5.7 OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Rozpoznává a pojmenuje příklady svých osobnostních vlastností, dovedností a silných stránek. Rozvíjí pozitivní sebepojetí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů	sebepojetí
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Na příkladu osobního pokroku rozpoznává a pojmenuje, jaké osobnostní vlastnosti, dovednosti a v rámci nich jeho silné stránky mu k dosažení pokroku pomohly. Získává zkušenost s plánováním vlastního rozvoje ve vybraných oblastech učení. Naslouchá zpětné vazbě a zvažuje její využití k rozvoji svých osobnostních vlastností a dovedností.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	plánování rozvoje v učení
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	V modelových situacích získává zkušenost s úpravou svého chování a jednání na základě svého sebepoznání. Na příkladu popíše, jak využívá konkrétní osobnostní vlastnosti při	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	regulace chování

	zvládání různých situací.			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Rozvíjí uvědomění vlastního prožívání, na příkladech ze školního i mimoškolního prostředí popíše různé projevy svého prožívání a jeho změn (na úrovni těla, myšlení a emocí).	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	uvědomění prožívání
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Využívá vybrané základní techniky regulace stresu, rozvíjí postupy předcházení stresu.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	regulace stresu
CSP-OSV-003-ZV5-006 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Navrhne postup řešení a vhodné zdroje pomoci ve vybraných náročných situacích ve školním a mimoškolním prostředí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Aktivně se zapojuje do skupinových činností, rozpozná na příkladu svou roli a role druhých ve skupině. Podílí se na vytváření atmosféry bezpečí ve skupině. Na základě zkušenosti z modelových	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	role ve skupině

	situací pojmenuje výhody a nevýhody kooperace a soutěžení. Získává zkušenost s aktivním nasloucháním a projevováním respektu vůči druhými i k sobě.			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Popíše příklady vlastního eticky vhodného chování. V modelových situacích rozlišuje jednání, ve kterém jsou uplatňována základní etická pravidla. Rozpoznává projevy prosociálního chování.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	etické chování
CSP-OSV-003-ZV5-006 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Při práci ve skupině navrhne, co přispívá ke splnění společného cíle i případné nedostatky a problémy, které činnost skupiny ovlivňují.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Poznává emoce, své i druhých.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k	Na příkladech situací vyjadřuje své potřeby a emoce. Rozvíjí vnímavost k potřebám a emocím	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	potřeby a emoce

nim ve svém jednání.	druhých, empatické reakce.			
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Navrhuje, co přispívá k naplňování základních lidských potřeb ve školním i mimoškolním prostředí, co pro sebe může udělat on sám a jak mu mohou pomoci ostatní.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	X
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Pojmenuje povolání, která se vyskytují v jeho rodině a blízkém okolí, popíše jejich náplň a význam a na příkladu představí, jaký vztah k povolání má vybraná blízká osoba	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	povolání
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	U vybraných povoláních popíše, co se mu na nich líbí, výhody/nevýhody, navrhne příklad jejich přínosu pro okolí.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	přínos povolání
CSP-OSV-003-ZV5-006 Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Rozpozná na příkladech význam pracovních činností ve svém domácím prostředí, a jejich přínos pro sebe a druhé.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	přínos činností v domácnosti
CSP-OSV-003-ZV5-006	Rozpozná na příkladech své	ZG čtenářská a pisatelská	KK k učení	rozvoj zájmů

Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	zájmy, které ho baví a rád by se v nich dále rozvíjel. Navrhne a diskutuje jaké příležitosti jsou v jeho okolí k rozvoji svých zájmů.	ZG logicko-matematická	KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	
CSP-OSV-003-ZV5-006 Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	Sdílí zkušenosti z realizuje vybraných kroků k rozvoji svých zájmů a rozliší, které může udělat sám a které s podporou okolí, rodiny a školy. Zaznamenává a prezentuje příklady úspěchů při rozvoji svých zájmů prostřednictvím osobního portfolia (včetně důkazů, které prokáží jeho posun v jednotlivých oblastech).	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK k řešení problémů KK digitální	portfolio

9.6.5.8 HUDEBNÍ, TANEČNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA 5. ROČNÍK

OVU	ŠOVU	ZG	KK
UAK-HTD-003-ZV5-007 Zapojuje se aktivně do her, cvičení a tvořivých činností, v nichž získává, upevňuje a rozvíjí základní reprodukční, interpretační i tvůrčí dovednosti.	V hrách a cvičeních rozvíjejících múzické dovednosti projevuje vlastní invenci, iniciativu.		KK k učení KK k podnikavosti a pracovní KK k řešení problémů KK kulturní KK digitální
UAK-HTD-003-ZV5-007 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Využívá v komplexně pojatých múzických činnostech dovednosti osvojené v hudebních, tanečně pohybových a divadelních aktivitách (práce s hlasem, hra doprovodů, pohybové vyjádření, prostorové cítění, dynamika, rolová hra, improvizace, jednání za postavu ve fiktivní situaci apod.).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	Při realizaci různorodých múzických činností s pomocí učitele navrhne vhodné prostředky a postupy vycházející z hudby, tance a divadla včetně možnosti využití digitálních technologií a nástrojů.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Využívá jednoduché postupy	Využívá základní reprodukční, interpretační a		KK k učení KK komunikační

a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	tvůrčí dovednosti k vyjádření dějů, stavů, emocí, představ, situací a vztahů.		KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Zapojuje se do reflexe vedené učitelem, opírá se o jasně formulovaná kritéria hodnocení.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Pod vedením učitele reflektuje vlastní individuální práci, popíše svůj podíl na společném procesu interpretace a tvorby, popíše, co se při činnostech rozvíjejících jeho múzické dovednosti učil, co si zkoušel, v čem se rozvíjel, co si uvědomil.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Rozumí základním oborovým pojmům, s nimiž se seznámil v praktických reprodukčních, produkčních, interpretačních a tvůrčích činnostech, využívá jemu dostupné pojmy a terminologii při popisu a případném hodnocení vlastního projevu i projevu druhých.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Rozpozná různé funkce hudby (např. hudbu určenou k tanci, odpočinku), vyjádří se k znějící hudbě a využívá k tomu získané hudební poznatky.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Odliší hudbu minulosti od hudby současné, s ohledem na své schopnosti a posluchačské zkušenosti svoji volbu zdůvodní.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozvíjí a buduje svůj vztah k hudbě pomocí poslechových činností a propojuje svou zkušenost se základními prvky hudební řeči.	Poslechem rozpozná vybranou elementární hudební formu (např. malá písňová forma, rondo, variační princip), případně se zorientuje v její digitálně vizualizované podobě.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Zapojí se do diskuse, která se vztahuje k zážitku ze setkání s uměleckým dílem, svůj postoj podpoří jednoduchými argumenty proč by (ne)chtěl tento zážitek opakovat, proč by ho (ne)doporučil jiným.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Vyjádří svůj zážitek z hudebního, divadelního nebo tanečního díla nebo programu.	Využije na podnět učitele svůj zážitek ve vlastních tvůrčích aktivitách.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní

UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	Rozumí základním pojmům jednotlivých umění při komunikaci o uměleckém díle (např. dirigent, orchestr, herec, tanečník, jeviště apod.).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	Ve zhlédnutém nebo poslechnutém díle pojmenuje zřetelné výrazové prostředky a tím získává základní orientaci v performativních druzích umění (hudba, divadlo, tanec).		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Ze zdrojů si vyhledá uměleckou tvorbu (tradici), která je spjatá s lokalitou, ve které žije.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
*UAK-HTD-003-ZV5-007*Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	Uvede příklady kulturních institucí v blízkém okolí, regionu a uvede příklady aktivit, zážitků, s nimiž se může v těchto institucích setkat.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní
UAK-HTD-003-ZV5-007 Uvede příklady hudebních,	Popíše některé podoby uměleckých a kulturních		KK k učení KK komunikační

divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu.	projevů spjatých s jinou kulturou, v diskuzi pojmenovává přínos různých kulturních projevů v lokalitě, ve které žije.		KK osobnostní a sociální KK kulturní

UČIVO

Interpretace, vlastní tvorba a její sdílení

Hudební a pohybové hry (např. Carl Orff - Bubeníci, Jepo i tati tai je), reprodukce a tvorba rytmických případně melodických doprovodů, samostatná improvizace rytmické periody (předvětí x závětí).

- Aplikace a rozvoj múzických dovedností v komplexních činnostech.
- Propojování prostředků performativních oborů ve společné tvorbě na základě zájmu dětí. Možnost propojení - tematické projekty.

Tematické zaměření – příklady: Svět kolem nás: Východiskem mohou být témata inspirovaná přírodou (roční období, voda, les), okolím (naše ulice, naše město), vztahy mezi lidmi (kamarádství, rodina) apod. Inspirace v uměleckých předlohách: Východiskem mohou být literární předlohy (pohádky, mýty, legendy, básně), hudba (písně, hudební skladby), výtvarné umění (obrazy) apod.

Společné oslavy a významné události: Projekt zaměřený na významnou událost školy či obce (např. vánoční koncerty, velikonoční oslavy, oslavy státních svátků, masopustní průvody, rozloučení s prvním stupněm, projekt

k výročí školy, vítání jara) Možnosti propojení: Kombinace různých forem uměleckého vyjádření, jako jsou taneční vystoupení, drobné divadelní tvary a hudební produkce seřazené v jednom celku propojeném tématem. Projekty, které spojují hudbu, tanec a divadlo, přičemž jednotlivé obory vzájemně doplňují a tvoří komplexní umělecký projev, kde se všechny formy umění propojují (např. kulisy, choreografie, dynamika hudby).

- Hledání spojení mezi různými druhy umění (např. jak hudba ovlivnila pohyb).
- Reflexe zážitku z propojení díla a prostoru (např. atmosféra koncertní síně).

- Základní pojmy: sólista, orchestrální hráč, sborista, orchestr x sbor, dirigent x sbormistr, režisér x scénárista x herec, tanečník x choreograf x tvůrce taneční skladby apod.
- Hudba moderní x "klasická" (např. z pohledu užití hudebních nástrojů, místa provedení - koncertní sál, divadlo, stadion, hudební klub, funkce - hudba umělecká, taneční, zábavná apod.

Kulturní povědomí a jednání

- Kulturní instituce v nejbližším okolí (procházky po okolí, exkurze, společné sdílení žákovských zkušenosti).
- Návštěva kulturní instituce nebo jejího programu.
- Významné národní zvyky a tradice, svátky a s nimi spojené umělecké a kulturní projevy, seznámení s vybranými tradicemi jiných kultur (např. svátky světel, Halloween), důležitost zachování místních tradic (např. lidová řemesla, slavnosti). • Účast na kulturních aktivitách spojených se školními nebo místními tradicemi (např. besídky, trhy), návštěva kulturní instituce, podíl na přípravě jednoduchých prezentací (např. výstupů z projektu), nebo výstavek s kulturní tématikou (např.
„Co máme v našem regionu“).

9.6.5.9 VÝTVARNÁ A FILMOVÁ VÝCHOVA

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
UAK-VFV-003-ZV5-007 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Objevuje při vlastní tvorbě vztahy mezi liniemi, tvary, barvami, a to v ploše i prostoru.		KK kulturní KK digitální	linie různých vlastností, linie vytvořené a rozeznané v okolí, kresba (štětcem a různými nástroji), malba (temperové a akvarelové barvy), míchání barev
UAK-VFV-003-ZV5-007 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Zapojuje se podle svých schopností a nápadů do společné tvůrčí práce.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	spontánní i záměrné zacházení s různými prostředky, nástroji a materiály - tužky, pastelky, fixy, temperové a akvarelové - vodové barvy, štětce, špejle, špachtle, otisky, rozpíjení, modelovací hmota, práce s různými formáty papír různých vlastností a dalších materiálů, uspořádání si prostředků, postup vyžadující jednotlivé prostředky, péče o své

				pomůcky,
UAK-VFV-003-ZV5-007 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Vyjadřuje své pocity a prožitky výtvarnými prostředky, výsledky své tvůrčí činnosti pojmenuje tak, aby název byl výstižný pro něj samotného a zároveň ho dokáže zdůvodnit ostatním.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	slovní výpověď, postupné užívání pojmů jako "nakreslil jsem", "namaloval jsem"; popis tvarů, popis barev, které žák vidí, popis toho, co mu kresba, malba připomíná
UAK-VFV-003-ZV5-007 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr.	Vybere si cíleně prostředky pro svůj tvůrčí záměr a pro vyjádření vjemů, pocitů, prožitků, myšlenek, představy a zkušeností.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	kresba, malba různými prostředky na různé formáty, kombinace kresby a malby, koláž; vyjádření představ, nálad, fantazie
UAK-VFV-003-ZV5-007 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními.	Záměrně si zvolí nonverbální prostředky, kterými bude reagovat na své dílo, nebo dílo ostatních.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	záměrné využití neverbálních prostředků komunikace pro vyjádření dojmu, pocitu z díla
UAK-VFV-003-ZV5-007 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Na základě vlastní volby nebo zadání experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	záměrné i spontánní zacházení se zvolenými prostředky, jejich kombinace, zachycení jejich

				proměny nebo pohybu
UAK-VFV-003-ZV5-007 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Na základě vlastní volby nebo zadání kombinuje výtvarné a filmové prostředky v samostatné nebo společné tvorbě, svou tvorbu sdílí s ostatními způsobem, který si zvolil.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	libovolné či záměrné seskupování tvarů / objektů do různých celků v ploše a prostoru
UAK-VFV-003-ZV5-007 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla.	Vyjádří svůj prožitek ze setkání s výtvarným nebo audiovizuálním dílem v různých prostředích.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	společná návštěva kulturní instituce nebo události, pojmenováni emocí a pocitů vyvolaných dílem, sdílení vlastního prožitku s ostatními vliv prostředí na vnímání díla
UAK-VFV-003-ZV5-007 Komunikuje o výtvarném či filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů.	Popíše výtvarné nebo filmové dílo s použitím základních oborových pojmů.		KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	verbální popis díla (rytmus, textura, kontrast, souměrnost, kompozice, teplé barvy, studené barvy, příběh, postava, prostředí, detail, zvuk), pocitů a prožitků ze setkání s ním (emoce, nálady, interpretace vztahů mezi postavami a prostředím, vývoj situace, atmosféra)
Uvede příklad kulturní	Uvede příklad kulturní		KK k učení KK komunikační	kulturní instituce, akce,

události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.	instituce a události v našem městě nebo jeho okolí.		KK osobnostní a sociální KK kulturní KK digitální	typické aktivity

9.6.5.10 POLYTECHNICKÁ VÝCHOVA

OVU	ŠOVU	ZG	KK	UČIVO
CSP-TCH-003-ZV5-003 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Experimentováním ověřuje a charakterizuje základní technické materiály, popíše možnosti jejich využití ve školních podmínkách, uplatní vlastní vůli při výběru technického materiálu, jeho kombinaci nebo postupu práce.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, šití, vyšívání, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D pera = 3D tisk aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a

				současná řemesla. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka, ruční gravírka, 3D pero). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba jednoduchých návodů, náčrtů). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích.

				Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, využití materiálu, nářadí a pomůcek, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje vybrané tradiční a inovativní postupy práce s technickými materiály dle instrukcí i samostatně s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, polořízeně reflektuje praktické činnosti, realizuje sebehodnocení i vzájemné hodnocení.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, šití, vyšívání, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D pera = 3D tisk aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů,

				posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka, ruční gravírka, 3D pero). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba jednoduchých návodů, náčrtů). Bezpečnost a

				hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, využití materiálu, nářadí a pomůcek, řízené hodnocení vlastního učení).
		ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Technické materiály (papírenské materiály, textilní materiály, dřevo a přírodniny, modelovací hmoty, plasty, kovy, odpadové materiály aj.), základní vlastnosti materiálů (tvrdost, pevnost, ohebnost aj.). Pracovní operace (stříhání, skládání, mačkání, lámání, lepení, šití, vyšívání, montování, nátěr, broušení, pilování, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D pera = 3D tisk aj.). Plánování a organizace práce (např. příprava a úklid

				pracovního místa i pomůcek, nářadí a nástrojů, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů). Lidové tradice, historická a současná řemesla. Nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu (např. šroubovák, kleště, pilník, rašple, lupénková pila, nebozez, ruční vrtačka, ruční gravírka, 3D pero). Řešení jednoduchých problémů technického charakteru (např. výběr materiálu na základě vhodných vlastnosti materiálu (ohebnost, tvrdost aj.), výměna monočlánku v nástěnných hodinách, práce s chybou, uplatnění technické tvořivosti). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové postupy práce, jednoduché návody, videonávody, tvorba

				jednoduchých návodů, náčrtů). Bezpečnost a hygiena při práci s technickým materiálem při pracovních operacích. Reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, využití materiálu, nářadí a pomůcek, řízené hodnocení vlastního učení).
CSP-TCH-003-ZV5-003 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Čte a vytváří jednoduché náčrty a návrhy a pracuje podle těchto návodů s technickým materiálem, využívá digitální technologie.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. základní vybavení domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení, zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Funkce a použití základního technického vybavení, pracovních pomůcek, nástrojů a nářadí používaného při péči o domácnost, zeleň a zahradu.

				Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. údržba a drobné opravy nábytku, řez rostlin, jednoduché květinové aranžmá). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. nezbytná údržba a drobné opravy pomůcek, nářadí a nástrojů, jednoduchý zavlažovací systém, práce s hydrogelem, drobná renovace venkovního vybavení). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Porovnává možnosti technického vybavení domácnosti a zahrady na základě vlastní zkušenosti.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. základní vybavení

				domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení, zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Funkce a použití základního technického vybavení, pracovních pomůcek, nástrojů a nářadí používaného při péči o domácnost, zeleň a zahradu. Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. údržba a drobné opravy nábytku, řez rostlin, jednoduché květinové aranžmá). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru (např. nezbytná údržba a drobné opravy pomůcek, nářadí a nástrojů, jednoduchý zavlažovací systém, práce s hydrogelem, drobná renovace venkovního vybavení). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba

				pomůcek). Pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Používá systematicky a účelně vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu v modelových situacích, dodržuje bezpečnostní zásady a hygienická pravidla.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Základní technické vybavení a pracovní pomůcky, nástroje a nářadí používané při péči o domácnost zahradu a zeleň, jejich funkce a využití (např. základní vybavení domácnosti, pomůcky a běžná elektrotechnická zařízení, zahradní nářadí a nástroje, pomůcky pro péči o zeleň v interiéru). Funkce a použití základního technického vybavení, pracovních pomůcek, nástrojů a nářadí používaného při péči o domácnost, zeleň a zahradu. Jednoduché pracovní úkony v interiéru (např. údržba a drobné opravy nábytku, řez rostlin, jednoduché květinové aranžmá). Tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru

				(např. nezbytná údržba a drobné opravy pomůcek, nářadí a nástrojů, jednoduchý zavlažovací systém, práce s hydrogelem, drobná renovace venkovního vybavení). Plánování, příprava a organizace práce (úklid pomůcek a pracovního místa, čištění a běžná údržba pomůcek). Pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Realizuje jednoduché praktické činnosti v modelových situacích v domácnosti nebo na zahradě.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Konstrukční stavebnice s programovatelnými díly (např. senzory, motory, převody aj.). Elektronické stavebnice (např. Boffin, Voltík, LittleBits, Snap Circuits). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např.

				obrazové návody, fotonávody, videonávody, vlastní náčrtek, schéma aj.). Mechanické, pohyblivé (dynamické), elektronické funkční modely (pohybuje se, svítí, vydává zvuk aj.). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností, splnění kritérií, funkčnost (pohyb, rozsvícení, zvuk aj.), dodržení jednoduché tech. dokumentace.
Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Systematicky konstruuje a sestavuje na základě předlohy, náčrtu, fotorealistických schémat, video návodu dle instrukcí, vlastního návrhu samostatně nebo ve spolupráci, vytváří jednoduchou technickou	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Konstrukční stavebnice s programovatelnými díly (např. senzory, motory, převody aj.) Elektronické stavebnice (např. Boffin, Voltík, LittleBits, Snap Circuits,) konstrukční činnosti s volným materiálem (např.

	dokumentaci, dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.			recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo) jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové návody, fotonávody, videonávody, vlastní náčrtek, schéma aj.) mechanické, pohyblivé (dynamické), elektronické funkční modely (pohybuje se, svítí, vydává zvuk aj.) bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní) Reflexe tvůrčích činností, splnění kritérií, funkčnost (pohyb, rozsvícení, zvuk aj.), dodržení jednoduché tech. dokumentace
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Respektuje a jednoduše zdůvodňuje základní fyzikální zákonitosti při konstrukčních činnostech.	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	Konstrukční stavebnice s programovatelnými díly (např. senzory, motory, převody aj.). Elektronické stavebnice (např. Boffin, Voltík,

				LittleBits, Snap Circuits). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové návody, fotonávody, videonávody, vlastní náčrtek, schéma aj.). Mechanické, pohyblivé (dynamické), elektronické funkční modely (pohybuje se, svítí, vydává zvuk aj.). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností, splnění kritérií, funkčnost (pohyb, rozsvícení, zvuk aj.), dodržení jednoduché tech. dokumentace.
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s	Posuzuje výsledný objekt nebo průběh činnosti řízenou reflexí, pomocí	ZG čtenářská a pisatelská ZG logicko-matematická	KK k učení KK komunikační KK osobnostní a sociální	Konstrukční stavebnice s programovatelnými díly (např. senzory,

návodem i bez návodu.	návodných otázek formuluje hodnoticí popisné výroky.		KK k řešení problémů KK k podnikavosti a pracovní KK digitální	motory, převody aj.). Elektronické stavebnice (např. Boffin, Voltík, LittleBits, Snap Circuits). Konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo). Jednoduchá technická dokumentace (např. obrazové návody, fotonávody, videonávody, vlastní náčrtek, schéma aj.). Mechanické, pohyblivé (dynamické), elektronické funkční modely (pohybuje se, svítí, vydává zvuk aj.). Bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní). Reflexe tvůrčích činností, splnění kritérií, funkčnost (pohyb, rozsvícení, zvuk aj.), dodržení jednoduché tech.

				dokumentace.